

АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»



«Утверждаю»

Директор АУ «Институт
развития образования»
Г.В. Дивеева
2016г

ПРОГРАММА
повышения квалификации

«ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ
В ШКОЛЕ СРЕДСТВАМИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Автор программы: Виктор Николаевич Банников, профессор кафедры педагогики и психологии, доктор педагогических наук

Категория слушателей: Руководители образовательных организаций, педагогические работники начального общего образования и основного общего образования педагогические работники образовательной области «Искусство», педагоги дополнительного образования.

Форма обучения: очно-заочная.

Программа одобрена на заседании Ученого совета АУ «Институт развития образования», протокол № 6 от «18 » ноября 2016 г.

Трудоемкость программы: для слушателя - 72 часа.
для преподавателя - 73,5 часа

Общий объем курса, час.	Лекций, час.	Практических занятий, час.	Другие формы, час.	СРС, час.	Форма контроля
72	10	14	12	36	Творческий проект

Ханты-Мансийск
2016

АННОТАЦИЯ

Программа повышения квалификации «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание и развитие в школе средствами внеурочной деятельности» ориентирована на руководителей образовательных организаций, педагогических работников общего образования, педагогические работники образовательной области «Искусство», педагогов дополнительного образования. Программа (модуль) реализуется в очно-заочной форме на основе сочетания лекционных, практических занятий и самостоятельной работы слушателей, организованной по системе практико-ориентированного обучения, с применением различных ИТ - технологий. Программа рассматривает теоретический и практический аспекты содержания народного искусства, его влияния на духовно-нравственное воспитание и развитие личности.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность: Формирование метапредметных компетенций учителя на основе традиционной художественной культуры России, с учетом требований эффективности в образовательном процессе современных образовательных психолого-педагогических технологий реализации деятельностного подхода в условиях внедрения ФГОС, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся требует развития личностного художественно-творческого опыта учителя.

Цель освоения курса: Формирование метапредметных компетенций учителя на основе традиционной художественной культуры России.

Задачи курса:

- формирование мотивационной готовности учителя общеобразовательной школы к педагогической деятельности в условиях внедрения ФГОС;
- организация освоения способов проектирования учебного занятия на основе системно-деятельностного подхода;
- актуализация художественно-творческого опыта слушателей в сфере народного искусства России;
- формирование представлений о формах, методах и механизмах участия общественности в управлении образовательным процессом, в условиях изменений нормативно-правовой базы на федеральном, и региональном уровнях;

В результате освоения курса слушатель должен освоить компетенции в системе ФГОС:

- ПК 1: лично значимая мотивация к практической реализации в своей профессиональной деятельности системно-деятельностного подхода как механизма формирования личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД и умения учиться в целом;
- ПК 2: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся;
- ПК 3: способность использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- ПК 4: конструировать учебные занятия на основе системно-деятельностного подхода с точки зрения реализации требований ФГОС;
- ПК 5: способность организовать сотрудничество и сотворчество учителя, обучающихся и родителей, поддерживать активность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности;
- ПК 6: обладать способностью к анализу, организации и планированию собственной педагогической деятельности;
- ОК-2 – компетенция саморазвития. Способность и готовность к самосовершенствованию, к расширению границ своих научных и профессионально-

практических познаний. Умение использовать методы и средства познания, различные формы и методы обучения и самоконтроля, современные образовательные технологии, для своего интеллектуального развития и повышения культурного уровня. Знать теоретические основы и имеющуюся в настоящее время практику реализации современных педагогических технологий в обучении как механизма формирования личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД.

Ключевые теоретические идеи, на которых базируется программа: В основе образовательной программы лежат идеи Этнохудожественного образования на основе интеграции изобразительного и народного искусства Т.Я.Шпикаловой, Л.В.Ершовой Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, «Концепция этнокультурного образования в России», учебно-методического пособия «Внеурочная деятельность в школе. Народное искусство и художественное творчество. 1-4 класс. 5-8 класс (автор В.Н.Банников).

Образовательные технологии, используемые при реализации курса: Программа (модуль) реализуется в очно-заочной форме на основе сочетание лекционных, практических занятий и самостоятельной работы слушателей, организованной по системе практико-ориентированного обучения, с применением различных ИТ - технологий.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу слушателей и трудоемкость (в часах)				СРС	Форма аттестации
		Всего	Лекции	Практическое	Другие формы		
	Инструктаж по ТБ						
I.	Модуль 1. Духовно-нравственное воспитание и развитие в системе организации внеурочной деятельности.	56	10	14	12	20	Творческий проект
1.1	Нормативно-правовая база организации внеурочной деятельности в школе (вебинар)	2	2				
1.2	Народное искусство в системе обучения и воспитания.	4	4				
1.3	Содержание учебно-методического пособия «Внеурочная деятельность в школе. Народное искусство и художественное творчество. 1-4 класс. 5-8 класс (автор В.Н.Банников).	4	4				
1.4	Народные художественные промыслы, традиционная бытовая художественная культура России.	14		14			
1.5	Народные игры, обряды и праздники.	8			8		
1.6	Школьный историко-этнографический музей	4			4		

	(личный музей обучающегося, классный и школьный музей).						
1.7	Проектная деятельность в УМП «Народное искусство и художественное творчество».	20				20	
18	Зачет: Практическая работа по направлению деятельности.						
II	Модуль 2 Актуальные изменения в системе образования: нормативные основания и практическая реализация	16	-	-	-	16	тест
2.1	Нормативная правовая база введения профессиональных стандартов педагога	6				6	
2.2	Нормативная правовая база получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами в образовательных организациях	6				4	
2.3	Создание специальных условий получения образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дидактического насыщения образовательного пространства школы, материально-технического и кадрового обеспечения	4				4	
2.4	Вопросы охраны труда в образовательных организациях					2	
	Итого для слушателя:	72	10	14	12	36	

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Модуль 1. (56 часов)

Духовно-нравственное воспитание и развитие в системе организации внеурочной деятельности. Народное искусство и художественное творчество.

1.1 Нормативно-правовая база организации внеурочной деятельности в школе (вебинар). Внеурочная деятельность как система углубленного изучения основной образовательной программы.

1.2 Народное искусство в системе обучения и воспитания. Традиционная художественная культура как фактор метапредметного обучения и личностного развития.

1.3 Содержание учебно-методического пособия «Внеурочная деятельность в школе. Народное искусство и художественное творчество. 1-4 класс. 5-8 класс (автор В.Н.Банников). Формы и методы организации внеурочной деятельности. Результаты

освоения программы внеурочной деятельности. Художественно-творческая деятельность в освоении народного искусства. Деятельность по освоению фольклорных традиций. Игровая деятельность в содержании УМП. Экспедиционно-проектная деятельность.

1.4 Народные художественные промыслы, традиционная бытовая художественная культура России. Известные в России и за ее пределами народные художественные промыслы и ремесла. Забытые народные художественные промыслы и ремесла. Традиционная бытовая художественная культура конника. Традиционная бытовая художественная культура – бабий кут. Традиционная бытовая художественная культура - деревянное зодчество.

1.5 Народные игры, обряды и праздники. Виды народной игры на улице, в помещении, с основами традиционной хореографии. Календарные, земледельческие праздники. Формы обрядового действия. Табуирование народного праздника. Принципы создания эстетического образа обрядов и праздников. Традиционная кухня народов России.

1.6 Школьный историко-этнографический музей (личный музей обучающегося, классный и школьный музей). Принципы формирования коллекции – личной, классной, школьной. Формирование коллекции музея как форма экспедиционно-проектной деятельности.

1.7 Проектная деятельность в УМП «Народное искусство и художественное творчество» (самостоятельная работа слушателей). Вышивка в культуре народов России. Лоскутная мозаика. Кукла-скрутка. Глиняная игрушка в системе школ традиций. Тканые и плетеные пояса. Набивка на ткани. Домашние коврики. Образы народного искусства в художественно-творческой деятельности.

1.8 Зачет: Практическая работа по направлению деятельности. Теория и история, ценности народного искусства. Ценности народного искусства: синкретизм, язык, фольклор, устное народное творчество, традиционная бытовая художественная культура, народные художественные промыслы и ремесла.

Модуль 2 (16 часов)

Актуальные изменения в системе образования: нормативные основания и практическая реализация (16 часов)

Тема 2.1 Нормативная правовая база введения профессиональных стандартов педагога (6 часов СРС)

Анализ объективных причин разработки профессиональных стандартов в российском образовании. Описание методики создания профессиональных стандартов. Структура профессиональных стандартов. Актуальность разработки профессиональных стандартов. Общее представление о профессиональном стандарте и его практическое применение: профессиональный стандарт как ключевой механизм саморегулирования рынка труда, представляющий собой многофункциональный нормативный документ, устанавливающий в рамках конкретного вида (области) профессиональной деятельности, требования: к содержанию и качеству труда, к условиям осуществления трудовой деятельности; к уровню квалификации работника; к практическому опыту, профессиональному образованию и обучению, необходимому для соответствия данной квалификации. Профессиональный стандарт, как основа определения профессионального уровня и совершенствования профессиональных компетенций работников и их сертификации. Профессиональный стандарт, как инструмент оценки качества педагогической деятельности в региональной модели аттестации педагогических кадров.

Задание для организации самостоятельной работы слушателей:

– работа с кейсом «Нормативная правовая база введения профессиональных стандартов педагога».

Тема 2.2 Нормативная правовая база получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами в образовательных организациях (4 часа СРС)

Нормативные, правовые и теоретические основы инклюзивного образования. Основные нормативно-правовые регламенты: международные, федеральные, правительственные, ведомственные, региональные. Основные права обучающихся, меры их социальной поддержки и стимулирования с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья. Трактовка понятий «интегрированное» и «инклюзивное» образование. Основные положения и понятия в части инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задание для организации самостоятельной работы слушателей:

– работа с кейсом «Нормативная, правовая основа инклюзивного образования».

Тема 2.3 Создание специальных условий получения образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дидактического насыщения образовательного пространства школы, материально-технического и кадрового обеспечения (4 часа СРС)

Современные тенденции развития инклюзивного образования в отечественной и зарубежной практике, их учет при создании специальных условий. Понятие «специальные образовательные условия». Общие направления создания специальных образовательных условий. Характеристика организационного, психолого-педагогического обеспечения. Особенности сетевого взаимодействия с внешними организациями. Организация медицинского обслуживания и питания. Финансовое, информационное, материально-техническое (включая архитектурное) обеспечение. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.

Задание для организации самостоятельной работы слушателей:

– работа с кейсом «Специальные условия получения образования для детей с ограниченными возможностями здоровья».

Тема 2.4 Вопросы охраны труда в образовательных организациях (2 часа СРС)

Организация службы охраны труда в образовательном учреждении системы образования (Совет. Попечительский совет. Педагогический совет. Руководитель образовательной организации. Комиссии по охране труда. Перечень обязанностей сотрудников организации). Основные нормативные документы по охране труда в образовательных учреждениях (документы по охране труда федерального и регионального уровня). Примерная номенклатура дел по охране труда в образовательном учреждении. Контроль за состоянием охраны труда в образовательной организации.

Задание для организации самостоятельной работы слушателей:

– работа с кейсом «Вопросы охраны труда в образовательных организациях».

ФОРМЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

По модулю 2. «Актуальные изменения в системе образования: нормативные основания и практическая реализация». Слушателю необходимо пройти компьютерное тестирование.

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

Вид работы	Тема работы	Сформированные компетенции
Лекции	Функции народного искусства	1. ПК 1 2. ПК 2 3. ОК 2
Практические занятия	Освоение опыта народного искусства	1. ПК 3 2. ПК 4 3. ПК 5
Самостоятельная	Разработка проекта рабочей	1. ПК 6

работа	программы по искусству	2.ОК 2 3. ПК 4
Зачет	Теория и история, ценности народного искусства	1.ОК 2

ФОРМА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ, ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ И СОТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Блок – Ценности народного искусства.

1. Герои и персонажи мифов, легенд и сказок. Мифологические корни.
2. Предметы быта и их этимологические корни в историческом развитии.
3. Музыкальный фольклор как часть традиционной художественной культуры.
4. Ценности и единство культурных явлений народного искусства различных регионов России.
5. Путешествие матрешки по России. От Семеновской до башкирской и удмуртской.
6. Русская «Азбука» как феномен добра и красоты.
7. Традиция в народном искусстве.
9. Народные промыслы России.
10. Русские народные промыслы – сувенир, подарок или шедевр.
16. Проблемы традиций в современных народных художественных промыслах.
17. Ценность искусства или ценность денег.
18. Роль традиционной художественной культуры в формировании самосознания гражданина России.
19. Значение народного искусства в формировании эстетически развитой личности.
20. Значение народного искусства в сохранении культурных традиций народов России.
21. Значение народного искусства в ознакомлении с народными традициями на примере глиняной игрушки.
22. Использование элементов народных орнаментов в современном искусстве дизайна.
23. Древние образы в современных народных игрушках.
24. Иконопись и иконография.
25. Резьба по кости, дереву и пр.

Блок - Художественная эстетика народного искусства.

1. Современное народное искусство России. Традиции и современность.
2. Традиция и образ в современной архитектуре.
3. Народный балаган и современный театр.
4. Экстерьер и интерьер горницы и современного жилища.
5. Народный костюм и дизайн одежды.
6. Эстетика музыкального фольклора и современная поп-культура.
7. Народный мастер – герой нашего времени (кино, телевидение, образование).
8. Образы добра и взаимопомощи в народных сказках и былинах.
9. Природа – образ любования, кормилица и помощница в жизни человека.
10. Эстетика традиционной кулинарии.

Блок – Единство культурных явлений в народном искусстве.

1. Образ добра в устном народном творчестве народов России.
2. Орнамент как средство родовой принадлежности.
4. Образ «Дом-Храм-Крепость» в культуре народов России.
5. Традиционная игрушка в культуре народов России.
6. Образ труда в народном искусстве.

7. Образ природы в традиционной художественной культуре.
8. Цвет и цветовосприятие в народном искусстве.
12. Символика женских украшений в традиционной художественной культуре.
13. Духовный мир народов Крайнего севера. Обряды и праздники.
14. Народное искусство как духовный феномен в современной культуре России.
15. Кукла-скрутка – оберег, игрушка, обрядовый атрибут.
16. Обереговая функция колокольчика в народной культуре.
17. Куклы-обереги в народном искусстве.
18. Орнамент в народном искусстве.
19. О чем может рассказать прялка.
20. Пояс-талисман, оберег.
21. Традиционная символика народного костюма.
22. Костюм казаков российских окраин.

Блок – Реконструкция народного искусства

1. Народные праздники и обряды.
2. Русский балаган.
3. Устный фольклор.
4. Песенный фольклор.
5. Танцевальный фольклор.
6. Этнофутуризм в современном изобразительном искусстве.
7. Знак – первооснова родовой, этнокультурной принадлежности.
8. Знак в народной вышивке и декоративном орнаменте.
9. Образ «Древа жизни» в культуре народов России.
10. Образ «Матери-прародительницы» в народном орнаменте, легендах и мифах.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА:

1. Компьютер с подключением к Интернет.
2. Интерактивная доска.
3. Видеопроектор.
4. Сканер, фотоаппарат, видеокамера.
5. Видеофильмы, презентации, отсканированные книги по народному искусству
6. Художественные материалы: наборы для вышивки, лоскуты ткани, гуашь, кисти, альбомы, маркеры, ватман и т.д.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА:

1. Великорусские узоры. Схемы Давлатова.
2. Схемы кроя народного костюма.
3. Таблицы: «Схемы лоскутного шитья», «Русский архитектурный стиль», «Строение русской избы» и т.д.
4. Авторские программно-методические материалы.
5. Детские творческие работы.
6. Фотоматериалы, творческие презентации, видеофильмы.

Литература:

1. Бахмутский, А.Е. Аттестация педагогических работников: концепция экспертизы профессиональной деятельности учителя / А.Е. Бахмутский, И.В. Гладкая, Е.Н. Глубокова, И.Э. Кондракова, С.А. Писарева, А.П. Тряпицына. – СПб.: Изд-во РГПУ им. Герцена, 2014. – 55 с.
2. Загвозкин, В.К. Теория и практика применения стандартов в образовании. –М.; Народное образование, НИИ школьных технологий, 2011. -344с

3. Инклюзивное образование: методология, практика, технология: материалы Междунар. науч.-практ. конф. / редкол.: С.В. Алехина [и др.]. – Москва: МГППУ, 2011. – 244 с.
4. Иттерстад, Г. Инклюзия – что означает это понятие и с какими проблемами сталкивается норвежская школа, претворяя его в жизнь? / Г. Иттерстад // Психологическая наука и образование. – 2011. – № 3. – С. 41-49.
5. Ливенцева, Н. А. Обзор современных зарубежных исследований по проблемам инклюзивного образования / Н.А. Ливенцева // Психологическая наука и образование. – 2011. – № 3. – С. 114-121.

Дополнительная литература:

1. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования /Н. В. Матяш. – 2-е изд., доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 160 с. ISBN 978-5-7695-9214-0
2. Конвенция о правах инвалидов [Электронный ресурс]: интернет-портал «Российской Газеты» // 24 октября 2012 г. – URL: <http://www.rg.ru/2012/10/24/konvencia-site-dok.html> (дата обращения: 25.02.2014).
3. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников. – М.: Просвещение, 2012
4. Михайлов Ю.М., Охрана труда в образовательных учреждениях: Практическое пособие/ Ю.М.Михайлов.-М.:Альфа-Пресс, 2011. – 184с.
5. Назарова, Н. М. К проблеме разработки теоретических и методологических основ образовательной интеграции / Н.М. Назарова // Психологическая наука и образование. – 2011. – № 3. – С. 5-11.
6. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [Электронный ресурс]: новости / Федеральный портал. – URL: http://www.edu.ru/index.php?page_id=5&topic_id=5&sid=11024 (дата обращения: 21.01.2013).
7. Приказом ДОиМП ХМАО-Югры «Об организации деятельности Ресурсных центров по сопровождению образовательных организаций ХМАО-Югры по вопросам инклюзивного образования» №85 от 31.01. 2014 г.
8. Рогожин М.Ю. Охрана труда в организациях, осуществляющих образовательную деятельность/ М.Ю.Рогожин. – М.: Альфа-Пресс, 2013. – 400 с.
9. Саламанская декларация и рамки действий по образованию лиц с особыми потребностями, принятые Всемирной конференцией по образованию лиц с особыми потребностями: доступ и качество, Саламанка, Испания, 7-10,2012
10. Семаго, Н. Я. Инклюзивный детский сад: деятельность специалистов / Н.Я. Семаго; под научн. ред. М.М. Семаго. – Москва: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
11. Ситаров, В. А. Развитие образовательных компетенций детей с ограниченными возможностями в условиях интегрированного обучения /В.А. Ситаров, А.И. Шутенко [Электронный ресурс] // Информационный гуманитарный портал «Знание. Понимание. Умение». – 2011. – № 6 (ноябрь — декабрь). – URL: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2011/6/Sitarov-Shutenko_Integrated-Learning (дата обращения: 12.09.2012).
12. Суворов, А. В. Инклюзивное образование и личностная инклюзия / А.В. Суворов // Психологическая наука и образование. – 2011. – № 3. – С. 27-31.
13. Указ Президента Российской Федерации «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы» [Электронный ресурс]: Президент России. – URL: <http://graph.document.kremlin.ru/page.aspx?1;1613662> (дата обращения: 19.07.2014).

14. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ» [Электронный ресурс]: интернет-портал «Российской Газеты» // 31 декабря 2013 г. – URL: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения: 25.08.2014).
15. Фролова, Е. Ю. Система повышения квалификации педагогов инклюзивного (интегрированного) образования в Самарской области / Е.Ю. Фролова // Инклюзивное образование: методология, практика, технология: материалы Междунар. науч.-практ. конф. / Моск. гор. психол.-пед. ун-т; редкол.: С.В. Алехина [и др.]. – Москва, 2011. – С. 229-231.
16. Шеманов, А. Ю. Инклюзия в культурологической перспективе / А.Ю. Шеманов, Н.Т. Попова // Психологическая наука и образование. – 2011. – № 1. – С. 74-82.
17. Панфилова, А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ А.П. Панфилова; под общ. ред.В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 368 с. ISBN 978-5-7695-5015-7
18. Панфилова, А.П. Игротехнический менеджмент. Интерактивные технологии для обучения и организационного развития персонала: учебное пособие / А.П. Панфилова – СПб.: ИВЭСЭП, Знание, 2003. –536 с. ISBN 5-7320-0670-2
19. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения. Справочник для студентов /авт.-сост. А. В. Винеvская; под ред. И. А. Стеценко – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 253, [1] с. – (Библиотека студента). ISBN 978-5-222-21361-2
20. Романов, А. Игра царей и полководцев// История. – 2015. – №3(162). – С.22-23.
21. Садкина, В. И. 101 педагогическая идея. Как создать урок /В. И. Садкина. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 87 с. : табл. (Золотая педагогическая коллекция). ISBN 978-5-222-21624-8
22. Современные образовательные технологии: учебное пособие / коллектив авторов; под ред. Н. В. Бордовской. – 3-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2013. – 432 с. ISBN 978-5-406-02535-2
23. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О. Б. Даутова, Е. В. Иваньшиша, О. А. Ивашедкина, Т. Б. Казачкова, О. Н. Крылова, И. В. Муштавинская. – СПб.: КАРО, 2014. – 176 с. – Серия «Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования» ISBN 978-5-9925-0890-1
24. Современный урок: пособие для педагогов, администрации общеобразоват. учреждений, работников Р (Г) УМК /сост. М. Г. Старикова – 4-е изд. – Мозырь: Белый Ветер, 2014. – 95,[1] с.: ил. – (Производственно-практическое издание «Современный урок») ISBN 978-985-542-463-6
25. Фешенко, Т.С. Новые стандарты – новое качество работы учителя. Практико-ориентированное учебно-методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2013. – 224 с. ISBN 978-5-98594-410-5
26. Банников, В.Н. [Текст] Этнохудожественное образование в условиях поликультурного пространства. Монография. М.: РИО ФИРО. 2009. – 116 с.
27. Банников, В.Н. [Текст] Народное искусство как образовательная парадигма этнопедагогического образования (культурологическая, психологическая, воспитательная составляющая). М.: Вопросы культурологии, №7, 2009.- С. 67-71.
28. Банников, В.Н. [Текст] Внеурочная деятельность в системе художественного образования. Образования Югории. №3 (26). 2012. С. 2-12.
29. Банников, В.Н. [Текст] Духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся во внеурочной деятельности. Начальная школа. №8. 2012. С. 41-45.
30. Банников, В.Н. [Текст] Внеурочная деятельность в системе художественного образования. Народное искусство и художественное творчество. 1-4 класс. /Методическое пособие.- Ханты-мансийск: РИО ИРО, 2012. – 64 с. с илл.

31. Банников, В.Н. [Текст] Народное искусство и художественное творчество. 1-4 класс. 5-8 класс. /Учебно-методическое пособие.- Ханты-мансийск: РИО ИРО, 2014. – 116 с. с илл.
32. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учебн.-метод. пособие / под ред. Т.Я.Шпикаловой, Г.А.Поровской [Текст].- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 272 с.
33. Воспитание детей на традициях народной культуры: программа, разработки занятий и мероприятий. / авт.-сост. В.П.Ватаман [Текст].- Волгоград: Учитель, 2008. – 181 с.
34. Григорьев, Д.В. [Текст] Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов.- М.: Просвещение, 2010. – 46 с.
35. Данилюк, А.Я. Кондаков, А.М. Тишков, В.А. [Текст] Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- М.: Просвещение, 2009.
36. Детям – о традициях народного мастерства. Осень: Учебн.-метод. пособие: В 2 ч. / под ред. Т.Я.Шпикаловой [Текст].- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. Ч. 1 – 208 с., ил., Ч. 2 – 272 с., ил.
37. Есенин, С.А. [Текст] Ключи Марии. Текст произведения <http://www.ilibraru.ru>.
38. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Т.Я.Шпикаловой [Текст]. 5-8 классы.- М.: Просвещение, 2012. – 157 с.
39. Концепция духовно-нравственного воспитания и развития будущего гражданина Российской Федерации. М.: Просвещение, 2012.- 46 с.
40. Колякина, В.И. [Текст] Методика организации уроков коллективного творчества: Планы и сценарии уроков изобразительного искусства.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002, с ил.
41. Круглый год. Русский земледельческий календарь. [Текст] /Сост. Вступ. Ст. и прим. А.Ф.Некрыловой; Ил. Е.М.Белюсовой.- М.: Издательство «Правда», 1989. – 496 с., ил.
42. Мерцалова, М.Н. [Текст] Поэзия народного костюма.- М.: Молодая гвардия, 1988.
43. Народные знания. Фольклор. Народное искусство.- Вып.4.- М., 1991.
44. Некрасова, М.А. [Текст] Народное искусство как проблема коллективного и индивидуального, традиций и новизны // Проблемы народного искусства.- М., 1983.
45. Некрасова, М.А. [Текст] Народное искусство России// Народное творчество как мир целостности: Альбом.- М., 1983.
46. Некрасова, М.А. [Текст] Народное искусство как часть культуры.- М.: «Изобразительное искусство», 1983.
47. Некрасова, М.А. [Текст] Народное искусство России в современной культуре.- М., 2003.
48. Некрасова, М.А. [Текст] Народное искусство России – духовный феномен современной культуры. Традиция и современность. / В сб. Народное искусство и современность.- Ханты-Мансийск, 2009.
49. Неретина, Л.В. [Текст] Конспекты уроков по изобразительному искусству, мифологии и фольклору.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004, с ил.
50. Полунина, В.Н. [Текст] Одолень-трава // Эстетическое воспитание детей и подростков в общении с народным искусством.- М., 1989.
51. Пословицы, поговорки, загадки. В рукописных сборниках XVIII – XX веков [Текст]. М.-Л.: Изд-во Академии наук СССР. 1961.
52. Пропп, В.Я. [Текст] Мифология сказки.- М., 1969.
53. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. Собр. И.Забылиным. {Текст}. Репринтное воспроизведение издания 1880 года.- М.: Автор, 1992. - 607 с.

54. Рыженков, Г.Д. [Текст] Народный месяцеслов.- М., 1991.
55. Серов, Н.В. [Текст] Цвет культуры.- СПб.: Речь, 2004.
56. Тюменская домовая роспись: технология народных художественных промыслов /под ред. В.А.Бородуллиной. [Текст] – Тюмень: РИЦ ТГИИК, 2006. – 112 с.
57. Шпикалова, Т.Я., Бакланова, Т.И., Ершова, Л.В. [Текст] Концепция этнокультурного образования. Шуя. 2006. – 43 с.
58. Шпикалова, Т.Я. [Текст] Я живу в России. Творение российских мастеров.- М.: Просвещение, 2006. – 96 с., с ил.
59. Шпикалова, Т.Я. и др. [Текст] Изобразительное искусство. Учебно-методический комплект: учебник, рабочая тетрадь, методическое пособие для учителя. 1-4 класс. 5-8 класс.- М.: Просвещение, 2011-2014. с илл.
60. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29.09.2006 г. №104-оз «О государственном-общественном управлении в сфере дополнительного образования детей, общего и профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (в ред. Законов ХМАО – Югры от 28.06.2007 № 64-оз, от 13.12.2007 № 173-оз, от 05.02.2010 № 43-оз, от 11.06.2010 № 99-оз, от 18.10.2010 № 158-оз, от 30.04.2011 № 30-оз, от 10.04.2012 № 36-оз, от 01.07.2013 № 64-оз, от 30.09.2013 № 86-оз)
61. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 01 июля 2013 г. № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»

ИНТЕРНЕТ ресурс:

1. «Перуница» - Северное народное искусство.
2. www.onmck.ru – сайт Вологодского областного научно-методического центра культуры и повышения квалификации.
3. www.kizhi.karelia.ru - сайт Государственного музея-заповедника Кижи.
4. www.museum.vladimir.ru - сайт Владимиро-Суздальского музея-заповедника.
5. www.abash.netfirms.com/ - Абашевская игрушка (история, каталог, образцы).
6. www.wco.ru/icons - Виртуальный каталог икон.
7. www.sobory.ru - каталог православной архитектуры.
8. www.artcyclopedia.com - иллюстрированная энциклопедия по искусству.
9. www.eart.by.ru — иллюстрированный словарь по искусству.
10. www.russianculture.ru - Русская культура.
11. www.rusmuseum.ru – Русский музей.

Нормативно-правовые акты (федеральный уровень):

1. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Утв. Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. N 761н г. Москва. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный N 18638
2. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 года [ред. от 30.12.2008 г.] [Электронный ресурс] // Официальный интернат-портал правовой информации / Гос. система правовой информ. – 2013. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
3. О государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. [Электронный ресурс] // Официальный интернат-портал правовой информации / Гос. система правовой информ. – 2013. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
4. О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки : Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 года № 599 [Электронный

- ресурс] // Официальный интернат-портал правовой информации / Гос. система правовой информ. – 2013. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
5. О мероприятиях по реализации государственной социальной политики : Указ Президента Российской Федерации от 07.05 2012 года № 597 [Электронный ресурс] // Официальный интернат-портал правовой информации / Гос. система правовой информ. – 2013. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
 6. О национальной доктрине образования в Российской Федерации [Электронный ресурс] : Постановление Правительства Российской Федерации от 04.10.2000 № 751 // Официальный интернат-портал правовой информации / Гос. система правовой информ. – 2013. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
 7. О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 года № 1666 // Официальный интернат-портал правовой информации / Гос. система правовой информ. – 2013. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
 8. О стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года: Распоряжение Правительства Российской Федерации от 08.12.2011 года № 2227-р [Электронный ресурс] // Официальный интернат-портал правовой информации / Гос. система правовой информ. – 2013. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
 9. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ [Электронный ресурс] // Официальный интернат-портал правовой информации / Гос. система правовой информ. – 2013. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
 10. Основные направления деятельности Правительства Российской Федерации на период до 2018 года: утверждены Председателем Правительства Российской Федерации Д.Медведев 31.01.2013 года [Электронный ресурс] // Официальный интернат-портал правовой информации / Гос. система правовой информ. – 2013. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
 11. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) /Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550)
 12. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункт 3 части 1 статьи 34 // Собрание законодательства Российской Федерации, 2012. – № 53, ст. 7598; 2013. – № 19, ст. 2326

Нормативно-правовые акты (региональный уровень):

13. Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 9 августа 2007 года № 201-п «Об утверждении положения о порядке организации обучения и повышения квалификации членов органов государственного управления в сфере дополнительного образования детей, общего и профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (в ред. [постановления](#) Правительства ХМАО – Югры от 09.08.2013 N 305-п)
14. Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 11 февраля 2011 года № 34-п «О форме публичного доклада в сфере дошкольного, общего, дополнительного, начального и среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»
15. Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 18 сентября 2013 года № 863 «Об организации деятельности стажировочных площадок в образовательных организациях Ханты-

Мансийского автономного округа – Югры по реализации федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в опережающем режиме»

16. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 01 июля 2013 г. № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском Автономном Округе – Югре») Постановление Правительства РФ от 08.08.2013 г. № 678 «Об утверждении номенклатуры должностей работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».