

АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
АУ «Институт развития образования»
Г.В. Дивеева
« _____ » _____ 2016 г.



**ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И
ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС: ИНДИВИДУАЛЬНО-
КОЛЛЕКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ**

Автор программы: Семенов Александр Николаевич, профессор кафедры общего и дополнительного образования АУ «Институт развития образования», доктор педагогических наук

Категория слушателей: учителя русского языка и литературы образовательных организаций (школ, гимназий, лицеев), методисты районных и городских методических объединений

Форма обучения: очно-заочная с использованием дистанционных образовательных технологий

Программа одобрена Ученого совета АУ «Институт развития образования»,
на заседании протокол № 6 от «18» ноября 2016 г.

Трудоёмкость программы: для слушателя – 72 часов;

Общий объем курса	Лекций, час	Практические занятия, час	Другие формы работ	СРС, час	Форма итоговой аттестации
72	10	12	14	36	защита проекта

Ханты-Мансийск
2016

АННОТАЦИЯ

Образовательная программа «Совершенствование методики преподавания литературы в контексте ФГОС: индивидуально-коллективные задания по литературе и подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ» направлена, с одной стороны, на формирование профессиональных компетенций, необходимых для повышения качества преподавания учебных предметов, с другой, – на раскрытие возможностей имеющегося на данный момент дидактического материала по литературе в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

Новизна предлагаемой программы в том, что слушатели не только имеют полную подборку материалов по всем заявленным темам для работы на курсах и после, но, и это самое главное, предлагаемая программа направлена на обучение слушателей методике создания собственных индивидуально-коллективных заданий (дидактического материала) по литературе, а используемые в процессе реализации программы образовательные технологии не только способствуют развитию творческого потенциала учителя-курсанта, что само по себе очень важно, но служат моделью применения отдельных из них непосредственно на уроках.

Программа обеспечивается сетевым учебным курсом, имеющим полную подборку материалов по заявленным темам, к курсу обеспечивается доступ всех слушателей на период обучения и после завершения обучения, список литературы и информационных ресурсов, курс реализуется с использованием авторских пособий:

Семенов А. Н., Семенова В. В. Вопросы и задания по методике преподавания литературы (М., ВЛАДОС, 2004).

Семёнов, А.Н. Метапредметный подход на уроках литературы как средство познания и воспитания: пособие для учителя. – Ханты-Мансийск, 2013

Семёнов А. Н. Русская литература в вопросах и заданиях. 9 кл.: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Мнемозина, 2015.

Семёнов А. Н. Русская литература в вопросах и заданиях. 10 кл.: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Мнемозина, 2015.

Семёнов А.Н. Теоретико-литературные понятия в школьном изучении и знаковый характер художественного текста: книга для учителя. – Ханты-Мансийск, 2015.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Новая дидактическая модель образования, складывающаяся в результате внедрения стандарта нового поколения, основана на компетентностной образовательной парадигме. Особенность нового стандарта – переход от ретрансляции знаний к развитию творческих способностей учащихся на основе системно-деятельностного подхода.

Несмотря на то, что итоговая аттестация в общеобразовательной школе проводится по уже устоявшейся форме (ЕГЭ), вопросы подготовки к аттестации возникают постоянно. Имеющиеся пособия, в том числе и методические, не дают прозрачной картины. Методисты продолжают поиск наиболее активных приемов и методов работы в этом направлении.

Учебная программа дисциплины «Совершенствование методики преподавания литературы в контексте ФГОС: индивидуально-коллективные задания по литературе и подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ» ориентирована на повышения квалификации учителей русского языка и литературы и может быть применена для повышения квалификации учителей всех квалификационных категорий. Содержание программы раскрывает методологические

основы современного подхода к пониманию и анализу художественного текста в условиях его изучения в школе, методику организации работы с художественным произведением в свете аттестационных требований в форме ЕГЭ.

Цель курса: развитие профессиональных компетенций учителей в области методики подготовки школьников к реализации учебной программы в условиях перехода на новые стандарты общего образования, в том числе в плане подготовки к итоговой аттестации; научно-методическая поддержка введения и реализации ФГОС в ХМАО - Югре.

Задачи курса направлены:

- на повышение уровня профессиональной компетентности учителей русского языка и литературы в области использования современных методик при подготовке к сдаче ЕГЭ по литературе;
- на расширение и углубление знаний по вопросам организации и проведения аналитической работы в классе по изучению художественного текста с использованием дидактического материала, как уже имеющегося, так и самостоятельно созданного;
- на формирование методологической культуры учителя русского языка и литературы.

В результате освоения курса слушатель должен освоить следующие компетенции:

общекультурные

- способность актуализировать свою профессиональную деятельность в соответствии с изменениями законов в сфере образования (ОК-1);
- способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-2);
- способность к самостоятельному обучению новым методам исследования (ОК-3);
- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения (ОК-4);
- креативность, адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности (ОК-5);

профессиональные

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приёмов филологического исследования (ПК-1);
- способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных исследований (ПК - 2);
- владение навыками квалифицированного анализа, обобщения результатов с использованием современных методик (ПК-3);
- владение навыками квалифицированной интерпретации текстов для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-4);
- владение навыками подготовки учебно-методических материалов и методических пособий (ПК-5);
- владение навыками организации и проведения учебных семинаров, дискуссий и конференций по предмету (ПК-6)

Ключевые теоретические идеи, на которых базируется программа:

теоретической базой программы является авторская методика создания и применения индивидуально-коллективных заданий, в основу которой положен приём интерпретации художественного текста.

Образовательные технологии, используемые при организации курса.

В процессе реализации образовательного модуля используется деятельностный подход, технологии модульно-блочного и проектного обучения, информационно-коммуникативные технологии, технологии организации самостоятельной работы и технология обучения в сотрудничестве (командная, групповая работа).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу слушателей и трудоемкость (в часах)				Форма аттестации
		Лекции	Практические	Другие формы	СРС	
I.	Модуль 1. (16 часов) Актуальные изменения в системе образования: нормативные основания и практическая реализация				16	тестирование
1.1.	Нормативно-правовая база введения профессиональных стандартов педагогов				6	
1.2.	Нормативно-правовая база получения образования детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью в образовательных организациях				4	
1.3.	Создание специальных условий получения образования для детей с ОВЗ, в том числе дидактического насыщения образовательного пространства школы, материально-техническое и кадровое обеспечение				4	
1.4.	Вопросы охраны труда в образовательных организациях				2	

	Модуль 2. Методика организации работы по подготовке к сдаче ЕГЭ (26 час.)	4	6	6	10	
1.	Письменная работа по литературе комплексного характера как форма экзаменационных испытаний. Критерии оценки выполнения заданий.	2			2	
2.	Анализ результатов ЕГЭ по литературе 2014/2015гг. Результативность выполнения частей А, В, С по территориям округа.	1	2		4	круглый стол
3.	Структура и содержание КИМов в 2015г. Типичные ошибки и методические просчеты.			4		разбор конкретных ситуаций
4.	Методические рекомендации по технологии подготовки учащихся к единому государственному экзамену.	1	4	2	4	тренинг

	Модуль 3. Совершенствование методики преподавания литературы: использование индивидуально-коллективных заданий при подготовке к сдаче ЕГЭ по литературе	6	6	8	10	Проектная работа
2.	Методика создания системы индивидуально-коллективных заданий. Индивидуальный стиль умственной деятельности и индивидуально-коллективные задания по литературе	2	2		2	тренинг
4.	Классификация индивидуально-коллективных заданий по этапам их использования в процессе обучения	2	2	4	2	тренинг
5.	Дидактический потенциал индивидуально-коллективных заданий как инструмент реализации ФГОС ООО	2	2	4		ролевая игра
7.	Итоговая аттестация				6	Защита проектной работы
	Итого:	10	12	14	20	
	ВСЕГО по образовательной программе:	10	12	14	36	

Содержание курса

Модуль 1. (16 часов) Актуальные изменения в системе образования: нормативные основания и практическая реализация

Тема 1.1. Нормативная правовая база введения профессиональных стандартов педагога *(СРС - 6 час.)*

Тема 1.2. Нормативно-правовая база получения образования детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью в образовательных организациях *(СРС - 4 час.)*

Тема 1.3. Создание специальных условий получения образования для детей с ОВЗ, в том числе дидактического насыщения образовательного пространства школы, материально-техническое и кадровое обеспечение *(СРС - 4 час.)*

Тема 1.4. Вопросы охраны труда в образовательных организациях *(СРС - 2 час.)*

Модуль 2. Методика организации работы по подготовке к сдаче ЕГЭ

Тема 2.1. Письменная работа по литературе комплексного характера как форма экзаменационных испытаний. Критерии оценки выполнения заданий *(лекция – 2 часа, СРС – 2 часа)*

Основные вопросы:

- письменная работа комплексного характера;
- своеобразие данной формы экзаменационных испытаний;
- критерии оценки выполнения заданий.

Задания для организации *самостоятельной работы* слушателей:

- работа с раздаточным материалом; структурирование материала;
- обоснование критериев оценки выполнения заданий.

**Тема 2.2. Анализ результатов ЕГЭ по литературе 2014/2015 гг. Результативность выполнения частей А, В, С по территориям округа
(лекция – 1 час, практическое задание – 2 часа, СРС – 4 часа)**

Основные вопросы *практического занятия*:

- анализ основных видов оценивания результатов работ;
- обсуждение возможных вариантов выполнения предложенных заданий, разбор конкретных ситуаций.

Тема *круглого стола*: методическая работа при подготовке к итоговой аттестации: вариативность ответов, структура ответов .

Практическая работа по темам.

Тема 2.3. Структура и содержание КИМов в 2015г. Типичные ошибки и методические просчеты

(тренинг – разбор конкретных ситуаций - 4 часа)

Основные вопросы *практической работы*:

- результативность выполнения заданий;
- содержательная часть КИМов; типичные ошибки;
- разбор конкретных ситуаций. Практическая работа с использованием мультимедийных заготовок.

Тема 2.4. Методические рекомендации по технологии подготовки учащихся к единому государственному экзамену.

(лекция – 1 час, практическое задание – 4 часа, тренинг – 2 часа, СРС – 4 часов)

Основные вопросы:

- рекомендации по технологии подготовки учащихся к единому государственному экзамену;
- наиболее продуктивные пути и приемы достижения оптимального результата;
- учебники и учебно-методические пособия; принципы использования профильной литературы.

Основные вопросы *практического задания и тренинга*:

- технология подготовки учащихся к экзамену вообще и части С в частности;
- отработка вариантов заданий. Обсуждение методики работы, выработка критериев.
- Творческая работа с использованием мультимедийных заготовок.

Задания для организации самостоятельной работы слушателей:

Работа с сетевым учебным курсом, имеющим полную подборку материалов по заявленным темам (в т.ч. электронный ресурс.)

Модуль 3. Использование индивидуально-коллективных заданий при подготовке к сдаче ЕГЭ по литературе

Тема 3.1. Методика создания системы индивидуально-коллективных заданий.

Индивидуальный стиль умственной деятельности и индивидуально-коллективные задания по литературе

(лекция – 2 час, практическое задание – 2 часа, СРС – 2 часов)

Основные вопросы:

- психология восприятия художественного текста;
- индивидуальный стиль умственной деятельности и формы самостоятельной работы;
- методика создания индивидуально-коллективных заданий;

Основные вопросы *практического задания*:

- индивидуальные способности учащихся и работа с индивидуально-коллективными заданиями (психологические вопросы, связанные с использованием ИКЗ);
- интерпретация текста и ИКЗ. Варианты интерпретации (на примере художественных текстов школьной программы).

Задания для организации самостоятельной работы слушателей:

Рассмотреть варианты интерпретации (на примере художественных текстов школьной программы). По одной из тем подготовить варианты заданий.

Тема 3.2. Классификация индивидуально-коллективных заданий по этапам их использования в процессе обучения

(лекция – 2 час, практическая работа – 2 часа, тренинг – 4 часа, СРС – 2)

Основные вопросы:

- использование индивидуально-коллективных заданий на этапе выяснения уровня читательского восприятия, на вводном уроке, при постановке проблемы и задач анализа, при объяснении нового материала, при подведении итогов изучения художественного текста, при проверке домашнего задания;
- «кольцевое» использование индивидуально-коллективных заданий.

Задание для *практической работы и тренинга*:

- источники для составления индивидуально-коллективных заданий;
- практическое применение полученных знаний на практике.
- возможности использования ИКЗ на различных этапах урока: цель и задачи такого выбора (подготовка вариантов ответов для тренинга)

Задания для организации самостоятельной работы слушателей:

Рассмотреть варианты интерпретации (на примере художественных текстов школьной программы). По одной из тем подготовить варианты заданий

Тема 3.3. Дидактический потенциал индивидуально-коллективных заданий как инструмент реализации ФГОС ООО

(лекция – 2 часа, практическое - 2 часа, ролевая игра – 4 часа)

Основные вопросы:

- методические и литературоведческие источники материала для создания индивидуально-коллективных заданий;
- учет своеобразия как класса, так и индивидуальных особенностей учащихся;
- практическое освоение приготовленных материалов.
- реализация основных принципов подготовки ИКЗ;
- методика работы с индивидуально-коллективными заданиями на уроках литературы;
- разработка отдельных этапов урока с использованием ИКЗ, обсуждение проблемы.

Основные вопросы *ролевой игры*:

- реализация основных дидактических принципов при работе с ИКЗ в контексте ФГОС ООО;
- используя полученную на курсах информацию и методику, создать собственные индивидуально-коллективные задания, ввести его (их) в конспект урока, определив и прокомментировав этап..

3.4. Итоговая аттестация. Защита проектных работ.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СЛУШАТЕЛЕЙ

Вид работы	Тема работы	Ожидаемые результаты, демонстрируемые слушателями при выполнении данного вида работ
Тест	Модуль 1. Актуальные изменения в системе образования: нормативные основания и практическая реализация	<ul style="list-style-type: none"> - способность актуализировать свою профессиональную деятельность в соответствии с изменениями законов в сфере образования; - способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;
Тренинг	Модуль 2. Методика организации работы по подготовке к сдаче ЕГЭ	<ul style="list-style-type: none"> - способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приёмов филологического образования; - способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных исследований; - владение навыками квалифицированного анализа, обобщения результатов с использованием современных методик ;
Проектная работа	Модуль3. Совершенствование методики преподавания литературы: использование индивидуально-коллективных заданий при подготовке к сдаче ЕГЭ по литературе	<ul style="list-style-type: none"> - способность к самостоятельному обучению новым методам исследования; - способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения; - владеть навыками квалифицированной интерпретации текстов для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний; - обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их с учетом имеющихся литературных данных; - владеть навыками организации и проведения учебных семинаров, дискуссий и конференций

		по предмету
--	--	-------------

ФОРМА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Модуль 1. Тестирование.

Модуль 2. Тренинг – это промежуточная аттестация, он предполагает:

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приёмов филологического образования;
- способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных исследований.

Модуль 3. Проектная работа направлена на развитие профессиональных компетенций учителей в области методики преподавания литературы, способность к самостоятельному обучению новым методам исследования;

- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

1. Ноутбук (компьютер).
2. Мультимедиапроектор с экраном.
3. Видеомagneтофон.
4. Комплекты методических материалов на электронном носителе для выполнения практической самостоятельной работы; мультимедийные презентации к лекциям; анкеты, тесты, опросники.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

1. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы: Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>), Информационный портал по внедрению эффективных организационно-управленческих и финансово-экономических механизмов, структурных нормативных изменений, новаций (<http://273-фз.рф>), Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. (<http://www.fspro.ru>), Национальный фонд подготовки кадров (<http://www.ntf.ru>), Федеральный портал «Российское образование» (<http://edu.ru>), Российский общеобразовательный портал (<http://school.edu.ru>), Статистика российского образования (<http://stat.edu.ru>), Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>), Российский портал открытого образования (<http://www.openet.edu.ru>), Всероссийский интернет педсовет (<http://pedsovet.org>), Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>), Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>), Образовательный информационный портал Ханты-Мансийского автономного округа-Югры (<http://www.eduhmao.ru>), Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ (<http://www.apkpro.ru>), Институт развития образования: Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (<http://iro.hse.ru>), Институт развития государственно-общественного управления образованием (<http://www.gouo.ru/>).

2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы: Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>), Федеральный государственный образовательный стандарт (<http://standart.edu.ru/>), **Электронный** журнал «Современные проблемы науки и образования» (<http://www.science-education.ru/>), Всероссийский интернет педсовет (<http://pedsovet.org/>), Подпрограмма «Одаренные дети» Федеральной целевой программы «Дети России» (<http://www.odardeti.ru/>).

3. Комплекты методических материалов на электронном носителе (и раздаточный бумажный вариант) для выполнения практической работы, мультимедийные материалы (варианты учебных мультфильмов, фрагментов киноматериалов, записи спектаклей) для творческой работы; тексты ситуаций для дискуссий; мультимедийные презентации к лекциям; тесты, анкеты.

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Иванова, Елена Олеговна. Теория обучения в информационном обществе [Текст] / Е. О. Иванова, И. М. Осмоловская. - Москва : Просвещение, 2011. - 190 с. - (Работаем по новым стандартам). - ISBN 978-5-09-220055-2.
2. Семенов, Александр Николаевич. Русская литература в вопросах и заданиях [Текст] : 10 класс : практикум : учебное пособие для общеобразовательных организаций / А. Н. Семенов. - Москва : Мнемозина, 2015. - 414 с. - (ФГОС). - ISBN 978-5-346-03487-2.
3. Семенов, Александр Николаевич. Русская литература в вопросах и заданиях [Текст] : 9 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / А. Н. Семенов. - Москва : Мнемозина, 2015. - 384 с. - (ФГОС). - ISBN 978-5-346-03229-8.
4. Семенов, Александр Николаевич. Как разбудить воображение? [Текст] : школьное сочинение по литературе : методическое пособие для учителя / А. Н. Семенов. - Москва : Мнемозина, 2016. - 200 с. - (ФГОС). - ISBN 978-5-346-03491-9.
5. Семенов, Александр Николаевич. О сочинении [Текст] : беседы и эпизоды : книга для учащихся / А. Н. Семенов. - Ханты-Мансийск : РИО ИРО, 2015. - 180 с. - 100 экз. - ISBN 978-5-94611-132-4.
6. Семенов, Александр Николаевич. Работа с индивидуально-коллективными заданиями по литературе в школе и задачи анализа [Текст] : к проблеме интерпретации художественного текста : методическое пособие / А. Н. Семенов, В. В. Семенова. - Ханты-Мансийск : РИЦ ЮГУ, 2008. - 54 с.
7. Семенов, Александр Николаевич. Дидактический материал по литературе на уроке в школе [Текст] : [методическое пособие для учителя] / А. Н. Семенов. - Ханты-Мансийск : РИО ИРО, 2012. - 192 с. - 100 экз. - ISBN 978-5-94611-129-4.
8. Семенов, Александр Николаевич. Метапредметный подход на уроках литературы как средство познания и воспитания [Текст] : учебно-методическое пособие для учителей русского языка и литературы / А. Н. Семенов ; Департамент образования и молодеж. политики Ханты-Манс. авт. окр. - Югры, Авт. учреждение доп. проф. образования Ханты-Манс. авт. окр. - Югры "Ин-т развития образования". - Ханты-Мансийск : РИО ИРО, 2013. - 90 с. - Библиогр.: с. 88,89. - 100 экз. - ISBN 978-5-94611-171-3.
9. Семенов, А. Н. Типы культурного (художественного) сознания [Текст] : монография / А. Н. Семенов, В. В. Семенова. - СПб. : Издательская программа АПИ, 2010. - 484 с. - ISBN 978-5-94158-135-1.
10. Литература [Текст] : 5-11 классы : программа для общеобразовательных учреждения / ред. Г. И. Беленький. - 4-е изд., перераб. - Москва : Мнемозина, 2009. - 110 с. - ISBN 978-5-346-01193-4.
11. Богданова, О. Ю. Методика преподавания литературы [Текст] : рекомендовано УМО в качестве учебного пособия для ВУЗа / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов ;

- ред. О. Ю. Богданова. - 2-е изд. - Москва : Академия, 2002. - 400 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-1205-9.
12. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий [Текст] : пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.]. - Москва : Просвещение, 2010. - 159 с. : ил. - ISBN 978-5-09-020588-7.

Дополнительная литература:

1. Антипова, А. М. Теоретико-литературные и эстетические категории в курсе литературы. – М.: Флинта, наука, 2009. – 137с.
2. Бахтин, М. М. Собрание сочинений: В 7 т.- М.: Наука, 2001. – 270с.
3. Богданова О. Ю. и др. Методика преподавания литературы: Учебник для студ. пед. вузов / О.Ю. Богданова, С. А. Леонов, В.Ф. Чертов; Под ред. О.Ю. Богдановой. – 5-е изд., перераб. - М., 2007.
4. Журин, А. И., Иванова, Т. В. И др. Учебные планы школ России: учебно-методическое пособие. – М.: Дрофа, 2012.
4. Иванова, Е. О., Осмоловская, И.М. Теория обучения в информационном обществе. – М.: Просвещение, 2011. – 64с.
5. Лотман, Ю. М. Избранные статьи: В 3 т.- Таллин, 1992.- 478 с.
6. Литература: программа для общеобразовательных учреждений 5-11 кл. / Т. Ф. Курдюмова и др.; под ред Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2012.
7. Методика преподавания литературы: Учебник для пед. вузов / Под ред. О. Ю. Богдановой, В. Г. Маранцмана. в 2 ч. – М., 2007.
8. Семенов, А. Н. Типы культурного (художественного) сознания. Монография. – СПб, 2010. – 226с.
9. Семенов А. Н. Метапредметный подход на уроках литературы как средство познания и воспитания: метод. пособие. – Ханты-Мансийск, 2013.
10. Семёнов А. Н. О сочинении. Беседы и эпизоды: книга для учащихся. – Ханты-мансийск, 2015.
11. Троицкий, В. Ю. Словесность в школе. – М.: Владос, 2009. – 76с.
12. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. – М., 2010.
13. Вербицкий, А. А., Ларионова, О. Г. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции. – М.: Логос, 2011.
14. Воронина, Н. В., Егорова, Т.В. 300 лингвистических задач: готовимся к олимпиаде по русскому языку. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – 288 с.
15. Звонников, В. И. Современные средства оценивания результатов обучения: уч. пособие. – М.: Академия, 2009.
16. Семенов, А. Н., Семенова, В. В. Русская литература XX века в вопросах и заданиях: 11 кл.: Пособие для учителя: В 2 ч. – Ч. 1. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
17. Семенов, А. Н., Семенова, В. В. Русская литература XX века в вопросах и заданиях: 11 кл.: Пособие для учителя: В 2 ч. – Ч. 2. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 400.
18. Семенов, А. Н., Семенова, В. В. Теория литературы: вопросы и задания. Учебное издание. - М.: Классик-Стиль, 2003. – 430с.
19. Семенов А. Н. Русская литература в вопросах и заданиях. 9 кл.: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Мнемозина, 2015.
20. Семенов А. Н. Русская литература в вопросах и заданиях. 10 кл.: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Мнемозина, 2015.
21. Турьянская, Б. И., Гороховская, Л.Н. Готовимся к Единому государственному экзамену: литература. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – 320с.

22. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. Под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011.