



Функциональная грамотность: дань моде или благо?

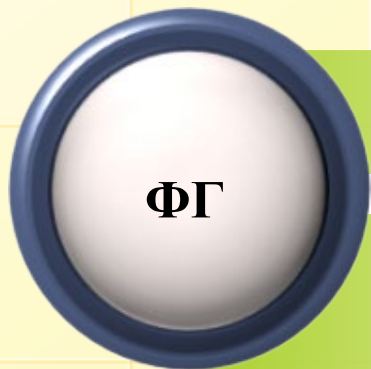


Пуртова Л.Г.,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 2
г. Ханты-Мансийск

Функциональная грамотность



• умение человека грамотно, квалифицированно функционировать во всех сферах человеческой деятельности: политике, государстве, работе, семье, здоровье, культуре...



• это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой, максимально адаптироваться и функционировать в ней

Формирование и развитие читательской грамотности школьников на уроках литературы на основе технологии развития критического мышления (ТРКМ)

- Термин был введен в российской педагогике в 2000-х годах.
- **Читательская грамотность** – ключ ко всем видам функциональной грамотности.
- **Цель методической разработки** – представление системы работы по использованию приемов и методов ТРКМ на уроках литературы, внеурочной деятельности с целью формирования читательской грамотности обучающихся 5-9 классов.
- **Читательская грамотность** – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

**Читать – это еще ничего не значит;
что читать и как понимать читаемое –
вот в чем главное дело...**

К.Д. Ушинский

Документы федерального уровня:

- Письмо Министерства просвещения РФ от 12.09.2019 года №ТС-2176/04 «О материалах для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся».
- Письмо Министерства просвещения РФ от 26.01.2021 года №ТВ-94/04 «Об электронном банке тренировочных заданий по оценке функциональной грамотности».
- Письмо Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 №04-238 «Об электронном банке тренировочных заданий по оценке функциональной грамотности».
- Письмо Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования» от 14.09.2021 года №03-1510 «Об организации работы по повышению функциональной грамотности».
- Письмо Министерства просвещения РФ от 15.09.2021 №АЗ-581/03 «Об организации работы по повышению качества образования в субъектах РФ».
- Письмо Министерства просвещения РФ от 17.09.2021 №03-1526 «О методическом обеспечении работы по повышению функциональной грамотности».
- «Методические рекомендации по формированию читательской грамотности обучающихся 5-9 классов с использованием открытого банка заданий на цифровой платформе» (Министерство просвещения РФ ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской Академии образования» под ред. Г.С.Ковалевой, Л.А.Рябининой) (М., 2021 г.).

Документы регионального уровня:

- Приказ Департамента образования и науки ХМАО - Югры от 16.09.2021 года №10-П-1233 «Об организации работы по повышению функциональной грамотности обучающихся ОО ХМАО - Югры».
- Письмо АУ «Институт развития образования» от 31.01.2022 года №222 «Об организации внедрения в образовательную деятельность банка заданий для оценки функциональной грамотности».
- Письмо АУ «Институт развития образования» от 02.09.2022 года исх. 2471 «Об организации внедрения в образовательную деятельность банка заданий для функциональной грамотности».
- Письмо АУ «Институт развития образования» от 06.09.2022 года исх. 2502 «О направлении информации» (о размещении комплектов учебно-методических кейсов по актуальным вопросам формирования функциональной грамотности).
- Письмо Департамента образования и науки ХМАО - Югры от 19.10.2022 года о возобновлении и использовании в работе банка заданий по функциональной грамотности в общеобразовательных организациях.

Основа ТРКМ – трехразовый процесс (базовая модель).

Вызов (пробуждение)

Основные методические приемы

- ***Инвентаризация.**
- ***Ассоциации.**
- ***Верите ли вы?**
- ***Ключевые слова.**
- ***Тонкие и толстые вопросы.**
- ***Кластеры (фишбоуны).**
- ***Таблица (вопросительные слова).**
- ***Синквейны, диаманты.**
- ***Ромашка Блума.**
- ***Бортовой журнал.**
- ***Таблица «Верное – Неверное утверждение».**

Реализация смысла (осмысление содержания)

Основные методические приемы

- ***Инсерт (чтение с маркировкой).**
- ***Таблица «Знаю – Хочу знать – Узнал».**
- ***Зигзаг.**
- ***Эффективная лекция.**
- ***Поиск в тексте ответов на вопросы.**
- ***«Да» - «Нет».**
- ***Прогнозирование по фотографии (рисунку).**
- ***«Мозаика».**

Рефлексия (размышление)

Основные методические приемы

- ***Интерпретация изученной информации.**
- ***Ответы на вопросы.**
- ***Создание кластеров.**
- *** Синквейны, диаманты.**
- ***Проверка и обсуждение записей в таблице.**
- ***Возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям.**
- ***Эссе.**

Виды тренировочных заданий:

- **1) задание с выбором одного верного ответа;**
- **2) задание с выбором нескольких верных ответов;**
- **3) задание с кратким ответом;**
- **4) задание с несколькими краткими ответами;**
- **5) задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка, рисунка и текста);**
- **6) задание на установление соответствия (две группы объектов);**
- **7) задание на установление соответствия (несколько групп объектов);**
- **8) задание на установление последовательности;**
- **9) задание на выделение фрагмента текста;**
- **10) задание с комплексным множественным выбором;**
- **11) комплексное задание с выбором ответа и объяснением;**
- **12) задание с кратким ответом и пояснением к нему.**

Банк заданий

1. Банк заданий для оценки функциональной грамотности, разработанных ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования».
2. Все инструктивные материалы по работе на платформе РЭШ, видеоинструкция для педагогов и учеников по участию в диагностике функциональной грамотности находятся в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: https://edsoo.ru/Instruktivnie_materiali_.htm.

ЭЛЕКТРОННЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОЦЕНКИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Войти как учитель

Войти как обучающийся / эксперт

Руководство пользователя | fg@edu.ru

Дзен ... банк заданий по функциональн... Банк заданий

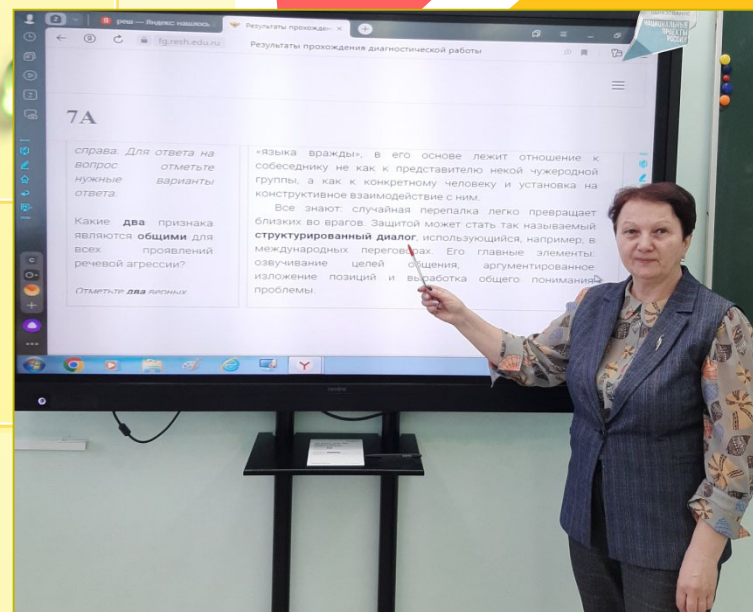
← → ↺ ⌂ ⚠ Не защищено | skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/ 🔍 ☆

 Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
**ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» 🔍

Главная Банк заданий Конференции, семинары, форумы

Читательская грамотность	Банк заданий
Математическая грамотность	Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы) представлен по шести направлениям: математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, читательская грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.
Естественно-научная грамотность	В материалах, разработанных в ходе проекта с 2018 по 2022 год, по каждому направлению функциональной грамотности содержатся:
Глобальные компетенции	• Списки открытых заданий, тексты самих заданий и сопроводительные материалы: характеристики представленных заданий, система оценки и методические комментарии;
Финансовая грамотность	• Диагностические работы с сопроводительными материалами;
Креативное мышление	• Методические рекомендации с 5-9 классы
	Данные материалы представляют интерес для педагогов, психологов, специалистов в области образования, и помогают не только в понимании и формировании функциональной грамотности, но и позволяют реализовывать данное направление в педагогическом процессе. Подготовленные материалы можно использовать в урочной и внеурочной деятельности.



Рассказ А.И. Куприна «Чудесный доктор»

- **Задание:** подберите синонимы к слову **«чудесный»** (замечательный, добрый, чуткий, отзывчивый, душевный, великолепный, прекрасный).
- **Задание:** расшифруйте анаграмму, чтобы узнать, какое было первоначальное название рассказа «Чудесный доктор» (*Ответ: «Истинное происшествие»*).
- **Анаграмма** — литературный прием, состоящий в перестановке букв или звуков определяемого слова, что в результате дает другое слово.

СИТНОИНЕПОИРЕШСИВЕСТ

«Тонкие вопросы»

***В каком городе происходят события в рассказе?**

***Накануне какого праздника происходят события?**

***Какое блюдо в витрине магазина поразило малышей?**

***Где жила семья Мерцаловых?**

***Кем год назад работал отец семейства?**

***Почему отца уволили с хорошей должности?**

***Почему малыши были вынуждены есть холодный обед?**

«Толстые вопросы»

***Какие фрукты в начале XX века были редкостью в магазинах России и продавались только в гастрономах крупных городов?**

***Как изменилась жизнь семьи Мерцаловых после знакомства с «благодетельным ангелом»?**

***Почему Мерцалов все рассказал незнакомому прохожему?**

***Зачем малыши ходили с письмом к барину, а отец обегал полгорода?**

***Объясните, почему швейцар не передал письмо?**

***Как вы понимаете слова Пирогова: «Главное – никогда не падайте духом...».**

***Могут ли дети Мерцалова надеяться на подарки в Новый год?**

На стадии рефлексии ТРКМ – прием «Диаманта».

(Басня И.А. Крылова «Ворона и лисица»)

- 1 строка – существительное (тема диаманта);
- 2 строка – 2 прилагательных, раскрывающих интересные, характерные признаки явлений, предметов, заявленных в теме диаманта;
- 3 строка – 3 глагола, раскрывающие действия, свойственные данному явлению;
- 4 строка – ассоциации, связанные с темой диаманта (4 существительных);
- 5 строка – 3 глагола, раскрывающие действия;
- 6 строка – 2 прилагательных;
- 7 строка – существительное (антоним к теме).

Плутовка

хитрая, льстивая

бежала, остановил, пленил,

лисица, льстица, лицемерка, лукавица

подходит, говорит, вертит

ласковая, лукавая

простушка

Рассказ М.М.Пришвина «Голубая стрекоза»

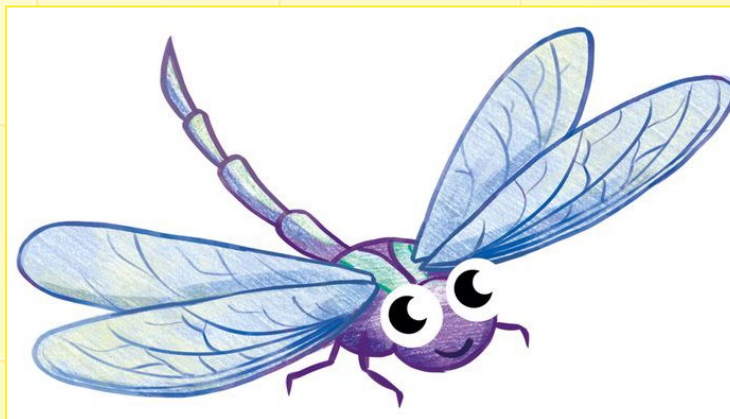
На стадии осмысления ТРКМ – прием «RAFT»
- социоигровой прием, способствующий
развитию творческих умений.

- **Р – (роль)** – от имени кого будет представлено сообщение?
- **А – (аудитория)** – для кого?
- **Ф – (форма)** – в какой форме будет преподнесен (письмо, дневник, рассказ)?
- **Т – (тема)** – о чем?

На стадии рефлексии – синквейн

Стрекоза

**голубая, блестящая
летала, кружила, порхала
в темноте летала над заводью
попрыгунья-стрекоза**



Прием «Таблица «Верные – Неверные утверждения»»

№ п/п	Утверждения	До	После
1.	А.И. Куинджи рано остался сиротой в Мариуполе и не получил достойного образования.	-	+
2.	В 15 лет бросил работу в пекарне и отправился в Крым.	-	+
3.	В художественную академию поступил с 1-й попытки.	+	- (с 3-го раза)
4.	Куинджи любил музицировать, играл на фортепиано.	+	- Играл на скрип- ке.

«Стихотворение в прозе» И.С. Тургенева – «Собака»

- На стадии **вызова** по ассоциациям определить, о ком пойдет речь в произведении И.С. Тургенева: «... - лучший друг человека»; «днем молчит, ночью ворчит».
- На стадии **осмысления** ответить на вопросы:
 - Возможно ли другое название этого стихотворения? Если «да», то какое?
 - Почему писатель обращает особое внимание на глаза человека и собаки?
- **Задание:** определите, какая и почему из этих двух иллюстраций больше соотносится с содержанием стихотворения?

Иллюстрации к стихотворению в прозе «Собака»

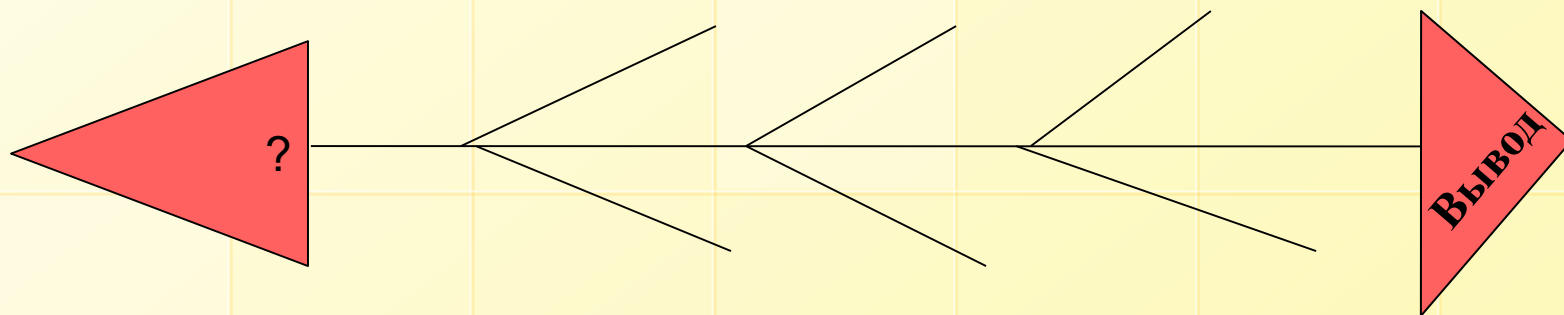


«Стихотворения в прозе» И.С. Тургенева –
«Собака» и «Два богача»

прием «Фишбоун»

(«рыбья кость», «рыбий скелет»)

ПРИЧИНА



ФАКТЫ

- **Голова** - вопрос (проблема) темы;
- **верхние кости** – основные понятия темы;
- **нижние кости** – суть понятия;
- **хвост** – ответ на вопрос (вывод).

Рассказ А.П. Чехова «Казак»

- На стадии **вызова** ТРКМ – **прием «Ключевые слова»**: «хутор», «разговеться», «кулич», «представитель казачества», «Христос воскрес!» - для определения темы и цели урока.
- На стадии **осмысления** ТРКМ – **прием «Зигзаг»** - групповая работа с текстом (изучение и систематизация большого по объему материала).

Нетрадиционные формы домашнего задания

- творческая работа;
- рисование обложки или иллюстрации к произведению;
- сочинения различных жанров (дневник, репортаж, эссе);
- продолжить концовку произведения или изменить финал оригинала;
- составить интересные вопросы к тексту; кроссворд;
- составить кластер, конспект;
- подготовить презентацию;
- написать письмо литературному герою;
- начертить карту путешествий писателя;
- доказать, что в прочитанном тексте нет ложной информации.

Модель формирования и развития функциональной грамотности



Дерево — функционально
грамотная личность

Вода — педагогические
технологии

Яблочки — ключевые
компетенции

Лейка — учитель

