



МКУ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА»
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Радуга»
пгт Приобье



Практико-ориентированный семинар
**«Система эффективного менеджмента и
администрирования как инструмент повышения
качества дошкольного образования»**

17 мая 2021 года

ДОСТИЖЕНИЯ МАДОУ «РАДУГА»



УСПЕШНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ МАДОУ «РАДУГА»



Программа
«Югорский трамплин»



Развивающие игры
Воскобовича



Социокультурные
источки



Шахматы



Ментальная арифметика



Методика М. Монтессори



Методика
Фридриха Фрёбеля



Технология «Триз»



МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОПОРНАЯ ПЛОЩАДКА

«Трансляция опыта по реализации образовательной программы «Югорский трамплин» для образовательных организаций, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования»



Региональная пилотная площадка по реализации
проекта сетевого компетентного центра
инклюзивного образования «ИНКЛЮВЕРСАРИУМ»



РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА МАДОУ «РАДУГА» В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ И КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА МАДОУ «РАДУГА» В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ И КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА МАДОУ «РАДУГА» В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ И КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



ПЯТЬ «ЗОЛОТЫХ» ПРАВИЛ РУКОВОДИТЕЛЯ МАДОУ «РАДУГА»



1. БЫТЬ ЛИДЕРОМ ВСЕГДА И ВО ВСЕМ
2. ПЛАНИРОВАНИЕ – РЕЗУЛЬТАТ КАЧЕСТВА
3. «КОМАНДА» ПРЕВЫШЕ ВСЕГО
4. ИНВЕСТИЦИЯ В КАДРЫ
5. НАПРАВЛЯТЬ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ НА ВЫПОЛНЕНИЕ МИССИИ ОРГАНИЗАЦИИ





Вопрос о **качестве дошкольного образования** можно назвать дискуссионным, а проблему его определения - не решенной до настоящего времени. Большинство исследователей и практиков рассматривают качество дошкольного образования на уровне житейского понятия, в общеупотребимом значении как полезность и добротность объекта. Часть исследователей предпринимала попытки определить объем и содержание данного понятия. Достаточно длительный период доминировало мнение о том, что качество дошкольного образования определяется созданными для его осуществления условиями, то есть, по сути, тождественно им.

Качество дошкольного образования в целом представляет собой многомерное синтетическое понятие. Именно эта многогранность определяет подходы и задает логику формирования информационной базы его оценки.

Проблема качества в педагогических исследованиях разрабатывается в следующих направлениях:

- понятие качества образования,
- способы оценивания качества образования,
- целостность системы и качество образования,
- взаимодействие ступеней образования и его качество,
- факторы, обуславливающие качество образования,
- рыночная среда и качество образования,
- механизм управления качеством образования,
- информационные технологии,
- мониторинг и качество образования,
- система управления качеством образования и др.

1 блок МЕТОДИКИ И ПРАКТИКИ ДЛЯ ДОУ

- Вопросы организации образовательного процесса в ДОУ с точки зрения удовлетворения потребности ребенка
- Основные типы, методы и приемы мотивации, а также факторы, влияющие на формирование мотивации к обучению у дошкольников
- Новые слово в развитии игровых обучающих технологий

Математическое развитие в системе Монтессори: числовые штанги и цифры	Колчина Елена Васильевна воспитатель разновозрастной группы А
Исследовательская и экспериментальная работы с дошкольниками	Магадеева Ольга Викторовна Воспитатель подготовительной группы
Ментальная арифметика – перспективная технология детского развития	Марусова Марина Николаевна Руководитель кружка «МенАр»
Шахматного образования в детском саду	Попова Галина Николаевна воспитатель разновозрастной группы А

Колчина Елена Васильевна

воспитатель разновозрастной группы А
«Математическое развитие в системе Монтессори»

Мария Монтессори считала, что математическое сознание присуще любому человеку, в том числе и маленькому, потому что тесно связано с его обыденной жизнью. Ребёнок движется от восприятия конкретных предметов, сравнения их друг с другом к построению рядов от большего к меньшему, от длинного к короткому. При этом он действует сообразно интенсивно развивающимся в этот период его жизни чувствам: зрению, слуху, осязанию и др.

С помощью специальных математических монтессори-материалов в нашей группе происходит

- Знакомство с целыми числами и количествами;
- Введение в мир чисел и их цифровых символов;
- Знакомство на конкретном уровне с основными арифметическими действиями и, как следствие, глубокое понимание их сути;
- Решение простейших математических задач.



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=UVyos7cJdkE&t=3s>



Магадеева Ольга Викторовна

Воспитатель подготовительной группы

«Исследовательская и экспериментальная работы с дошкольниками»

Целью опытно-экспериментальной деятельности в ДОУ является формирование и расширение представлений у детей об объектах живой и неживой природы через практическое самостоятельное познание.

Педагог работает в этом направлении во время проведения занятий НОД, на прогулках, тематических досугах, мотивирует к экспериментированию в самостоятельной деятельности. Для опытных исследований организуется предметно-пространственная среда: создаётся уголок исследований, центр экспериментирования или мини-лаборатория. Детское экспериментирование во многом похоже на научное, дети испытывают положительные эмоции от ощущения важности проделанной работы, получения видимых результатов, новой информации.



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=qdPDXvi7dFc>



Марусова Марина Николаевна

Руководитель кружка «МенАр»

«Ментальная арифметика – перспективная технология детского развития»

Ментальная арифметика является одной из самых молодых и перспективных методик детского образования. Она способна развить умственные способности ребенка настолько, что любые арифметические задачи станут для него простым и быстрым вычислением в уме.

В основе методики лежит обучение ребёнка правильному и быстрому устному счёту, и смена типа нагрузок с логических на творческие. Дети учатся работать и со стандартными способами подсчёта, комбинировать их удобным им способом и подбирать наиболее быструю стратегию в каждом из случаев.

Ментальная арифметика стимулирует работу головного мозга в образовательном процессе и способствует развитию аналитических способностей.



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=8UMwS4x4YQw>



Попова Галина Николаевна воспитатель разновозрастной группы А «Шахматное образования в детском саду»

Шахматы – великолепная игра с древнейшей историей, сегодня это популярный вид спорта, которым увлекаются миллионы людей во всех уголках планеты, наряду с этим это прекрасный тренажер для мозга, значительно увеличивающий его интеллектуальные способности.

Шахматы – это одна из удивительных загадок человечества. До сих пор не утихают споры, где была изобретена игра. Часть ученых придерживаются китайской теории происхождения, другие утверждают, что шахматы появились в Индии, а третьи настаивают на том, что родоначальницей шахмат была Персия. Название игры произошло от персидских слов «шах мат», что означает - король мертв.

Покоритель городов, великий воин Тамерлан, предпочитал интеллектуальную игру в шахматы рукопашному бою. Император Фридрих Великий не мог найти себе достойного соперника по игре среди окружающих и вел «сражения» по переписке с философом Вольтером, который считал шахматы ежедневной необходимой гимнастикой для ума. Охотно проводили свой досуг за шахматной доской А. Пушкин и М. Лермонтов, Л. Толстой. В 1870 году Ивана Тургенева избрали вице президентом шахматного конгресса в Баден – Бадене.



Ссылка на видео занятия

https://www.youtube.com/watch?v=fMr8hd_1h4I



2 блок ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Понимание основ инвалидности: основы инклюзивных коммуникаций
- Как включить ребенка с ограниченными возможностями здоровья в обычную группу
- Подводные камни в инклюзивной группе: как избежать гиперопеки

Дыхательная гимнастика как важный этап развития речи ребенка	Пакина Елена Сергеевна Учитель-логопед
Раннее развитие ребенка: зона сенсорики	Шапошникова Ирина Евгеньевна воспитатель разновозрастной группы Б
Сочетание педагогических и творческих технологий в коррекционной работе	Вавилина Разида Караметдиновна Воспитатель логопедической группы
Ритмическая гимнастика как средство релаксации	Овчинникова Анна Эдуардовна Инструктор физического воспитания

Пакина Елена Сергеевна

Учитель-логопед

«Дыхательная гимнастика как важный этап развития речи ребенка»

Дыхательная гимнастика — это комплекс особых упражнений, действующих как на дыхательную систему, так и на опорно-двигательный аппарат.

Дыхание состоит из двух этапов: вдох и выдох. Если дышать неправильно, то в легких будет оставаться некоторое количество использованного воздуха. Он затрудняет поступление кислорода в легкие и в кровь. Упражнения на дыхание заключаются в определенной последовательности вдохов и выдохов, а также положения рук, грудной клетки и всего тела. Детям дошкольного возраста следует выполнять гимнастику в игровой форме вместе с родителями или в группе.

Значение дыхательной гимнастики для детей — это ее многосторонняя помощь в лечении и профилактике болезней. Она не только бодрит и оздоравливает организм в целом, но и способствует лучшему усвоению медикаментов и народных лечебных средств. У маленьких детей легкие недостаточно развиты, отсюда и частые заболевания, даже если в целом ребенок активен и правильно питается.

Работа с дыханием необходима при хронических заболеваниях носоглотки и органов дыхания: бронхите, астме, ларингите, тонзиллите, рините и т.д.



Ссылка на видео занятия

https://www.youtube.com/watch?v=8Q-fx_eLD7E&t=5s



Шапошникова Ирина Евгеньевна

воспитатель разновозрастной группы Б
«Раннее развитие ребенка: зона сенсорики»

В своей книге "Впитывающий разум ребенка" М. Монтессори говорит, что сенсорное развитие позволяет открыть для малыша целый новый мир, делая видимым больше вещей и их свойств, как если бы кто-то вдруг включил свет в тёмной комнате.

У детей раннего возраста наблюдается ускоренный темп сенсорного развития. В этот период сенсорного воспитания является основной линией развития, все остальные линии развития базируются на сенсорной основе. Ребенок накапливает впечатления и представления о важнейших признаках, свойствах предметов. Накопленный сенсорный опыт, связывается с конкретными предметами и явлениями. Сенсорное развитие очень тесно переплетается с исследовательской деятельностью и экспериментированием.

В зоне сенсорного развития дети совершенствуют восприятие объектов окружающего мира различными способами. Материалы сенсорной зоны учат ребёнка концентрировать внимание на основных признаках предмета, развивают мелкую моторику — закрепляются навыки владения небольшими инструментами и предметами, необходимые для освоения письма и творческих видов деятельности в дальнейшем.



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=2yOjtDRqm5E>



Вавилина Разида Караметдиновна

Воспитатель логопедической группы

«Сочетание педагогических и творческих технологий в коррекционной работе»

Творческая деятельность имеет не маловажное значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья. В ее ходе усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка, формируется детский коллективизм. Кроме того, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка.

Дети с ОВЗ имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они не самостоятельны и нуждаются в постоянном сопровождении взрослого. лишены широких контактов, возможности получать опыт от других сверстников, которые есть у обычного ребенка. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей (страх, тревожность и т. д.)



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=gn7dCR6ziwc&t=37s>



Овчинникова Анна Эдуардовна

Инструктор физического воспитания

«Ритмическая гимнастика как средство релаксации»

Использование элементов ритмической гимнастики на занятиях позволяет повысить объем двигательной активности, уровень физической подготовленности, знакомит ребенка с возможностями своего тела, учит получать удовольствие и уверенность от движений и физической деятельности, усиливает интерес к занятиям физическими упражнениями и, как следствие, укрепляет здоровье.

Дошкольный возраст является началом всех начал. Именно в эти годы закладываются и формируются личностные качества ребенка, раскрываются способности. Использование ритмической гимнастики помогает решать ряд задач в физическом и личностном развитии ребенка дошкольника.



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=Be sEDtE92JI&t=61s>



3 блок ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

- Важность развития креативного мышления
- Универсальный инструментарий создания игротеки как системы игр, позволяющей сформировать творчески развитую личность в каждом ребенке
- Развивающие игры в организации образовательного игрового

Методы активизации творческого воображения у детей

Медведева Наталья Викторовна
Воспитатель подготовительной группы

Развивающие игры В. Воскобовича в раннем возрасте

Киселева Анастасия
Александровна
Руководитель творческой группы
«РИВ»

Формирование основ системного мышления детей посредством ТРИЗ-технологии

Заболотская Лианна Ильгисовна
Воспитатель старшей группы

Современные подходы к нравственному воспитанию детей: музейная педагогика

Дикая Марина Яковлевна
Руководитель мини-музея

Медведева Наталья Викторовна

Воспитатель подготовительной группы

«Методы активизации творческого воображения у детей»

Роль воображения в развитии личности давно уже раскрыта учеными разных областей науки. Психологи, например, доказывают, что оно помогает человеку проявлять творческие способности, управлять не только реальными, но и вымышленными событиями, видеть их перспективу, находить оригинальные решения многих проблем. А свойства воображения (типизация, аналогия, акцентирование, агглютинация) показывают, что у каждого человека свои собственные ресурсы фантазии и творческого воображения. Они дают возможность адекватно построить свое поведение, внутренний мир, наметить жизненные цели. И чем богаче будет воображение, тем плодотворнее будет деятельность человека.

Фантазия и воображение сыграли большую роль в прогрессе человечества, без них не было бы изобретено множества полезных вещей, которые прочно вошли в нашу жизнь, не создавались бы замечательные фантастические произведения, ведь весь культурный мир является плодом творческого воображения. Вот поэтому психологи обращают внимание родителей на то, что любая культурная деятельность обязательно опирается на воображаемое. Если родители хотят вырастить творчески развитую личность, они должны задуматься над тем, как развивать воображение у ребенка?



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=8SkpcPqdn5w>



Киселева Анастасия Александровна

Руководитель творческой группы «РИВ»

«Развивающие игры В. Воскобовича в раннем возрасте»

В детском возрасте все дети должны играть. С помощью игр дети познают окружающий их мир. Благодаря различным познавательным играм процесс познания мира происходит увлекательнее и быстрее, а также создаются благоприятные условия для развития интеллектуально-творческого потенциала для ребенка.

Педагогами в нашем детском саду для развития интеллектуально-творческого потенциала используется методика Воскобовича. В основу его методики легли сказки и занимательный игровой процесс.

Развивающие игры - многофункциональные: можно обучать чтению, счету, письму, развивать логику, память, мышление и психические процессы.

Все игры по методике Воскобовича можно условно разделить на несколько типов. Большинство из них развивают логико-математические способности (кораблик "Плюх-Плюх", конструктор "Геоконт", "Квадрат Воскобовича", "Цифроцирк" и другие), обучают чтению ("Конструктор букв", "Читайка на шариках", "Теремки Воскобовича", "Снеговик"). Игры сопровождаются методическими книгами с заданиями, сказками, иллюстрациями и вопросами. Добрые герои (хитрый, но простоватый Всясь, мудрый ворон Метр, забавный Магнолик, храбрый Гео) сопровождают ребенка, учат не только математике и чтению, но и человеческим взаимоотношениям.



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=SdZjtbd8QW8>



Заболотская Лианна Ильгисовна

Воспитатель старшей группы

«Формирование основ системного мышления детей посредством ТРИЗ-технологии»

В рамках технологии ТРИЗ можно использовать метод «эвроритм». Метод «ступенчатый эвроритм» это элемент технологии, позволяет развивать диалектическое мышление ребенка и его творческое воображение.

Сущность метода заключается в «путешествии» по этажам «Волшебного дома». Но обязательное условие, для того, чтобы начать обучать детей по данному методу, это проведение дополнительных занятий по развитию функционального мышления. Функциональное мышление выступает основой развития сильного мышления, в основе которого быстрое и четкое определение функции объекта. Занятия с детьми на развитие функционального мышления необходимо проводить в игровой форме, например, «Найди лишнюю картинку или часть объекта», «Бывает или не бывает», «Противоположности», «Предложи свои варианты» и др.



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=zHrTG6TW3TM>



Дикая Марина Яковлевна

Руководитель мини-музея

«Современные подходы к нравственному воспитанию детей: музейная педагогика»

Почему же музейная педагогика стала нынче так востребована? Ответ на вопрос очевиден. Время заставляет нас искать в музее партнера по решению задач, связанных с воспитанием и образованием детей.

Современный детский сад все в большей степени становится открытой в социум культурной системой.

Поддержание познавательного интереса в старшем дошкольном возрасте требует использования разных форм и приемов работы, в том числе характерных для музейной педагогики.

Посещение музея – событие в жизни ребенка. Непосредственное знакомство с подлинными историческими экспонатами оказывает огромное эмоциональное воздействие на детей. Такое «живое» общение с подлинником отличает музей от других институтов образования.

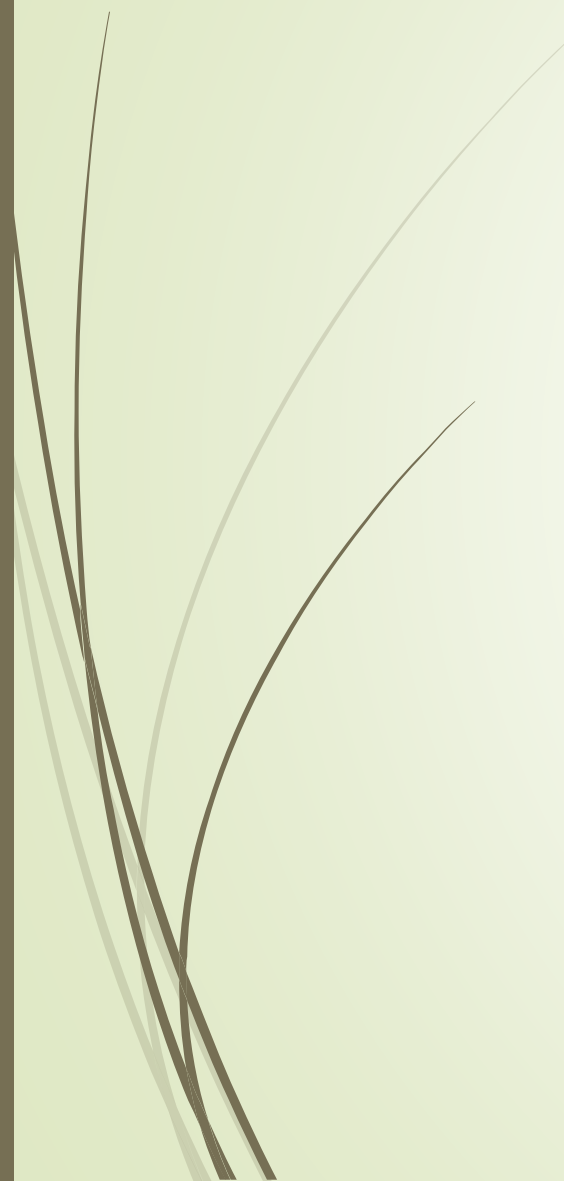
Музей является тем духовным «наполнителем», который не позволит предать забвению историю, будет поддерживать в детских сердцах чувство любви, уважения, привязанности к отчему дому, малой родине, Отечеству.



Ссылка на видео занятия

<https://www.youtube.com/watch?v=2iYanmWu6rY>





Сайт образовательной организации

<https://raduga-ds.86.i-schools.ru>

