

Окружной экологический конкурс

«Эколидер – 2019»

Конкурсная работа

«Формирование экологической культуры»

Автор: Сульдин Максим Павлович

педагог дополнительного образования

МБУ ДО «Дом детского творчества»

14 микрорайон, строение 20/1

г. Нефтеюганск

2019

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЁТ

Сульдин Максим Павлович работает педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества» г. Нефтеюганска. Образование высшее, окончил Тюменский государственный университет в 1996 г., специальность «биолог-эколог», квалификация «преподаватель биологии и химии». Прошёл курсы повышения квалификации: «Демонстрация эффективных педагогических практик в условиях реализации ФГОС НОО», 2013 г.; «Обновление содержания ДО детей в свете реализации ФГОС ООО» (внеурочная деятельность) АУДПО ИРО, 2016 г.

Педагог работает в округе и имеет стаж педагогической работы 27 лет. В сфере дополнительного образования 12 лет руководит объединением по интересам «Юный эколог». Максим Павлович творческий педагог, умеющий привить интерес к своему предмету, организовать на высоком уровне совместную деятельность с учащимися, создать на занятиях ситуацию успеха. Активно работает над повышением профессионального мастерства, находится в постоянном поиске новых эффективных средств обучения. Цель его профессиональной деятельности – формирование экологического мировоззрения и экологической культуры личности, вовлечение учащихся в активную практическую деятельность по изучению природы, развитие чувства любви к родному краю. Ориентируясь на вектор развития образования в регионе и стране, Максим Павлович разработал дополнительные общеобразовательные программы «Друзья природы» для детей возрастом 7 – 13 лет и «Живая природа» для детей 8 – 13 лет, рассчитанные на младший и средний школьный возраст.

Программы позволяют воспитать личность, обладающую экологическими знаниями, культурой, мировоззрением, проявляющую познавательный интерес к изучению природы и бережное отношение к природе, способную включиться в природоохранные мероприятия. Уровень экологической культуры позволяет учащимся самоопределить себя как личность, самостоятельно принимающую решения. Реализация программ направлена на формирование как экологической культуры, так и на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, экологической зоркости, умению анализировать, рассуждать, умению решать учебную задачу творчески.

В своей работе применяет новые технологии. Выстраивает взаимодействие с химико-технической лабораторией МБУ ДО «Дом детского творчества»; МУ «Историко-художественный музейный комплекс», «Музей реки Обь», МУК «Городская библиотека», художественной галереей «Метаморфоза», тесное сотрудничество сложилось со школами города: МБОУ «СОШ №3» и «СОШ №6». Представлял свой опыт

работы на городском конкурсе «Учитель года» в номинации «Сердце отдаю детям» и окружном конкурсе на звание лучшего педагога ХМАО–Югры в 2016 году. Награждён дипломом победителя на городском конкурсе «Учитель года» в номинации «Учитель-исследователь».

Работник имеет поощрения: награждён благодарственными письмами Департамента образования и молодёжной политики администрации города Нефтеюганска, 2015, 2018 за организацию исследовательской работы по программе «Шаг в будущее»; Благодарностью Департамента образования и молодёжной политики ХМАО – Югры за многолетний добросовестный труд, 2014 г.; Почётной грамотой Департамента образования и молодёжной политики ХМАО– Югры за успехи в подготовке обучающихся и воспитанников, 2018 г.

С целью распространения положительного опыта работы размещает публикации в научных изданиях: в авифаунистическом журнале РАН «Материалы к распространению птиц на Урале, в Приуралье и Западной Сибири» и Русском орнитологическом журнале (см. приложения), а также на интернет-ресурсах, таких как InfoUrok. Проводит мастер-классы, например, по теме «Лишайники – индикаторы чистоты воздуха». Участвует в интернет-проектах: Инфоурок, Ассоциации работников профессионального образования «Максимус» Информационно-методического центра МОУ «Эврика». Проводит городские конкурсы, инициирует проведение открытых занятий и мастер-классов. С целью обобщения опыта организует участие учащихся в конкурсах, олимпиадах и викторинах различного уровня, по которым имеются результаты (по итогам 2015-2019 годов):

- городская научная конференция молодых исследователей «Шаг в будущее», 1 место;
- всероссийская викторина «Радуга талантов» – «Животные–рекордсмены», 2 место;
- всероссийский конкурс «Мир вокруг нас. Птицы», 1 место;
- всероссийская викторина «Радуга талантов» – «Животный мир Африки», 1 место;
- всероссийская викторина ассоциации работников профессионального образования «Максимус» – «Наша планета», 1 место;
- международная олимпиада проекта «Инфоурок», 1 место;
- фотоконкурс «Экология души», участие;
- международный конкурс образовательного центра «Лучшее решение» - 3 место;
- региональный конкурс методических разработок по экологии «Методические аспекты организации образовательной деятельности в сфере дополнительного экологического образования детей», февраль 2019 г., призёр (наградной документ готовится).

ПРОЕКТ

ВВЕДЕНИЕ. Взаимодействие человека с природой – актуальная проблема современности. Трудовая деятельность и образ жизни современного общества превратились в мощную преобразующую силу, которая воздействует на биосферу и нарушает ход ее естественной эволюции. Выход из экологического кризиса, отмечают ученые, техническими средствами невозможен. Экологическое образование выступает необходимым условием преодоления негативных последствий антропогенного влияния на окружающую среду и фактором формирования экологической культуры личности как регулятора отношений в системе «человек – окружающая среда». Экологическое образование признано международным экологическим движением педагогов важнейшим направлением педагогических исследований и совершенствования образовательных систем.

С принятием законов Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды» и «Об образовании» созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения. Указ Президента Российской Федерации «О государственной стратегии Российской Федерации по охране окружающей среды и обеспечению устойчивого развития», соответствующие постановления Правительства возводят экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. Указанные документы подразумевают создание в регионах страны системы непрерывного экологического образования. Началом формирования экологической направленности личности можно считать детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения окружающей действительности. Воспитание подрастающего поколения с высокой экологической культурой позволит преодолеть целый ряд негативных явлений в жизни общества, гармонизировать отношения человека с другими людьми, с природой, с самим собой как частью природы.

В проекте федерального закона «Об экологической культуре» подчеркивается, что именно в школьном возрасте закладываются этические принципы отношения к природе. Целью экологического образования является воспитание экологической культуры, т.е. выработка навыков гуманно-действенного и эмоционально-чувственного взаимодействия с природными объектами; понимание детьми взаимосвязей, существующих в природе, и особенностей взаимодействия человека с ней. Именно в школьном возрасте важно создавать условия для развития у детей понимания того, что все в природе взаимосвязано. Как раз в этом возрасте, когда ребёнок впервые приобщается к миру природы, богатству и разнообразию её красок и форм, необходимо формировать первые представления об экологии, воспитывать бережное отношение и любовь к живому миру вокруг нас,

частицей которого мы являемся. Отличительной особенностью экологического образования является непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с живой и неживой природой, которые являются частью развивающей экологической среды в образовательном учреждении. И это возможно посредством наблюдения. Наблюдения в природе способствуют накоплению у детей запаса достоверных конкретно-образных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются материалом для последующего их осознания, обобщения, приведения в систему, раскрытия причин и взаимосвязей, существующих в природе.

АННОТАЦИЯ. Объединение эколого-биологической направленности «Юный эколог» было образовано в 2007 г. Программы объединения «Друзья природы» и «Живая природа» рассчитаны на детей возрастом 7-13 лет. Актуальность программ заключается в том, что современное экологическое образование подразумевает непрерывный процесс обучения, воспитания и развития, направленный на формирование общей экологической культуры и ответственности подрастающего поколения. **Целью** программ является формирование экологического мировоззрения и культуры личности, которая рассматривается как целостная система, вовлечение учащихся в активную практическую деятельность по изучению природы, развитие чувства любви к родному краю. **Ожидаемый результат:** учащийся, обладающий экологическими знаниями, культурой, мировоззрением, проявляющий познавательный интерес к изучению природы и бережное отношение к природе; способный включиться в природоохранные мероприятия, самоопределение себя как личности, самостоятельно принимающий решения в выборе ситуации.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА. Экологическое воспитание в МБУ ДО «Дом детского творчества» – веление времени, продиктованное самой жизнью: для того чтобы сегодня выжить и обеспечить существование человека в будущем, нынешнему поколению необходимо овладеть экологическими ценностями и в соответствии с ними строить свои взаимоотношения с окружающим миром. Экологическое образование и воспитание экологической культуры подрастающего поколения становится одной из главных задач, стоящих перед обществом. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на природу, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций, опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления.

Экологическое образование детей младшего школьного возраста имеет большое значение, как начальная ступень системы непрерывного и всеобщего экологического

образования. Большинство современных детей редко общаются с природой. Огромную роль в экологическом образовании детей играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Изучать объекты природы можно в процессе проектно-исследовательской деятельности. Ведь в процессе исследования ребенок получает познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учиться прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, развивает познавательные способности. Поэтому, детям предоставляется дополнительная возможность приобщиться к исследовательской работе, как к ведущему способу познания окружающего мира.

Учитывая, что государство одним из приоритетных направлений ставит вопрос об охране окружающей среды, экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали аналогом выживания человека на нашей планете. Таким образом, экологическое образование – актуальная и основная задача.

Экологическое воспитание детей предполагает:

- 1) воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание);
- 2) формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие);
- 3) развитие эстетических чувств (умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранить ее);
- 4) участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ. Цель: создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к живым объектам – растениям и животным; изучение объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирование осознанно-правильного взаимодействия с окружающим миром природы.

Задачи:

- 1) Научить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы.
- 2) Научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы.
- 3) Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы.
- 4) Научить проводить простейшие опыты с природными объектами, используя правила безопасности.

- 5) Воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе.
- 6) Воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным, птицам, человеку.

ФОРМЫ И ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Формы работы по формированию экологической культуры:

- 1) Занятия и беседы по экологической тематике. 2) Интегрированные занятия с элементами экологического воспитания. 3) Экологические прогулки. 4) Игровые обучающие ситуации. 5) Природоохранные акции. 6) Наблюдения. 7) Сбор коллекций. 8) Викторины, праздники, конкурсы. 9) Экскурсии. 10) Выставки. 11) Эксперименты.
- 11) Знакомство с книгами писателей-природоведов, натуралистов, учёных.

Принципы организации экологического воспитания:

- 1) Процесс формирования ответственного отношения к природе является составной частью общей системы воспитания, актуальным ее направлением.
- 2) Процесс формирования экологической культуры строится на взаимосвязи глобального, регионального и краеведческого подходов к раскрытию современных экологических проблем.
- 3) В основе формирования бережного отношения к природе лежит единство интеллектуального, эмоционального восприятия окружающей среды и практической деятельности по ее улучшению.

Процесс формирования экологической культуры школьников опирается на принципы: систематичности, непрерывности и междисциплинарности в содержании и организации экологического образования.

Вид данной работы (проекта):

- 1) долгосрочный; 2) досугово-познавательный; 3) воспитательный.

Участники: 1) учащиеся 1 – 4 классов; 2) педагог дополнительного образования;
3) родители.

Работа над проектом. Формирование экологической культуры можно представить следующей схемой (рис. 1, рис. 2). Недостаточно только дать ребёнку знания об экологической составляющей нашей жизни, необходимо научить его сострадать, не оставаться равнодушным.

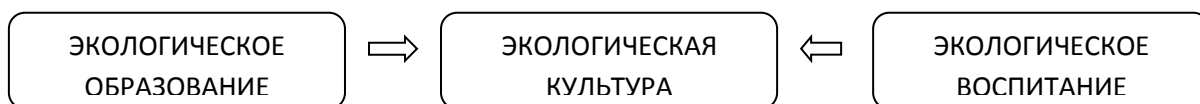


Рис.1

Результатом совместной деятельности педагогов и детей должно стать развитие психоэмоциональных, нравственных и эстетических качеств.

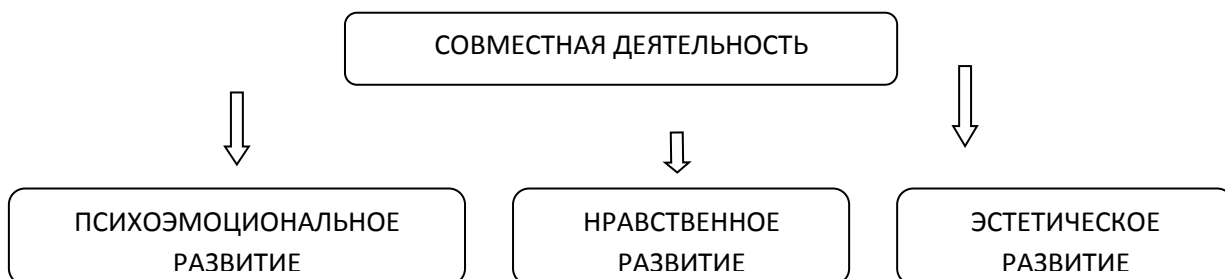


Рис. 2

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

На формирование экологической культуры в МБУ ДО «Дом детского творчества» направлена деятельность естественнонаучной направленности – эколого-биологического кружка «Юный эколог», включающего программы «Друзья природы» и «Живая природа». Работа данных программ направлена на формирование и развитие у детей экологического мировоззрения и культуры. Учащиеся познают взаимосвязь растений и животных, закономерности в природе и влияние человека на природные процессы, узнают о богатстве животного мира, анализируют природные процессы и явления, у учащихся формируется познавательный интерес к природе и внимательное отношению к вопросам охраны окружающей среды, дети включаются в активную деятельность по сохранению природной среды. Занятия по программе объединения способствуют тому, что ребятам в дальнейшем значительно легче усваивать предмет «Окружающий мир», позволяет успешно участвовать в конкурсах, викторинах, олимпиадах по биологии. Ребята принимают участие в работе над проектами, пробуя себя в исследовательской деятельности, успешно выступают с научно-практическими работами на школьных и городских конференциях. Они практически знакомятся с природоохранной деятельностью, учатся самостоятельности у них формируется активная жизненная позиция. Занятия дети посещают с большим желанием – занятия проводятся в увлекательной форме. После обучения в объединении «Юный эколог» у них в дальнейшем возникает устойчивый интерес и желание активно познавать окружающий мир.

На формирование экологической культуры направлена учебно-исследовательская работа школьников. Учащиеся получают возможность удовлетворить присущее им любопытство, устанавливая причинно-следственные связи между предметами и явлениями, что позволяет им не только расширить, но и упорядочить свои представления об окружающей среде. Работа по формированию экологической культуры проводится по трём направлениям (рис. 3).



ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. Под экологической культурой понимают целостную систему, включающую ряд элементов:

- 1) систему экологических знаний;
- 2) культуру чувств (сочувствие, сопереживание, чувство патриотизма);
- 3) культуру экологически образованного поведения характеризующегося степенью превращения экологических знаний, мышления и культуры чувств, в повседневную норму поступка.

Связь экологии и культуры прямолинейна: состояние экологии отражает тот уровень культуры, носителем которого является общество. Культура – та область человеческого бытия, в основании которой лежат жизненные, т.е. общечеловеческие ценности. Поэтому нужно сделать эти ценности достоянием личности. Накапливая опыт отношений с окружающим миром, ребенок в школьном возрасте развивается как личность – духовно, интеллектуально, нравственно. Нормы поведения в природе усваиваются каждым учащимся, как таблица умножения.

В итоге мы получаем результаты в области воспитания и обучения, а значит, и развития ребенка: воспитание эмоционального, бережного отношения к объектам окружающего мира, умения видеть красоту окружающего мира, формирование представлений о природных объектах, явлениях, закономерностях; привитие навыков экологически грамотного поведения в природе и в быту; умения прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде; желания предпринимать определенные действия по ее сохранению и улучшению. Кроме того, предполагается эмоциональное развитие ребенка в целом, формирование умения логически мыслить, самостоятельно

делать обобщения (умственное развитие), развитие наблюдательности, интереса к познавательной деятельности, ассоциативного мышления.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Основным содержанием экологического образования в младшем и среднем школьном возрасте является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его. Целью экологического образования является формирование основ экологической культуры. Именно в этом возрасте закладываются основы мировоззрения человека, его отношения к окружающему миру. Экологическая культура предполагает активное познание природы, накопление позитивного эмоционально-чувственного, нравственно-ценностного опыта общения с природой, способность контролировать свои действия, соотносить их с окружающей обстановкой и предвидеть возможные последствия своего воздействия на природу и здоровье. Вводить, «погружать» ребёнка в жизнь природы надо постепенно, последовательно и целенаправленно. Это возможно лишь при особом планировании работы по формированию системы знаний о природе, с помощью последовательных заданий, вовлекающих ребёнка в многообразную деятельность: познавательную, оценочную, творческую, практическую. Наблюдения, опыты и практическая деятельность в природе способствует накоплению у детей запаса достоверных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются материалом для последующего их осознания, обобщения, приведения в систему, раскрытия причин и взаимосвязей, существующих в природе. Именно в результате наблюдений в природе дети начинают понимать, что: объекты и явления природы взаимосвязаны и представляют собой единое целое; окружающий мир не является чем-то статичным, он постоянно изменяется. К сожалению, даже некоторые педагоги и родители не наблюдают с детьми, а наблюдения позволяют учащимся самостоятельно добывать знания, делать выводы, способствуют развитию речи и формированию личностной культуры ребёнка, и в первую очередь – экологической.

Наблюдение за объектами природы является наиболее эффективным способом развития уровня экологической культуры. Исследования педагогов и психологов выявили, что целенаправленные наблюдения способствуют развитию познавательных способностей (наблюдательности, любознательности, самостоятельности), накоплению чувственного опыта и его осмыслению, исключают возможность образования формальных знаний, не опирающихся на достаточную чувственную основу. Занятия по экологическому воспитанию, построенные с использованием метода наблюдения оказываются гораздо более эмоционально насыщенными, а значит, приобретённые знания, умения и навыки, становятся более прочными.

Важная роль в формировании экологической культуры принадлежит экскурсиям, которые являются одной из организационных форм обучения. Они дают возможность в естественной обстановке знакомить детей с природными объектами и явлениями, с сезонными изменениями, с трудом людей, направленным на преобразование окружающей среды. Во время экскурсий учащиеся начинают познавать мир природы во всем его многообразии, развитии, отмечать взаимосвязь явлений.

Учебно-исследовательская деятельность занимает одно из важнейших мест в формировании экологической культуры. В проектно-исследовательской деятельности учащиеся могут удовлетворить присущее им любопытство, устанавливают причинно-следственные связи между предметами и явлениями, что позволяет им упорядочить свои представления об окружающей их природе.

Занятия с учащимися строятся с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира и направлены на формирование экологических знаний и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воробьева А. Н. Экологическое образование младших школьников. // НШ. 2000. № 6. С. 63–64.
2. Жестнова Н. С. Состояние экологического воспитания учащихся. // НШ. 2006. № 10–11.
3. Кваша А. В. Подготовка и использование экологических заданий при изучении неживой природы младшими школьниками. // НШ. 2004. № 6. С. 84–92.
4. Колесникова Г. И. Экологические экскурсии с младшими школьниками. // НШ. 2003. № 6. С. 50–52.
5. Программа экологического образования детей. Под ред. Н. Н. Кондратьева и др. 2-е изд. СПб: Детство-пресс, 2001.
6. Пахомов А. П. Методические рекомендации к овладению экологическими знаниями. // НШ. 2004. № 6. С. 26–28.
7. Формирование экологической культуры и развитие молодежного движения. Под ред. В. М. Захарова. М.: Акрополь, Центр экологической политики и культуры, Центр экологической политики России, 2008.
8. Хабарова Т. В., Шафигуллина Н. В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности: Методическое пособие для педагогов. СПб.: Детство-пресс, 2010.

ОТЗЫВ

Сульдин Максим Павлович работает педагогом дополнительного образования в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества» г. Нефтеюганска. Имеет высшую квалификационную категорию. Является автором дополнительных общеобразовательных программ эколого-биологической направленности «Юный эколог» и «Друзья природы». Программы позволяют воспитать личность, обладающую экологическими знаниями, культурой, мировоззрением, проявляющую познавательный интерес к изучению природы и бережное отношение к природе, способную включиться в природоохранные мероприятия. Их реализация направлена на формирование как экологической культуры, так и на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, экологической зоркости, умению анализировать, рассуждать, умению решать учебную задачу творчески. В своей работе педагог применяет новые технологии. Представлял свой опыт работы на городском конкурсе «Учитель года» в номинации «Сердце отдаю детям»; окружном конкурсе на звание лучшего педагога ХМАО–Югры и региональном конкурсе методических разработок по экологии «Методические аспекты организации образовательной деятельности в сфере дополнительного экологического образования детей», 2019 год. С целью распространения положительного опыта работы размещает публикации в научных изданиях: в авифаунистическом журнале РАН «Материалы к распространению птиц на Урале, в Приуралье и Западной Сибири», Русском орнитологическом журнале. С целью обобщения опыта организует участие учащихся в конкурсах, олимпиадах и викторинах различного уровня, по которым имеются результаты:

*городская научная конференция молодых исследователей «Шаг в будущее», 1 место; *всероссийская викторина «Радуга талантов», 2 место; всероссийский конкурс «Мир вокруг нас. Птицы», 1 место; *всероссийская викторина «Радуга талантов», 1 место; *всероссийская викторина ассоциации работников профф. образования «Максимус», 1 место; *международная олимпиада проекта «Инфоурок», 1 место; *фотоконкурс «Экология души», участие; *международный конкурс образовательного центра «Лучшее решение» - 3 место; *региональный конкурс методических разработок по экологии «Методические аспекты организации образовательной деятельности в сфере дополнительного экологического образования детей», февраль 2019 г., призёр (наградной документ готовится).

С целью распространения своего опыта педагог проводит городские конкурсы, инициирует проведение открытых занятий и мастер-классов, участвует в интернет-проектах. За годы работы Сульдин Максим Павлович зарекомендовал себя как работник с

активной жизненной позицией. Пользуется уважением среди коллег, учащихся и их родителей.

Исполняющий обязанности директора

Т.Ф.Гончарова