



АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
"ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ"

АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ МАССОВОЙ ШКОЛЫ: ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ, СТРУКТУРА УРОКА

СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

(РЕФЛЕКСИВНЫЕ ЭССЕ, СТАТЬИ ИЗ ПРАКТИКИ ПЕДАГОГОВ)

УЧАСТНИКОВ ОКРУЖНОГО ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОГО ОБУЧАЮЩЕГО

ПРОЕКТА-ПРАКТИКУМА «УРОК В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС»



МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

ХАНТЫ-МАНСИЙСК, 2018

Автономное учреждение дополнительного профессионального образования
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Институт развития образования»

**АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ МАССОВОЙ ШКОЛЫ:
ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ, СТРУКТУРА УРОКА**

Сборник методических материалов

Ханты-Мансийск
2018

УДК 371
ББК 74.202.5
А 43

Составители:

Пашкевич Александр Васильевич,
заместитель начальника управления методического обеспечения и анализа
АУ «Институт развития образования», кандидат педагогических наук;
Добрынина Елена Васильевна,
специалист, управления методического обеспечения и анализа АУ «Институт
развития образования»

Актуальные аспекты реализации ФГОС в образовательном процессе массовой школы: целеполагание, структура урока: сборник методических материалов / автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования» ; авт.-сост.: А. В. Пашкевич, Е. В. Добрынина ; ред. В. В. Семенова. – Ханты-Мансийск : Институт развития образования, 2018. – 69 с.

В сборнике представлены практические материалы из опыта работы педагогов школ округа по реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования» (материалы участников окружного телекоммуникационного обучающего проекта-практикума «Урок в соответствии с ФГОС» 2017 года).

Эссе и статьи учителей печатаются в авторской редакции.

Материалы сборника адресованы педагогическим работникам образовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

© АУ «Институт развития образования», 2018
© Пашкевич А.В., Добрынина Е.В., составление, 2018

ВВЕДЕНИЕ

С реализацией Федеральных государственных образовательных стандартов в образовательном процессе «современной» школы происходит смена базовой парадигмы образования со «знаниевой» на системно-деятельностную, которая определяет перенос акцента в образовании с изучения основ наук на развитие универсальных учебных действий на материале учебных предметов.

Меняются цели образования, появляются новые средства и технологии, но урок остается главной формой обучения, поэтому уметь конструировать урок, знать структуру урока, современные требования к нему – основа успешной деятельности любого педагога. Мы прекрасно все осознаем, что урок не может не меняться со временем, чтобы соответствовать требованиям современности, поэтому мы говорим о «современном уроке». Характерная особенность современного урока - активная (самостоятельная) учебная деятельность учащихся. Современный урок - это такой урок, на котором ученик из пассивного слушателя превращается в активного участника процесса.

В этих условиях изменятся и подходы к конструированию урока, требования к профессиональной компетенции педагога. Становится актуальным поиск путей и новых форм повышения уровня профессиональной компетентности педагогов и администрации школ. Решение проблемы повышения профессиональной компетентности педагогов сегодня уже немыслимо без использования телекоммуникационных технологий. Современный функционал сервисов сети Интернет расширяет возможности в профессиональном развитии, создает условия для доступной и открытой поддержки непосредственно на рабочем месте. Следует отметить внедряемый сегодня разнообразный комплекс дистанционных форм повышения квалификации учителей: научно-практические интернет-конференции, сетевые семинары, тематические форумы, дистанционная консультативная помощь, дистанционные конкурсы методических разработок, дистанционные курсы повышения квалификации, совместные профессиональные проекты и др.

Среди перечисленных форм профессионального развития педагогов наименее реализованной на практике является организация и проведение телекоммуникационных проектов. Под телекоммуникационным проектом понимаем совместную учебно-познавательную, творческую или игровую деятельность участников, организованную на основе компьютерной телекоммуникации. Разработанные и научно обоснованные дидактические основы телекоммуникационных проектов определяют их педагогическую целесообразность в случаях:

- организации наблюдений, требующих сбора данных в разных регионах для решения поставленной проблемы;
- исследования событий, имеющих место в различных местностях для выявления определенной тенденции или принятия решения;
- сравнительного изучения эффективности одного и того же или альтернативных способов решения одной проблемы;
- совместного творческого создания образовательного продукта.

С 2017 года автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования» впервые начал активно внедрять форму телекоммуникационного обучающего проекта для повышения профессиональной компетентности педагогов и административных работников в контексте реализации Национальной системы

учительского роста. Выбор тематики проводимых проектов определяется актуальными для современной школы проблемами внедрения новых стандартов образования в рамках создания единой методической системы сопровождения реализации ФГОС.

Первым проведенным телекоммуникационным проектом стал окружной телекоммуникационный обучающий проект-практикум: «Урок в соответствии с ФГОС», в котором приняло участие 272 участника. Новые подходы в образовании требуют от учителя новых подходов к проектированию урока.

Проект состоял из четырех этапов (модулей):

1. Целеполагание урока.
2. Структура урока в условиях реализации ФГОС общего образования.
3. Оценка эффективности урока.
4. Технологическая карта урока.

Основная задача первого этапа проекта – научить участников заполнять целевой раздел технологической карты урока. На данном этапе участникам предлагались следующие задания:

- сформулировать цели урока на основе клише (выбрать два клише из предложенных, тему урока, предмет, класс и сформулировать цель урока);
- формулировка характеристик универсальных учебных действий (далее – УУД) для целеполагания урока;
- заполнить предложенный шаблон целевого раздела технологической карты урока на основе изученного материала, прописав целеполагание и планируемый результат в рамках системно-деятельностного подхода.

Для систематизации материала участникам было предложено написать мини-эссе по теме «Как изменилось целеполагание урока с реализацией ФГОС».

На втором этапе проекта участникам необходимо было определить цель, задачи и планируемый результат по каждому этапу урока, исходя из выбранного типа урока. На данном этапе были предложены следующие задания:

- описать цель, задачи и планируемый результат по каждому этапу выбранного ими типа урока по предложенному образцу;
- описать деятельность учителя/ученика на каждом этапе урока (дополнение формулировок);
- для закрепления материала по структуре урока было предложено выполнить коллективное творческое задание (выполнять данное задание можно было командой участников проекта из одной образовательной организации). Необходимо было на основе анализа типологий урока, которых не было в приложенном материале, указав автора типологии, описать структуру урока по этапам: цель – задачи – планируемый результат; деятельность учителя/ученика по аналогии с первыми заданиями.

Для систематизации материала участникам было предложено написать рефлексивное мини-эссе по теме «Как изменилась структура урока с реализацией ФГОС».

На третьем этапе проекта участникам необходимо было научиться проводить системный анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС общего образования с учетом специфики преподаваемого предмета, оценку эффективности используемых современных педагогических технологий. На данном этапе были предложены следующие задания:

- изучение и доработка критериев и показателей оценки эффективности урока;

- доработка методических рекомендаций учителю / администратору обобщенного системного анализа урока с учетом специфики преподаваемого предмета.

На четвертом этапе телекоммуникационного проекта участники разрабатывали технологическую карту урока в соответствии с требованиями ФГОС общего образования по своему предмету с использованием предложенных методических материалов и шаблонов технологических карт урока. По завершении этого задания участникам было предложено провести анализ урока одного из участников по предложенным критериям, а сами результаты урока представить в виде обобщенного, развернутого вывода и разместить в комментариях в базе данных (коллекция уроков).

Телекоммуникационный проект это инновационная форма повышения профессиональной компетентности педагогов и администрации образовательных организаций, которая может стать основой дальнейшего научно-методического сопровождения педагогов и администрации образовательных организаций автономного округа по реализации требований ФГОС общего образования в образовательном процессе.

В предлагаемом сборнике методических материалов представлены рефлексивные эссе, мини-статьи участников окружного телекоммуникационного проекта-практикума «Урок в соответствии с ФГОС» по проблемным вопросам, связанным с изменениями урока: «Как изменилось целеполагание, структура урока с реализацией ФГОС?». Сборник состоит из двух частей: в первой части представлены материалы участников по проблеме целеполагания; во второй части – изменения структуры урока.

Данный сборник является первым в серии «Методическая лаборатория реализации ФГОС», в которую также войдут методические, учебно-методические пособия, монографии, сетевые программные продукты и другие, создаваемые в рамках регионального проекта по созданию единого интерактивного образовательного пространства «Образование Югры» как комплекса современных цифровых инструментов.

ЧАСТЬ 1. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ УРОКА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

1.1. «ВСТУПЛЕНИЕ» ОТ ОРГАНИЗАТОРА ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОГО ПРОЕКТА

Александр Васильевич Пашкевич,
заместитель начальника управления
методического обеспечения и анализа
АУ «Институт развития образования»,
г. Ханты-Мансийск

Одним из аспектов современного урока является целеполагание. Под целеполаганием в педагогической литературе понимается процесс формулирования цели и вытекающих из нее задач. Целеполагание состоит из двух аспектов: определение ожидаемого образовательного результата и постановка цели на уроке.

В научной литературе наиболее распространены следующие понятия целей:

- 1) предвосхищаемый результат деятельности;
- 2) предметная проекция будущего;
- 3) субъективный образ желаемого, опережающий отражение событий в сознании человека;
- 4) идеальное, мысленное предвосхищение результата деятельности в его качественных и количественных параметрах;
- 5) прогноз, который обозначен в терминах конечных результатов, через проверяемые действия учащихся.

Цель педагогического воздействия является определяющим звеном деятельности, от которой зависят остальные элементы: содержание, средства и оценивание результатов. Процесс целеполагания – процесс трудоемкий и вызывает наибольшие затруднения у учителя при проектировании урока. Учитель, определяя цель урока, должен всегда задавать себе вопрос: чему научится ученик? какой результат работы ученика можно будет увидеть?

При этом необходимо помнить, что если учитель поставит перед собой цель урока, не посвящая в нее учеников и не согласуя с ними, то ученики превратятся в средство ее достижения. Учитель не транслирует свою цель, а создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной.

Рассмотрим алгоритм целеполагания в системно-деятельностном подходе. Первоначально учитель определяет образовательный результат (предметный, метапредметный и личностный), на формирование которого рассчитан урок, затем разрабатывает стратегию по достижению запланированной цели (каким образом будет достигаться намеченная цель). На основе главной дидактической цели учитель ставит задачи урока. Задачи урока – это шаги по направлению к цели: что нужно сделать для достижения результата. На основе дидактической цели учитель выбирает тип и определяет структуру урока с учетом специфики содержания учебного предмета на конкретном уроке. Определение целей урока предшествует отбору его

содержания. От того, насколько четко учитель поставит цель, зависит эффективность урока, достижение планируемого результата.

На основе анализа педагогической литературы и практики, мы вышли на правила целеполагания, которые необходимо учитывать учителю при формулировании цели:

- соответствовать современным требованиям к подготовке выпускника школы, быть актуальной и соответствовать требованиям ФГОС;
- быть конкретной, четко сформулированной (направленной на достижение конкретного результата);
- быть диагностичной, позволяющей оценить соответствие результатов учебной деятельности;
- быть операциональной, в формулировке цели имеется указание на средства ее достижения (разработана стратегия достижения результата);
- быть «технологичной» (в формулировке должны быть определены конкретные действия её достижения);
- быть достижимой (то есть ее можно достичь хотя бы с малой вероятностью);
- быть соотношенной с конкретным сроком ее достижения;
- быть осознанной всеми субъектами образовательного процесса; учителем, администратором, который пришел на урок, и учеником, которому должно быть понятно, зачем он выполняет ту или иную деятельность и где это может потребоваться в жизни;
- быть побудительной (побуждать к действию).

Для качественного проектирования цели урока, учителю также необходимо учитывать следующее:

- цель должна начинаться с глагола действия. При этом необходимо избегать неясных терминов, не поддающихся оцениванию;
- при определении планируемого результата урока необходимо продумать стратегию достижения и вовлечение учащихся в те виды деятельности, которые продемонстрируют, достигли ли учащиеся результата образования или нет и на каком уровне;
- при формулировке цели урока старайтесь использовать более высокие категории таксономии, такие как применение, анализ, синтез и оценка.

Для облегчения постановки целей можно использовать таксономию Б. Блума, разработанную еще в 1956 году. В технологии Б. Блума интеллектуально-развивающие цели объединены в группу целей в когнитивной (познавательной) области, которые включают шесть категорий обучения – знание, понимание и интеллектуальные навыки (умение, анализ, синтез и оценка). Первые две категории характеризуют уровень знаний, остальные относятся к интеллектуальным качествам более высокого уровня деятельности. В основе данной таксономии лежит продвижение обучающегося по уровням освоения.

Использование глаголов действия позволяет строить цели занятий от низкого до высокого уровня. Учебные цели формулируются с помощью глаголов,

выражающих конкретное действие, результат которого можно определить, измерить и оценить.

Представим рекомендации к постановке целей урока с использованием таксономии Б. Блума:

1. Учитель определяет уровни таксономии, которые он будет формировать на конкретном уроке.

2. Конкретизирует цели по каждому уровню (отвечая на вопрос «Что будет делать учащийся?»), используя глаголы, определяющие деятельность учащихся, исходя из таксономии и примерного перечня глаголов, определяющего каждый уровень.

3. Подготавливает индикаторы, с помощью которых можно проверить уровень и качество достижения цели учащимися.

4. Разрабатывает задания на проверку достижения цели (различных уровней).

Наиболее типичные ошибки, допускаемые учителями при определении и формулировании целей урока:

- формальное отношение учителя к постановке цели (подмена цели темой урока, или от урока к уроку одна и та же цель «выработать умение решать уравнения», или использование расплывчатых формулировок образовательных целей). Такая размытость целей не позволит учителю судить о результатах урока, достижение этих целей невозможно проверить;

- навязывание «своей» цели обучающимся без учета их интересов, мотивов (отчуждение образовательного результата от ученического целеполагания);

- подмена цели средствами урока (главное для учителя не достижение результата урока, а того, чем занимались на уроке ученики);

- формулирование цели с учетом процесса обучения, а не результата;

- подмена целей наименованиями структурных элементов урока;

- завышение цели, которую достичь средствами одного урока невозможно;

- подмена цели перечислением видов деятельности (названиями тем, расплывчатость и неопределенность);

- цель ставится в формулировках деятельности учителя, а не ученика или в таких формулировках, которые нельзя измерить, проверить;

- учитель не уточняет понимание целей урока учениками (нет обратной связи);

- в конце урока не подведены итоги, нет возврата к цели урока и др.

Для того чтобы не допускать указанные типичные ошибки, учителю необходимо помнить, что:

1. Объем работы, обозначенный в формулировке цели, должен соответствовать времени, выделенному на эту работу.

2. Доминантное слово в формулировке цели должно быть выражено глаголом совершенного вида, который лучше всего передает желаемое поведение учащегося и означает предположение законченных действий, результаты которых и надо контролировать: сформировать, познакомить, дать представление, раскрыть, продемонстрировать, соотносить, систематизировать и т.п. Поскольку цель урока описывается глаголами несовершенного вида: развитие, совершенствование,

воспитание, формирование, то она теряет направляющее значение в деятельности, так как невозможно представить реальный образ такой цели, незавершенные действия не поддаются контролю. Н. В. Силантьев предостерегает от использования в целеполагании глагола совершенного вида «продолжить», поскольку он не обозначает предел действия. Не следует употреблять такие формы, как обсудить, завершить, заполнить, описать, послушать, осознать, практиковать, узнать, понять. Они слишком расплывчаты для оценки эффективности обучения.

3. При формулировании цели следует четко разграничивать понятия «цель» и «средства для достижения этой цели», а также «цель» и «задачи, обоснованные этой целью».

С реализацией ФГОС общего образования от учителя требуется изменение в постановке цели на уроке, с тенденцией передачи функции от учителя к ученику. В процесс постановки цели на уроке вовлекаются учащиеся, учитель организует деятельность по приему целей учащимися, ориентирует на согласованность целей педагога и обучаемых. Совместная формулировка целеполагания создает условия для мотивации достижения целей учащимися. Цель урока в деятельностном подходе не имеет смысла, пока она не стала целью ученика, задача учителя – сделать цель урока целью учеников. Для этого уже на этапе проектирования урока учитель определяет деятельность ученика, определяет цель для ученика и продумывает условия, при которых она возникнет у учащегося. От учителя требуется умение перевести тему урока в педагогическую задачу, умение вовлечь обучающихся в процесс формулирования целей.

Анализ работ группы авторов: Р. Х. Шакиров, М. Ф. Кыдыралиева, Г. Н. Сахарова, А. А. Буркитова показал, что:

- цель урока должна быть представлена учащимся в наглядной форме (в виде записи на доске, плакате или презентации и др.) и озвучена учителем в самом начале урока. С этим положением можно поспорить. В ходе проведенного исследования выяснилось: если учитель дает готовую цель на слайде (заранее написанную, без учета мнения учеников), получаем обратную реакцию – отторжение учащихся от высказывания своих целей, зачем высказывать, когда учитель предложил свою;

- после обсуждения (согласования) цели урока учитель должен проверить с помощью вопросов уровень её понимания учениками. Учащиеся должны озвучить цель урока как ожидаемый результат/действие и при необходимости поставить задачи для её достижения;

- давать возможность учащимся ставить для себя цель, самим определить то, что они хотят узнать на уроке по теме;

- при подведении итогов урока учитель должен вернуться к целям урока и совместно с учениками определить уровень достижения цели, провести рефлексию, в чем были затруднения.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что целеполагание урока в определённой степени изменилось с реализацией федерального государственного образовательного стандарта начального общего и основного общего образования.

Во-первых, цель формируется самими учащимися, и поэтому она понятна им, они знают, какой результат они получат в конце конкретного урока или даже темы, и стремятся к её достижению;

во-вторых, дети знают, какие действия они должны совершить для её достижения;

в-третьих, планируют сами свою работу, что способствует формированию самостоятельности, умению работать с разными видами информации.

Достижение цели зависит от того, каким образом она была задана. Формулировка целей должна производиться в форме, допускающей проверку их достижения. Представим несколько вариантов приемов постановки целей:

1. Формулировка темы в виде вопроса. В ходе обсуждения учителя с учащимися строится план действий, для того чтобы ответить на поставленный вопрос.

2. Выявление неполноты знаний учащихся, подводящий диалог. Учитель подводит диалог к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности (в начале урока на этапе актуализации знаний ведется беседа, которая выявляет определенную неполноту знаний учащихся). Исходя из этого, можно сформулировать тему и план работы над ней (противоречие между имеющимися знаниями и необходимыми).

3. Дополнение цели урока с помощью слов-помощников. Учитель формулирует тему урока и просит учащихся, с помощью слов-помощников сформулировать цель урока.

4. Проблемная ситуация, знакомство с противоречивыми фактами и др.

5. Предъявление парадоксов (противоречие между жизненными и научными представлениями) и др.

Одним из методов мотивации является демонстрация учителем возможности использования тех знаний, которые они освоят на уроке. Тема учебного занятия может быть переозвучена для привлечения внимания. Наличие устойчивой мотивации способствует активной самостоятельной работе учащихся.

Как можно определить, что цель сформулирована правильно? Для этого необходимо ответить на следующие вопросы:

- Посильна ли цель ученикам?
- Конкретна ли цель?
- Способствует ли достижению запланированного результата?
- Можно ли оценить достигнутый результат?
- Цели сформулированы в действиях учащихся?
- Заложен ли в формулировке конечный результат? (Диагностична ли цель?)

Если вышеперечисленные задачи выполнены в полном объеме, то цель урока сформулирована правильно. Также необходимо отслеживать реалистичность цели урока с точки зрения достаточности времени на ее выполнение; соответствия подготовленности учащихся; соответствия возможностям и способностям учащихся и учителя. Для оценки, диагностично ли поставлена цель, пытаемся представить себе результат, который получим в итоге работы: можем ли оценить, измерить, определить

эффективность, успешность нашей деятельности. Если образ результата четкий, значит, цель поставлена диагностично.

Список литературы

1. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии. – М. : Педагогика, 1989. – 192 с.
2. Кларин, М. В. Инновации в обучении: метафоры и модели: Анализ зарубежного опыта. – М. : Наука, 1997. – 223с.
3. Кларин, М. В. Педагогическая технология в учебном процессе: Анализ зарубежного опыта. – М. : Знание, 1989. – 80с.
4. Носова, Л. С. Основы конструирования учебного процесса по информатике : учеб.-метод. пособие. – Челябинск : Изд-во Южно-Урал. гос. гуманитарно-пед. ун-та, – 2016. – 87с.
5. Пашкевич, А. В. Компетентностно-ориентированный урок. – Волгоград : Учитель, 2014. – 207с.
6. Пашкевич, А. В. Урок в условиях ФГОС. Целеполагание. Технологизация. Оценка результативности (компакт-диск). – Волгоград Учитель, 2015.
7. Пашкевич, А. В. Целеполагание урока в условиях реализации ФГОС // Инновации в образовании. 2014. – № 9. – С. 43-58.
8. Проектирование современного урока в соответствии с требованиями ФГОС ООО: методическое пособие / авт.-сост: С. . Фаттахова. – Казань : ИРО РТ, 2015. – 89с.
9. Сербегешева, Е. Г. Проектирование урока в логике системно-деятельностного подхода к обучению. – Улан-Уде, 2014.
10. Силантьев, Н. В. Логика и грамматика при формулировании целей урока Электронный научно-образовательный журнал ВГПУ «Грани познания». – №1(6). – Май 2010 [Электронный ресурс]. URL: // www.grani.vspu.ru
11. Скворцова, Г. Компетентностный подход: правила постановки учебных целей // Первое сентября. – 2008. – №4.
12. Учебно-методические материалы для проведения практических занятий в рамках образовательной программы «Преподавание истории и обществознания в соответствии с ФГОС общего образования». Автор: О.С. Уколова. – Екатеринбург : ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2011. – 30с.
13. Формативное оценивание в начальной школе. Практическое пособие для учителя / сост. О.И. Дудкина, А.А. Буркитова, Р.Х. Шакиров. – Б. : «Билим», 2012. – 89с.
14. Формативное оценивание на уроках математики. Практическое пособие для учителя / сост. Р.Х. Шакиров, М.Ф. Кыдыралиева, Г.Н. Сахарова, А.А. Буркитова. – Б. : «Билим», 2012. – 76с.

1.2. МИНИ-ЭССЕ, СТАТЬИ УЧАСТНИКОВ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОГО ПРОЕКТА

Евгения Владимировна Анисимова,
учитель начальных классов
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6»,
г. Когалым

*Кто живет без цели впереди, тот всегда блуждает
Луций Анней Сенека (Младший)*

Вы заметили, как меняется ваша жизнь, если вы ставите перед собой конкретную цель и полностью на ней концентрируетесь, не боясь возникающих на вашем пути препятствий?!

Цель – это краеугольный камень осмысленной деятельности, она является ориентиром для понимания наших желаний, она задает вектор нашим мыслям, словам и действиям. Цель наполняет нашу деятельность смыслом, обеспечивает наши усилия мотивационным потенциалом, является критерием успеха нашего движения в выбранном направлении.

Нужны ли в педагогике цели? Для большинства из нас, вопрос носит риторический характер: без целей педагогика просто теряет свой смысл. Педагогический процесс всегда целенаправленный. К какому результату приведёт своих учеников учитель, если он не знает, к чему надо стремиться и какова конечная цель его профессиональной деятельности?!

Целеполаганием при планировании учитель занимается постоянно. Но до введения ФГОС учитель формулировал триединую цель (обучения, воспитания и развития) в произвольной форме для себя, как правило, не предъявляя её учащимся. Цели были ориентированы на предметные результаты. Достижение метапредметных и личностных результатов возникало попутно, и как цель специально учителем не планировалось.

Новые образовательные стандарты намного шире рассматривают задачи современного образования, вводя в базовую подготовку помимо усвоения предметных знаний, формирование метапредметных умений, приобретение умений обучаться, всестороннее личностное развитие. Поэтому цели обучения, развития, воспитания обязательно должны быть ориентированы на получение конкретных не только предметных, но и обязательно метапредметных и личностных результатов. Однако ясное представление о целях обучения должно быть и у обучающихся. Понимание целей своего обучения, обеспечивает высокий уровень мотивации обучающихся, наполняет смыслом их учебную деятельность. Только тогда он становится субъектом обучения. Поэтому задача учителя научить детей ставить, формулировать цель урока и выбирать стратегию её достижения. Без этого обучение теряет всякий смысл и не может быть осуществляемо в условиях современной школы.

Значит, планируя образовательное мероприятие, необходимо подходить к постановке целей с позиции всего комплекса задач современного образовательного

процесса. В этом случае каждое образовательное мероприятие будет шагом продвижения обучающихся к жизни.

Наталья Васильевна Балакшина,

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»,

г. Пыть-Ях

Как и многие мои коллеги, я посвятила свою жизнь школе. За эти годы приходилось сталкиваться с решением проблемных ситуаций, искать новые подходы к обучению и воспитанию школьников, изучать и апробировать на практике педагогические технологии.

Я - учитель, работающий в соответствии с новыми образовательными стандартами. Мои ученики - общительные, способные дети. Задача педагогического коллектива нашей школы - вырастить из ребят коммуникабельных, целеустремлённых, умеющих ориентироваться в большом потоке информации людей.

Современный урок призван формировать универсальные учебные действия, которые обеспечивают школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Поэтому в новых условиях урок как главная форма организации учебного процесса, должен стать новым, особо запоминающимся, ярким!

Целеполагание – одна из самых важных частей конструирования урока. Планируя урок, всегда необходимо идти от цели, а не от содержания.

Эффективным и современным является такой подход к целеполаганию, где процесс – это коллективное действие, и каждый участник, являясь активным деятелем, чувствует себя создателем общего творения. Практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно формулировать вопросы, учить школьников не только отвечать на них, но и составлять свои. Ребята учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, ведь без этого не получится взаимодействия!

Используя в своей педагогической практике технологию развития критического мышления через чтение и письмо, на стадии вызова стараюсь подбирать задания таким образом, чтобы заинтересовать учащихся. Это может быть высказывание известного человека, видеоряд, диалог, шарада, пример с ошибкой, где главное – создать проблемную ситуацию, подвести класс к ситуации, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Таким образом, подвожу их к постановке цели урока.

Задача учителя по реализации ФГОС общего образования - не транслировать свои цели, а создавать условия, которые бы могли включить каждого ученика в процесс целеполагания. Приемы целеполагания формируют мотивы школьников, потребность действия. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни.

Когда школьник осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично значимую, его деятельность становится мотивированной и целенаправленной. Ф. Шиллер говорил: «Человек вырастает по мере того, как растут его цели». Именно на этапе целеполагания возникает внутренняя мотивация ученика на активную,

деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать. А это значит, что на этапе целеполагания необходимо направить ученика, выбрать и задать ему верную траекторию таким образом, чтобы он мог дальше стать исследователем.

«Ставь себе лишь достижимые цели», - наставлял своих учеников Квинт Гораций. Удивительно, но и сейчас, в наше время, поставленная цель должна быть ясно, четко, конкретно сформулирована и обязательно соотноситься с результатом.

Время ставит перед нами много вопросов, в непрерывном информационном потоке порою трудно сориентироваться. И мы, педагоги, постоянно находимся в поиске, стараемся идти в ногу со временем, чтобы вырастить из своих учеников Личность, воспитать Человека думающего...

Татьяна Владимировна Батурина,

учитель начальных классов

НРМОБУ «Салымская средняя общеобразовательная школа №1»,

п. Салым, Нефтеюганский район

Принятие нового стандарта в школе влечет за собой пересмотр системы образования, позволяет педагогам выстраивать новое образовательное пространство. Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер. В его основе лежит системно-деятельностный подход.

Каждому педагогу необходимо для себя ответить на вопрос: «Что необходимо изменить в своей деятельности, зачем менять и каким образом?» Для построения урока в рамках ФГОС важно помнить о критериях результативности урока. Поэтому новое качество обучения заставляет учителя наполнять деятельность новым содержанием. В основу содержания входит целеполагание урока, которое занимает ведущее место в структуре урока.

С реализацией ФГОС произошли качественные изменения этого этапа урока. Во-первых, учитель создает необходимые условия обучающимся, вовлекая каждого в этап целеполагания. Он продумывает средства, приемы, мотивирующие учащихся. Тем самым создает условия для постановки и достижения цели, для приобретения опыта. Побудительным началом активной мыслительной деятельности должно быть не принуждение к активности, а желание обучающегося решить проблему. Только в этом случае активность будет мотивированной и продуктивной (желание найти, узнать, доказать). Наивысший уровень характеризуется устойчивостью мотивов, умением ставить перспективные цели, предвидеть последствия учебной деятельности, преодолевая препятствия на пути.

Учитель определяет результат обучения, постоянно привлекает каждого ученика к посильной для него и все же усложняющейся по трудности деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности. Особенность учебной деятельности состоит в том, что этап целеполагания является результатом изменения самого обучающегося. Ученик сам захотел что-то сделать и сделал. Происходит изменение сознания обучающегося, изменение его подхода к обучению, к организации учебной деятельности. Истинный источник мотивации находится в нем самом. Ученик сам осознает для себя смысл учебной задачи, принимает ее, выявляет и устраняет причины, которые могут помешать достижению его целей. Постепенное

нарастание внутренней мотивации до глубоко осознанной побуждает ученика к активным действиям: хочу, могу, буду, докажу.

Процесс целеполагания – это коллективное действие. Роль учителя – роль наставника, партнера. Происходит проектирование совместной деятельности обучающихся по формированию продуктивного учебного сотрудничества (субъект – субъектное взаимодействие).

Таким образом, целеполагание – это процесс выявления целей и задач как учителя, так и ученика, их согласование и достижение.

Эффективность деятельности по целеполаганию в значительной мере зависит от умения учителя определять: направленность цели на ожидаемый и диагностический результат обучения; соответствие цели урока возможностям, способностям и потребностям обучающихся; реальность выполнения поставленной цели.

Разина Хайдаровна Голуб,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 4,
г. Пыть-Ях

*Не удовлетворение желаний — то,
что обыкновенно называют счастьем, а цель
в жизни является сердцевиной человеческого
достоинства и человеческого счастья
К. Д. Ушинский*

Федеральные государственные образовательные стандарты определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающихся, обеспечивающие формирование такой ключевой компетенции, как «умение учиться», «учиться на протяжении всей жизни». Способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию, готовность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, возможно только через присвоение универсальных учебных действий, развитие метапредметных способностей. Чтобы подготовиться к взрослой жизни, обучающийся уже в школе должен освоить способы успешного проживания в современном обществе, т. е. научиться ставить конкретные цели, брать на себя ответственность, планировать свою жизнь, прогнозировать возможные ситуации, находить способы решения возникающих проблем.

В отличие от традиционного современный урок не просто процесс освоения школьниками «глубоких и прочных знаний», когда учитель сам объявляет тему и цели предстоящей деятельности, а школьники выполняют задания по плану спланированному учителем, порой, не осознавая для чего это нужно. Урок сегодня – это место совместного осмысления учителем и учениками окружающей действительности, устремлений и целей, место формирования у школьников способностей быть счастливыми. В свое время К.Д. Ушинский писал: «Удовлетворите всем желаниям человека, но отнимите у него цель в жизни и посмотрите, каким несчастным и ничтожным существом явится он. Следовательно,

не удовлетворение желаний – то, что обыкновенно называют счастьем, а цель в жизни является сердцевинной человеческого достоинства и человеческого счастья». Урок становится значимым лишь в том случае, когда обучающийся осознает смысл и принимает его как лично для себя значимую цель. Возникает внутренняя мотивация на активную, деятельностную позицию, рождаются желания узнать, найти, доказать. Достижение собственной цели приносит ученику самоудовлетворение, самоуважение, ощущение счастья.

В чем же новизна целеполагания в условиях введения стандарта второго поколения? Учитель не сообщает цели, направленные на заучивание учебного материала, обучающиеся не «зазубривают» знания, полученные от учителя, от автора учебника или из другого источника, «они добывают их сам, доказывают их истинность». Проблему и цель урока формируют обучающиеся под руководством учителя. Обсуждая различные точки зрения на решение обнаруженной проблемы, ребята находят общий путь решения, выстроив логическую цепочку. Целеполагание – важнейший этап современного урока, представляющий собой «процесс выявления и предъявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), соответствующих результату. Образовательная задача учителя на этапе целеполагания состоит в организации условий, провоцирующих детское действие, мотивирующих последующую учебную деятельность обучающегося.

Надежда Игоревна Ермакова,
учитель информатики
МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева»,
г. Югорск

– Представьте, что вам дали чистый лист бумаги и попросили выполнить задание.

– Какое задание?

– Посмотрите на экран, где демонстрируется презентация, там изображен большой корабль, рассекающий морские просторы. Пока вы будете выполнять задание, поговорим о целеполагании.

Все мы, конечно же, помним, как мы обучали детей ДО реализации ФГОС. Писали конспекты уроков, в которых обязательным моментом были цели и задачи урока. Для кого были эти цели? – конечно же, для учителя, учащимся порой они даже не озвучивались. Можно сказать, что целеполагание было формальным и ни к чему не обязывающим.

С реализацией ФГОС дети сами должны выйти на цель и тему урока? В настоящее время система образования направлена на формирование у обучающихся совокупности УУД, обеспечивающих компетенцию «научить учиться». Целеполагание – то, с чего начинается грамотное, продуктивное планирование. Процесс целеполагания очень трудоёмкий, потому что цели урока должны быть таковы, как будто ученик сам себе их поставил, они понятны ему, очевидны. Но ведь

и педагог, идущий на урок, ставит для себя определённые цели. Для того чтобы мои цели стали целями обучающихся, в своей работе использую различные приёмы целеполагания. Не будем останавливаться на приемах, а поговорим о том, какие цели должны быть: понятными, четкими, точными, конкретными, не допускающими двойной трактовки, реальными, достижимыми, уместными в данной ситуации, а самое главное диагностичными.

Цель есть образ результата, она не только предваряет всякую осознанную деятельность, но и упорядочивает ее, делает осмысленной. Постановка цели - это взгляд в будущее, элемент, который позволяет сконцентрировать силы и энергию на том, что должно быть достигнуто. Цели, которые ставит перед собой и перед другими человек, задают направление движения.

Вернемся к заданию, которое я дала в начале нашей беседы.

– Что у вас получилось? Возможно, вы нарисовали корабль, который увидели на экране, а может, написали стих, сложили кораблик-оригами, фантазия человека безгранична. Вы справились с заданием. А какую цель при этом вы преследовали? А что я хотела показать этим примером? Какая цель была у меня?

Психологи сравнивают цели с рулем океанского судна, которое не может двигаться в нужном направлении без этого руля: «Цели — это и есть руль в индивидуальном и групповом движении. Без него имеющиеся способности неверно направляются и, соответственно, тратятся зря».

Мария Борисовна Жепская,
учитель биологии и химии
МБОУ Гимназия,
г. Советский

В период моего обучения в школе каждый урок начинался с озвучивания учителем темы урока. Если пересмотреть тот мой опыт с точки зрения уже пройденного пути и полученных знаний, то можно сказать, что учитель озвучивал нам цель нашего урока. Целью урока было изучить, понять, научиться. Эту цель нам давали наши педагоги, и мы должны были достичь ее, потому что именно так обучали наших преподавателей. У нас же была своя цель, и та цель, которую давал на уроке учитель, не всегда с нею совпадала. Вот и получалось, что, не видя необходимости в достижении цели, поставленной учителем, мы не всегда полностью достигали цели.

Но времена меняются. Не стоит на месте и система образования. Постепенно в жизнь учителя начинало входить понимание того, что заставить ученика выучить что-то, научиться чему-то лучше всего может только сам ученик. Но для того, чтобы это сделать, он должен видеть конкретную цель, к которой он должен стремиться. И не просто видеть, но еще и понимать, для чего ему идти именно по этому пути, а не свернуть на тот, который легче – не учить, не получить столь необходимый для него навык.

Тут сразу возникает еще один вопрос – а как ученик поймет, куда ему идти? Откуда ученик сможет узнать, что его цель достигнута? В любой другой ситуации,

когда мы сами ставим перед собой цель, у нас перед глазами есть четкий образ того, чего именно мы хотим достигнуть – сделанная работа, новый смартфон, выигранный конкурс, опозоренный противник, улыбающийся близкий. Если раньше определять достигнута цель или нет должен был непосредственно учитель, который эту цель и поставил, то теперь, в условиях реализации ФГОС, эта почетная обязанность начинает передаваться ученику. Именно поэтому учитель теперь не просто должен поставить цель перед учеником. Он должен сделать эту цель общей для себя и для класса, сидящего перед ним. То есть у каждого ученика в классе после озвучивания или определения целеполагания в голове должен быть сформирован четкий образ того, что он должен усвоить на этом уроке. Конечно, все люди разные, у каждого из нас есть свои цели, для достижения которых мы прилагаем намного больше усилий, чем для чего-то другого. И поэтому среди тех учеников, которые присутствуют на уроке, не возникнут абсолютно идентичные образы той цели, которую передает учитель. Но ведь нам этого и не надо. Если ученик смог приспособить наши цели к своим и готов активно получать знания, основная цель образования будет достигнута. Ведь как только собственные цели ученика объединятся с целью учителя, будет решен главный вопрос – для чего мне это нужно? А значит, появится внимание на уроке, и усвоение материала будет намного приятнее как для ученика, так и для учителя.

В итоге, на мой взгляд, в результате внедрения ФГОС в систему образования целеполагание стало больше ориентировано на самого ученика, на его желания и его цели. Теперь главное для учителя – не просто научить, главное – мотивировать ученика таким образом, чтобы он хотел учиться сам и учился сам.

Елена Юрьевна Заломина,
учитель информатики
МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева»,
г. Югорск

*Если человек в школе не научится творить,
то и в жизни он будет только подражать и копировать
Л.Н. Толстой*

Как же построить такой урок? Как сделать так, чтобы урок не только вооружал учащихся знаниями и умениями, но чтобы все, что происходит на уроке, вызывало у обучающихся искренний интерес, подлинную увлеченность, формировало их творческое сознание?

Каждый раз, создавая проект урока, учитель задает себе ряд вопросов:

- как пробудить у детей интерес к изучаемому предмету;
- какой учебный материал подобрать для достижения поставленной цели;
- какие методы и средства обучения выбрать;
- как обеспечить каждому ребенку ситуацию успеха, создавая, таким образом, мотивацию для дальнейшего развития личности.

Что такое урок, знает каждый. Школьный урок – это часть жизни ребенка и, в то же время, это урок жизни для него. Это сама жизнь, полная проблем и радости открытий. Он учится осмысливать окружающую действительность, любить мир и людей в нем, оценивать свои мысли и поступки с позиции требований современного общества, формировать ответственность за самого себя, свою жизнь настоящую и будущую.

Для учителя урок – это единица времени; основная форма учебного процесса; «педагогическое произведение, отличающееся целостностью, внутренней взаимосвязанностью частей, единой логикой развертывания деятельности учителя и учащихся».

Уроки готовят, их дают и «заваливают», на них учатся и учат.

Всё, что делается на уроке по организации целеполагательной и рефлексивной деятельности, – не самоцель, а подготовка к развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

Основу содержания деятельности учителя составляют три взаимосвязанные этапы урока: целеполагание, самостоятельная продуктивная деятельность и рефлексия.

Я хочу остановиться на первом этапе урока. Целеполагание входит в состав регулятивных универсальных учебных действий, которые необходимо развить у ученика. Данный этап занимает ведущее место и в структуре традиционного урока, но в новой позиции предусматриваются качественные изменения этого этапа: учитель не транслирует свою цель, а создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать.

Постановку целей ученики осуществляют под руководством педагога на разные временные отрезки: урок, учебную четверть, год. Цели необходимы для проектирования образовательных действий учащихся. Цели учеников предполагают достижение результатов в каком-то определенном виде деятельности. При достижении результатов проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотношения полученных результатов и заявленной цели. Доминирующей на уроке становится деятельность ученика. От нынешнего ученика требуется умение на рефлексивной основе управлять своей образовательной деятельностью, для этого необходимо овладеть диагностическими навыками самоконтроля и самооценки. Безусловно, рефлексия является обязательным условием саморазвития не только ученика, но и учителя.

Любовь Семеновна Зяткова,
учитель русского языка и литературы
МКОУ «Основная общеобразовательная школа с. Тюли»,
с. Тюли, Ханты-Мансийский район

Здравствуйтесь, уважаемая Татьяна Семеновна!

Большое спасибо за Ваше интересное письмо. Я очень рада, что у Вас все хорошо. Находясь на заслуженном отдыхе, вы продолжаете интересоваться проблемами современной школы. В своем письме вы спрашиваете, изменилось ли с введением ФГОС целеполагание урока. Конечно, изменилось.

Помните, как проходили к нам в класс, ставили перед нами цель, давали задание выполнить упражнение, и мы писали. Вы сформировали у нас прочные знания, умения и навыки, дали достаточный объем базовых знаний и умений. Вы сумели не только дать знания, но и привить любовь к своему предмету. Спасибо Вам за это.

Но вот прошел уже не один десяток лет. Ученики стали другими. Угас интерес к книгам, к учению. Качество стало понижаться, не только в нашей школе, но и в стране. Результаты PISA-2012 г. показали, что естественнонаучная грамотность российских учащихся 15-летнего возраста ниже средневропейского результата. Россия занимает 31-34 место. Не все готовы к применению знаний.

Я стала думать, как заинтересовать ребят, как их увлечь, как сделать так, чтобы мой предмет им понравился, и они потянулись бы к знаниям. Много прочитала методической литературы, прошла курсовую подготовку в ГАОУ ВПО г. Москвы «Московский городской педагогический университет, затем в ЧОУ ДПО «Центр знаний» г. Петербурга по программе «Проектирование урока в соответствии с ФГОС основного и среднего общего образования». Я поняла, что надо работать по-другому.

Теперь передо мной стала главная задача - создание и организация условий, инициирующих учебное действие. А основное средство – учебная ситуация и учебное задание.

С чего я начинаю построение урока? С целеполагания. Для кого? Чему я хочу ученика научить, при помощи каких ресурсов. И самый главный вопрос я задаю себе – а сможет ли это взять ученик сейчас? Достаточно ли его внутренних ресурсов для этого? От ответа на этот вопрос зависит успешность обучения учащегося, и это является самым трудным в моей работе по новым образовательным стандартам.

Что же такое цель и когда, какие цели урока ставить? Ведь как цель поставишь, таким и будет результат.

На уроке открытия нового знания ставлю деятельностную цель: формирование способностей к самостоятельному построению новых способов действия на основе метода рефлексивной самоорганизации.

На уроке рефлексии - формирование способностей к самостоятельному выявлению и исправлению своих ошибок на основе рефлексии коррекционно-контрольного типа.

На уроке обобщения и систематизации знаний - формирование способностей к обобщению, структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания, а на уроке развивающего контроля - формирование способностей к осуществлению контрольной функции.

Нередко бывает, когда педагоги до сих пор стараются передать знания, умения и навыки, но забывают о развитии способностей.

При составлении технологической карты урока стараюсь ответить на вопросы: «Какой тип урока выбрать? Как сформулировать цели урока и обеспечить их достижение? Какой учебный материал отобрать и как подвергнуть его дидактической обработке? Какие методы и средства обучения выбрать? Как организовать собственную деятельность и деятельность обучающихся? Как сделать, чтобы взаимодействие всех этих компонентов привело к достижению планируемых результатов?»

Лично я считаю, что современный урок в контексте стандарта представлен как образовательная технология, где цели и результаты урока связаны, а процесс зависит от типа урока и методов, выбранных педагогом.

Планируя урок, иду от цели, а не от содержания и помню, что предметные цели не должны заслонять главное – воспитание и развитие личности.

Все приемы целеполагания строю на диалоге. Стараюсь грамотно формулировать вопросы, учить обучающихся отвечать на них, придумывать свои.

В результате обучающиеся начали самостоятельно формулировать цель урока как собственную учебную задачу, что способствует созданию на уроке ситуации сотрудничества и «ситуации успеха».

Для того чтобы цели, поставленные мной, стали целями обучающихся, использую различные приемы целеполагания. Приемы целеполагания формируют мотив, потребность действия. Обучающийся реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя создателем общего творения. Именно такой подход к целеполаганию является эффективным и современным.

Я вижу у детей искренний интерес, подлинную увлеченность, искорки радости, когда им предстоит выполнить ситуативные задания, которые социализируют детей, развивают мышление и умение говорить по-русски!

Если нам предлагали раньше задание: прочитать слова и правильно поставить ударение, то сейчас это же задание я формулирую по-другому: представь, что тебе нужно провести экскурсию по городу для иностранцев, которые приехали к нам из далеких стран. Прочитай с правильным ударением слова на всех вывесках нарисованного города. Проверь себя по словарю. Составь рассказ, используя эти слова.

Мне приятно было видеть, с каким желанием учащиеся выполняют предложенное задание: «Мы с вами составляем упражнение, возможно, для будущих ваших учеников. Перед вами предложение. Какие буквы в словах вы бы заменили

точками, чтобы ребята, вспоминая изученное, вставляли бы их? Расставьте знаки препинания».

Считаю, что с реализацией ФГОС, урок должен стать для школьника не только занятием по решению задач, но и позволить ему освоить способы успешного существования в современном обществе, т. е. уметь ставить себе конкретную цель, планировать свою жизнь, прогнозировать возможные ситуации. А значит, современный ученик должен обладать регулятивными учебными действиями.

Уважаемая Татьяна Семеновна, а как Вы относитесь к введению ФГОС?

Хотелось бы узнать Ваше мнение как педагога, посвятившего всю жизнь детям.

До скорой встречи!

Ваша бывшая ученица, Любовь.

Светлана Викторовна Кобелева,

учитель начальных классов

МАОУ «Средняя школа № 6»,

г. Когалым

Представим себе корабль в океане, который во время военных действий опустил все паруса и не знает куда плыть. Что с ним будет? Представим себе маленького мальчика на демонстрации. Толпы людей тянут его за собой, а он не знает, куда идти. Человек, который живет без цели, без собственной программы, напоминает парусник или этого мальчика.

Проблема целенаправленности деятельности человека не нова, она сводится к утверждению: без цели – нет управления, без цели – нет результата. Цель – это заранее запрограммированный результат, который человек должен получить в будущем в процессе осуществления той или иной деятельности.

Педагогический процесс – это всегда целенаправленный процесс. Педагог управляет образовательным процессом, управляет обучающимися, их деятельностью, следовательно, должен совершенно точно знать, куда, к каким целям он ведет свой корабль и свою команду. Без ясного представления о цели нельзя достичь эффективности управления и качественных образовательных результатов.

Целеполагание в школе было всегда. При подготовке к уроку, до введения новых ФГОС, учителем ставилась триединая цель, состоящая из трёх аспектов: познавательного, воспитательного и развивающего.

Триединая цель урока определяла характер взаимодействия учителя и учеников на уроке и реализовалась не только в действиях учителя, но и в соответствующих действиях учеников. Принятая учащимися цель урока подчиняла себе всю деятельность учащихся, делала её более продуктивной. Во время проведения урока учитель должен был понятно и доходчиво сформулировать цель урока для учеников, чтобы она была им понятна и осознанна.

ФГОС перевернул представление учителя о целеполагании, теперь учащиеся сами должны сформулировать цель урока при умелом руководстве данным процессом со стороны учителя.

Учитель создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик понимает смысл учебной задачи и принимает ее как лично для него значимую, его деятельность становится мотивированной и целенаправленной.

Вера Владимировна Косинцева,

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2»,

г. Советский

Целеполагание – самая важная часть конструирования урока. Планируя урок, необходимо идти от цели, а не от содержания. Предметные цели не должны заслонять главное – воспитание и развитие личности.

Целеполагание занимало ведущее место в структуре традиционного урока, но с введением новых образовательных стандартов имеются качественные изменения этого этапа: учитель не транслирует свою цель, а создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать.

Приступая к поиску оптимального варианта планирования системы уроков по теме или отдельного урока, я как учитель продумываю цель обучения. Все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, научить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.

Цель записываю на доске. Затем она обсуждается, при этом выясняется, что цель может быть не одна. Теперь необходимо поставить задачи (это можно сделать через действия которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее). Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого – формулируется домашнее задание.

Безусловно, учитываю уровень знаний и опыта детей, доступность (разрешимая степень трудности), необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных, вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

Приемы целеполагания формируют мотив, потребность действия. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс

целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя соиздателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия. Вот несколько приёмов, используемых на уроке.

Тема-вопрос.

Тему урока формулирую в виде вопроса. Учащимся необходимо составить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос.

Например, для темы урока «Как изменяются имена прилагательные?» Дети совместно разрабатывают примерный план действий:

1. Повторить, что знаем об имени прилагательном.
2. Определить, с какими частями речи сочетается.
3. Изменить прилагательные вместе с именами существительными.
4. Определить закономерность изменений, сделать вывод.

Работа над понятием.

Предлагаю учащимся прочесть название темы урока и прошу объяснить значение каждого слова или отыскать в Толковом словаре. Например, тема урока «Периметр прямоугольника». От толкования значения слова дети определяют цель урока. Аналогичный прием имеет место при поиске в сложном слове темы словообразующих основ. Например, темы уроков «Многоугольник», «Словосочетание».

Ситуация «Ярко пятна».

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом, размером, положением. Через зрительное восприятие внимание детей концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.

Например, тема урока «Сочетание Жи-Ши».

Домысливание

Предлагается тема урока и слова «помощники»:

Повторим

Изучим

Узнаем

Проверим

С помощью слов «помощников» дети формулируют цели урока.

Цели должны отвечать определённым критериям. Они должны быть диагностируемые (т.е. имеются средства и возможности проверить, достигнута ли цель), конкретные, понятные, осознанные, описывающие желаемый результат, реальные, побудительные (побуждать к действию), точные (цель не должна иметь расплывчатые формулировки; не следует употреблять такие расплывчатые выражения, как «узнать», «почувствовать», «понять»).

В цели необходимо проектировать деятельность учителя и учащихся.

Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной.

Чтобы ученик сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний и способностей. В этом случае цель им воспримется как проблема, которая, будучи реально объективной, для него выступит как субъективная.

Цели должны быть достаточно напряженными, достижимыми, осознанными учащимися, перспективными и гибкими, то есть реагирующими на изменившиеся условия и возможности их достижения. Но это не является гарантией высокой результативности урока. Необходимо еще определить, как и с помощью чего они будут реализованы.

Даже самая совершенная система целей обучения мало поможет практике, если учитель не будет иметь правильного представления о путях достижения этих целей через деятельность учащихся, последовательность выполнения ими отдельных действий.

Умение согласования целей субъектов деятельности (учителя и ученика) является одним из критериев педагогического мастерства. При этом важно обеспечить ее понимание и принятие учащимися как собственной, значимой для себя.

На этапе целеполагания ученик знает объем предстоящей учебной работы как по минимуму, так и по максимуму; знает свои возможности (выявленный в процессе актуализации опыта); самостоятельно определяет именно свою цель; планирует работу по ее достижению; самооценивает степень достижения образовательных результатов.

Исходя из вышеизложенного, считаю, что изменения произошли в подходах к обучению.

Учитель должен научить ребёнка не только читать, писать и считать, но и должен привить новые умения: универсальные учебные действия и формировать у детей мотивацию к обучению.

Елена Александровна Коурова,

учитель русского языка и литературы

НРМОБУ «Чеускинская средняя общеобразовательная школа»,

с. Чеускино, Нефтеюганский район

Слово «целеполагание» сложное не только потому, что сложено из двух слов, но и потому, что это целый процесс выявления целей и задач не только для учителя, но и для ученика. Цели и задачи предъясняются, согласовываются, соответствуют планируемому результату и являются субъектными.

С незапамятных времен целью мы считаем то, к чему стремимся, то, что надо осуществить.

В традиционной педагогике на уроке ставились цели: обучающая (образовательная), воспитывающая и развивающая, выдерживалось так называемое триединство. Считалось, цели должны были быть: реальными, достижимыми,

конкретными, контролируемые, сформулированными продуктивно, т.е. «от ученика», с прогнозированием образовательного результата, соотносимыми с типом и содержанием урока, а также личностно ориентированными.

Современная педагогика требует умения осознавать и другие цели. Для этого необходимо учить детей выделять главное, то есть выбору целей обучения. Что же предлагается в методике сегодняшнего дня, чтобы цель стала осознанной?

Во-первых, все приемы целеполагания следует строить на диалоге, во-вторых, необходимо грамотно формулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.

В-третьих, цель необходимо записывать на доске. Затем ее обсуждать, при этом выясняя, что цель может быть не одна. В-четвертых, следует поставить задачи (это можно сделать через действия которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее). Задачи также записываются на доске.

Наконец, в конце урока необходимо возвращаться к записям и проанализировать с учащимися, что им удалось сделать на уроке, увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого – сформулировать домашнее задание.

Приемы целеполагания формируют мотив, потребность действия. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя создателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

Именно такой подход к целеполаганию является эффективным и современным.

Светлана Владимировна Мандзюк,
заместитель директора
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»,
пгт. Пойковский, Нефтеюганский район

*Урок истории прекрасен,
Как ткацкий стан, он не опасен,
Вот натяну основу я
И в прошлом окажусь, друзья,
Пущу челнок и вот виток,
Мы в настоящем, мой дружок!...
Мандзюк С.В.*

Я как учитель истории и обществознания считаю, что школьный урок – это часть жизни ребенка и в то же время это урок жизни для него. Это сама жизнь, полная проблем и радости открытий. Школьный урок – это место проживания счастья жизни ребенком. Он учится осмысливать окружающую действительность, любить мир и людей в нем, оценивать свои мысли и поступки с позиции требований современного

общества, формировать ответственность за самого себя, свою жизнь настоящую и будущую.

Современный урок в условиях ФГОС открывает перед педагогом широкую возможность проживания ребенком счастья жизни на всех его уровнях. Именно в рамках урока формируется у школьника способность быть счастливым. Характерная особенность современного урока – активная учебная деятельность учащихся. Современный урок – это такой урок, на котором ученик из пассивного слушателя превращается в активного участника процесса.

С введением ФГОС меняется, коренным образом, структура урока и, конечно же, один из основных этапов урока – целеполагание. Если в традиционном уроке, при формулировании цели опирались на ЗУНы, отраженные в государственном образовательном стандарте, предмет выступал самоцелью, ученик всего лишь средством, то с реализацией ФГОС целевой основой проектирования образовательного процесса выступает компетентностная модель выпускника той или иной ступени обучения. В соответствии с компетентностной моделью от учителя требуется создание организационно-педагогических условий для развития личностных качеств и компетенций. Цели становятся диагностическими и носят деятельностно-ориентированный характер.

Таким образом, целеполагание – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика. В компетентностном подходе результативность учебного занятия определяется продуктом, результатом активной деятельности учащихся по освоению компетенций и личностных качеств. Поэтому предполагает изменения в определении целей, структуры и функций урока. Учитель отходит от доминирующей роли, когда он единственный носитель знаний, от учителя требуется умение организовать активную деятельность учащихся по поиску, усвоению, переработке информации.

В нашей профессии нет предела совершенству. Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится в постоянном поиске.

Татьяна Геннадьевна Насонова,

учитель начальных классов, методист

МБОУ СОШ № 12,

г. Урай

В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения четко обозначены требования к личностным, метапредметным и предметным результатам образования. Приступая к поиску оптимального варианта планирования системы уроков по теме или отдельного урока, учитель в первую очередь продумывает цель обучения, достижение которой является результатом образования. Целеполагание урока по ФГОС несколько отличается от традиционной системы. Так, цель в традиционном подходе имеет обучающий характер, а в рамках

метапредметного подхода (в соответствии с ФГОС) носит формирующий характер (конкретных компетенций и метапредметных категорий). Отсюда, в традиционной системе цель определяет учебную, развивающую и воспитательную задачи (при доминировании учебной задачи), в то время как в рамках метапредметного подхода цель «порождает» задачи, соответствующие компетенции: знать, уметь, владеть (иметь опыт решения практических задач). Согласно требованиям к современному уроку учитель строит свою деятельность по целеполаганию в соответствии с такими моментами, как: направленность цели на ожидаемый результат (личностные, метапредметные и предметные результаты), представление задач урока как системы действий учителя и ученика по достижению цели, реальность выполнения цели в течение урока, соответствие цели урока возможностям, способностям, потребностям обучающихся. Для определения целей с позиции компетентностного подхода учитель анализирует место урока в процессе развития способности самостоятельно решать проблемы, определяет вид результата образовательной деятельности обучающихся, выбирает глагол (словосочетание), отражающий сущность планируемой деятельности. Если сравнить слова-ориентиры для определения целей урока, то можно наблюдать разницу между традиционным и компетентностным подходами в сторону формирования на современном уроке внутренней мотивации ученика на активную, деятельностную позицию:

- понимать требования - учить формулировать цель;
- научить работать с различными источниками знаний - научить выбирать источники знаний;
- систематизировать - научить систематизировать;
- обобщать - научить выявлять общее и особенное;
- научить выполнять определенные действия (сформировать умения) - научить выбирать способы решения;
- оценить - сформировать критерии оценки, способность к независимой оценке;
- закрепить - модифицировать, перегруппировать, научить применять;
- проверить - научить приемам самоконтроля;
- проанализировать (ошибки, достижения учащихся) - сформировать способность к самооценке.

Таким образом, целеполагание - это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.

Светлана Ивановна Никитина,
методист, учитель английского языка
МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 24,
г. Сургут

Введение федеральных государственных образовательных стандартов общего образования обусловило смещение акцентов с когнитивной парадигмы образования на деятельностную. Ученик в условиях реализации ФГОС ОО рассматривается не как обучаемый объект, а как полноправный субъект образовательных отношений. Все выше перечисленное требует от педагогов изменения подходов к постановке целей не только каждого конкретного урока, но и образовательной деятельности в целом.

В традиционной системе обучения триединая цель рассматривалась в большей мере как процесс направленного воздействия (образовательного, воспитательного, развивающего) на ученика со стороны учителя. Поэтому и цель формулировалась с позиции главенствующей роли учителя: «научить применять правило образования простого прошедшего времени в английском языке», «развивать умения монологической речи», «воспитывать чувство коллективизма» и др. Как правило, формирование предметных знаний, умений и навыков являлось первичным, а решение воспитательных и развивающих задач вторичным.

В современных условиях, когда объем информации, требуемой для обучения или профессиональной деятельности, ежедневно многократно возрастает, одних знаний, умений и навыков недостаточно. На первый план выходит умение самостоятельно добывать знания, производить отбор достоверных источников информации, анализировать, синтезировать, обобщать полученную информацию и на ее основе совершать необходимые действия (учебные – для ученика, профессиональные – для взрослого человека). Учитель должен «научить учиться», то есть создать такие условия на уроке, при которых ученик приобретет опыт самостоятельной деятельности по открытию новых знаний, постановке собственных учебных целей, планированию собственной деятельности при изучении нового учебного материала и т.д. В связи с этим существенно изменились подходы к формулированию цели урока: «создать условия для формирования представления о словообразовании в английском языке», «организовать учебную деятельность по самостоятельному составлению алгоритма образования простого прошедшего времени», «содействовать формированию навыка работы в группе при конструировании проекта плана выхода из учебного затруднения» и т.д.

Популярное в последнее время словосочетание «обучение в течение всей жизни» или «обучение через всю жизнь» стало реальностью нашего времени: только постоянное самообучение и самосовершенствование позволяет современному человеку не отставать от стремительного бега времени. Именно этому умению мы должны научить наших учеников.

Татьяна Владимировна Никифорова,
заместитель директора
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»»,
пгт. Пойковский, Нефтеюганский район

*Чтобы привести в движение все свои силы, человеку нужно
поместить впереди себя какую-нибудь благородную
цель, способную его воодушевить*
Э. Ренан

Урок, школьный урок, любимый урок, насыщенный урок... В современное время столько разнообразных смыслов имеет урок. Он настолько глубоко укоренился в сознании педагогов, детей и их родителей, что они себе просто не представляют школу без уроков! Урок – это наше все. Всё привязывается к уроку. Вся педагогика сводится к тому, чтобы правильно провести урок, чтобы какой-либо этап урока не выпал из структуры урока.

Остановимся на этапе целеполагания современного этапа. Он входит в состав регулятивных универсальных учебных действий, которые необходимо развить у ученика. Ведь мы знаем, что это процесс установления и формулирования учениками и учителем главных целей и задач обучения на определенных его этапах.

Много недостатков имеем в целеполагании традиционного урока: учителя формально относятся к постановке цели, отсутствует их диагностичность, нет взаимосвязи урока с другими. Мы часто плохо знаем типологию урока, применяемые нами формы и методы устарели, а на рефлексию в конце урока просто не хватает времени. Сегодня мы должны считать урок системой, интерактивной и многообразной по видам деятельности. Именно поэтому урок будет системно-деятельностным. На таком уроке будут созданы условия, способствующие развитию учащихся через выполнение практической деятельности. Только такой урок будет способствовать формированию УУД (компетенций), а также формированию личностных качеств. Главной целью такого урока станет формирование личности, раскрытие и развитие её задатков, способностей.

С вводом ФГОС появляется учебная ситуация, как особая единица учебного процесса. Дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его. В связи с новыми требованиями у нас должно сформироваться умение создавать учебные ситуации как особые структурные единицы учебной деятельности, а также уметь переводить учебные задачи в учебную ситуацию.

Современный урок должен строиться на том, что известные теоретические подходы к его созданию будут использованы таким образом, что позволит учителю рационализировать сам процесс обучения, решать эффективно образовательные задачи.

Реализация стандарта изменяет представление учителя об уроке. Ученик теперь не объект, а субъект учебной деятельности, приоритет за деятельностью ученика.

В конце хочется отметить, что цели не «рождаются» по звонку на урок – процесс целеполагания современного урока трудоёмкий. Главное научить самого ребёнка ставить цель и двигаться к её решению. И для этого необходимо создать импульс для образовательного движения ученика, для его самореализации. Необходимо дать ребёнку самому «добыть» знания по теме урока, и пусть у каждого будет свой темп движения, не нужно форсировать события. Пусть это будет озарением для ребёнка!

Наталья Валерьевна Петрова,

учитель начальных классов

МАОУ Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа

им. И.Ф. Пермякова»,

с. Полноват

*Если лестница приставлена не к той стене,
каждый шаг, который мы делаем по ней,
доставляет нас не туда
Стивен Р. Кови*

Наша жизнь – это небоскреб, который имеет много углов, выступов, стен.

Учение – это своего рода стена, препятствие, которое необходимо преодолеть, поднимаясь вверх. И если мы поставим лестницу не к той стене, не сможем понять, что же именно мы хотим узнать. И главное не сорваться, не оступиться на ступеньках, ведь они бывают скользкими.

Вернемся назад в прошлое: что мы видим? Учитель даёт всё, то, что знал сам, чему его научили его педагоги, а ученик берёт и выходит с теми знаниями, которые ему дали. И мы были такими учениками, которые брали то, что дают. Давали нам цели и задачи, которые мы должны были решить и достичь. И нас не спрашивали, что мы хотим на том или ином уроке узнать, какое открытие для себя сделать. Конечно, по традиционной системе обучения педагог планировал свою работу, что он хочет получить в итоге, но не задумывался, а что именно нужно будет ребёнку во взрослой жизни, где он применит свои знания и умения. На каждом уроке педагог давал то, что соответствует его теме.

Что в наши дни? Каждый человек, будь то ребенок в саду, ученик, родитель, педагог в образовательном процессе по ФГОС – это субъект того самого процесса. В наши дни педагог как путеводитель должен направлять, а дети добывать те знания, которые им даёт не только педагог, но и знания ребёнок получит от одноклассников, из дополнительных источников. Ребёнок сам говорит о том, что он хочет узнать, и понимает, зачем ему это нужно. Тем самым готовя себя к взрослой жизни.

Готовясь к уроку, педагог предполагает результат своей деятельности и деятельности детей. Для этого он ставит не только перед собой цель, но и поводит к постановке цели учащихся.

Целеполагание в обучении - это установление обучающимися и педагогом целей и задач обучения на определённых его этапах. Оно необходимо для проектирования образовательных действий учащихся и связано с внешним социальным заказом, образовательными стандартами, со спецификой внутренних условий обучения – уровнем развития детей, мотивами их учения, особенностями изучаемой темы, имеющимися средствами обучения, педагогическими воззрениями педагога. Важнейшей задачей современной системы образования является не столько освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, но и формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться».

То есть, исходя из цели, нужно поставить себе такие задачи, которые нужно не только достичь, но и полученные знания уметь применить.

Надежда Владимировна Потапова,

учитель начальных классов

МБОУ «Солнечная средняя общеобразовательная школа №1»,

п. Солнечный, Сургутский район

Целеполагание - это основа не только педагогики, но и любой деятельности. Это процесс, когда выбирается некая задача и продумывается путь и метод следования к ее выполнению.

Википедия раскрывает понятие «целеполагание» как процесс выбора одной или нескольких целей с установлением параметров допустимых отклонений для управления процессом осуществления идеи.

В психологии «целеполагание» – это первичная фаза управления, предусматривающая постановку генеральной цели и совокупности целей в соответствии с назначением системы, стратегическими установками и характером решаемых задач.

В педагогике «целеполагание» – это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъективным и соответствовать планируемому результату.

В традиционной школе основная задача учителя заключалась в том, чтобы научить ребенка тем или иным способам действий, дать понятие, раскрыть то или иное правило, показать алгоритм действий, следуя которому можно достичь определенного результата. Но все изменилось с введением ФГОС. Произошли качественные изменения не только в содержании урока, но и в позиции учителя. Так, учитель теперь создает условия, при которых дает ученику быть полноправным субъектом процесса целеполагания. То есть ученик не копирует действия учителя, пользуясь репродуктивными методами познания, а осознает смысл учебной задачи и принимает ее как особо значимую для него лично. Таким образом, вся учебная деятельность становится мотивированной и целенаправленной.

При такой организации урока ученик становится не пассивным участником обучения, а занимает активную позицию, учится аргументировать свою точку зрения, объяснять причины рассмотрения того или иного вопроса, формулируя цель занятия. Важным является то, что ребенок учится не обобщать цели всех учеников, а формулировать цель лично для себя. Только тогда, когда цель приобретает личностный смысл, приемы целеполагания формируют мотивы и потребности действия.

Целеполагание является процессом постановки целей. Данный процесс – это своеобразное творчество. И чем выше уровень цели, тем будет насыщеннее в творческом плане процесс.

Самыми важными приоритетами человека, который стремится к тому, чтобы добиться успешности в жизни, является планирование и целеполагание. Ведь добиться цели – это означает победить.

Яна Викторовна Рябова,

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»,

г. Югорск

Чтобы ребёнок в современной школе научился учиться, ему необходимо самостоятельно ставить перед собой конкретные задачи, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. А это непросто сделать, особенно в начальной школе. Тем не менее, возраст 7 – 11 лет очень благоприятен для развития у учащихся этих умений. Главное – правильно и грамотно построить урок, опираясь на принципы системно - деятельностного подхода.

Я начала работать, когда ФГОС уже реализовывался, поэтому мне трудно сравнить целеполагание традиционного урока с целеполаганием урока, построенного по ФГОС. Но я знаю, что если мы в жизни не ставим перед собой цель, мы никогда не достигаем результата. Также и на уроке очень важно грамотное и продуктивное планирование. Это очень трудоёмкий процесс и мне, педагогу с 2-летним стажем работы в должности учителя, он доставляет немало хлопот (до этого 23 года я проработала воспитателем в детском саду, хотя имею профильное педагогическое образование). Ведь мне нужно сделать так, чтобы мои ученики думали, что это они сами поставили перед собой цель, чтобы она была им понятна. Моя цель должна стать целью моих учеников. А для этого я стараюсь использовать различные приёмы целеполагания, например:

- тема формулируется в виде вопроса и учащиеся должны составить план действий, чтобы на него ответить, они высказывают свои мнения, поддерживают или отвергают мнения других, советуются, приходят к единому решению;

- если я называю тему урока, и в ней встречаются незнакомые слова, предлагаю воспользоваться справочной литературой;

- если встречается тема на правописание орфограмм, я записываю несколько слов с данной орфограммой, выделяя её другим цветом; мы анализируем примеры, определяем правило написания орфограммы, затем идёт определение темы и цели урока;

- использую опорные схемы в виде незаконченных предложений, с ними обучающимся легче грамотно выразить свои мысли;

- можно дать ряд слов и предложить разбить их на группы, обосновывая свои высказывания; основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос, почему признаки именно такие и будет задачей урока;

- интересно начинать урок (особенно литературы, окружающего мира, да и математики) с каких-нибудь необычных удивительных фактов; к этому можно привлекать и самих учащихся, особенно в 3 – 4 классе – они заранее готовят доклад на предложенную тему и вводят одноклассников в удивительный мир науки под необычным углом зрения.

Ко всем поставленным задачам мы обязательно возвращаемся в конце урока и анализируем их выполнение, не забывая и о рефлексии настроения и эмоционального состояния.

Салтыкова Эльвира Иосифовна,

учитель начальных классов

НРМОБУ «Лемпинская средняя общеобразовательная школа»,

с. Лемпино, Нефтеюганский район

Для чего я живу? Что мне дорого, что важнее всего, без чего я не смогу обойтись.

В детстве я видела себя педагогом: часто рассаживала своих кукол вокруг стола и, подражая своей первой учительнице, проводила урок. В первом моем сочинении на тему «Кем я буду, когда вырасту?» я написала, что буду работать в школе, учить детей.

Могу сказать, что никогда не сомневалась в выборе профессии, и родители мои были педагогами. Я всегда знала, что буду учителем.

Как сейчас помню 1 сентября, первые шаги в качестве учителя. Мой самый первый класс! Ребята волновались. Если бы они знали, как тогда волновалась я! И вот первые уроки. Понравится ли детям учиться в школе? Поймут ли, запомнят ли то, что я хочу им преподать? Какая большая, оказывается, на мне лежит ответственность!

Совсем незаметно пролетели годы. И вот уже 29 лет я переступаю порог школы, ставшей для меня вторым домом. Здесь я каждый день встречаю своих любимых учеников, в которых вкладываю частичку своей души. Свою роль учителя на уроке по новым образовательным стандартам вижу в создании для учащихся условий, необходимых для добывания знаний в процессе совместной работы в познавательной, исследовательской деятельности, в работе над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни, а не в передаче знаний в готовом виде. Приступая к поиску оптимального варианта планирования системы

уроков, в первую очередь продумываю цель обучения. «Целеполагание в образовании – это процесс установления и формулирования учениками и учителем главных целей и задач обучения на определенных его этапах». Оно входит в состав регулятивных универсальных учебных действий, которые необходимо развить у ученика.

Данный этап занимает ведущее место и в структуре традиционного урока, но в новой позиции предусматриваются качественные изменения этого этапа: учитель не транслирует свою цель, а создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать.

Для того чтобы мои цели стали целями учащихся, использую в работе разнообразные приемы целеполагания: тема-вопрос, работа над понятием, ситуация яркого пятна, исключение, домысливание, проблемная ситуация, группировка, подводный диалог, собери слово, исключение, лови ошибку, проблема предыдущего урока и другие.

Приемы целеполагания формируют мотив, потребность действия. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя создателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия. Именно такой подход к целеполаганию является эффективным и современным.

Моя задача как учителя - увидеть, разглядеть в ребенке все лучшее, помочь ученику найти себя, раскрыть свои способности, самореализоваться, стать свободной, творческой и ответственной личностью. И я счастлива, что вижу результаты своего труда!

Я выбрала свой главный путь, с него уже не повернуть,
Не разлюбить, не обмануть, ведь я - учитель!
И каждый день, как в первый раз,
Я захожу в свой шумный класс
И в этот миг, и в этот час я понимаю,
Я – учитель!

Лилия Михайловна Северина,
учитель начальных классов
НРМОБУ «Куть-Яхская средняя общеобразовательная школа»,
п. Куть-Ях, Нефтеюганский район

*Удовлетворите всем желаниям человека,
но отнимите у него цель в жизни и
посмотрите, каким несчастным и ничтожным существом
явится он. Следовательно, не удовлетворение желаний —
то, что обыкновенно называют счастьем,
а цель в жизни является сердцевиной человеческого
достоинства и человеческого счастья*
К.Д. Ушинский

В настоящее время мы работаем по ФГОС. За последнее десятилетие в образовании изменилось многое. На современном уроке ученики должны самостоятельно ставить цели, составлять план своей деятельности, уметь корректировать и контролировать свою деятельность, использовать всевозможные ресурсы для достижения своей цели. Поэтому перед учителем стоит проблема, обучить школьников приемам постановки цели, выбору стратегии её достижения. По моему мнению, цель должна быть конкретной, достижимой, ориентированной на результат, иметь срок достижения результата. Цель может содержать желаемый, но еще не достигнутый результат. В структуре урока по ФГОС есть этап целеполагание. Для многих педагогов этот этап является «большим» вопросом, потому что, по сложившейся традиции, легче взять и использовать те цели, которые предлагает автор программы, ведь кажется, что ты не профессор и не сможешь самостоятельно сформулировать цель и задачи урока, потому что это трудоемкая деятельность, которая требует высокой концентрации внимания. Но дело в том, что, если мы не сформулируем цель, мы не узнаем результата работы учащихся на уроке. Ведь для педагога важно не чем занимались дети на уроке, а каких результатов они достигли.

Целеполагание – это постановка задач, соотнесение того, что известно и того, что неизвестно. Целеполагание входит в состав регулятивных универсальных учебных действий, которые необходимо развить у ученика. На современном уроке учитель не предлагает свою цель, а создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Если ученик поймет смысл учебной задачи, осознает, что это ему нужно знать, то и деятельность его станет мотивированной, направленной на достижение этой цели. Именно на данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать. В процессе урока ФГОС обучение целеполаганию проходит через весь процесс образования, выполняя в нем функции мотивации деятельности обучающихся, стабилизации учебного процесса, диагностики результатов обучения. Можно сказать, что цель деятельности – это ее ожидаемый результат.

Организуя данный этап, учитель должен четко продумать, какие средства, приемы он будет использовать, чтобы мотивировать учащихся на предстоящую деятельность. Данная работа приводит к тому, что некоторые ребята начинают

постепенно самостоятельно формулировать свои цели на уроке. Этот этап урока – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика

Следует помнить, что цели не «рождаются» спонтанно. Процесс целеполагания трудоемкий. Учитель должен стремиться к тому, чтобы каждый ребенок захотел ставить цель и двигаться к ее достижению. Необходимо создавать импульс для образовательного движения ученика, его самореализации, давать ребенку возможность самому добывать знания по теме урока. У всех детей разный темп деятельности, нужно уметь ждать, не торопить ребенка, и тогда достижение намеченной цели будет для него озарением, удачей.

Светлана Анатольевна Хожайнова,
учитель информатики и ИКТ
МБОУ «Приобская средняя общеобразовательная школа»,
пгт. Приобье, Октябрьский район

На мой взгляд, введение новых образовательных стандартов было оправданно и своевременно, т.к. жизнь современного общества, современных детей кардинально изменилась по сравнению с детской жизнью педагогов возраста 40-60 лет (которые сегодня составляют основную массу учителей). Для сегодняшних школьников учитель перестал быть единственным источником информации, им доступно огромное количество других источников. Найти ответ на любой вопрос сегодня можно, не выходя из дома, а значит, и учиться можно, не выходя из дома. Тем не менее, школьное образование никто не отменяет. Ученик обязан учиться в школе. А учитель обязан учить. В таких условиях заинтересовать ученика получением новых знаний становится все труднее. Как известно, главным побудителем человека к любому действию является мотив. У большинства же сегодняшних школьников мотивация к обучению очень низкая. А значит, назрела необходимость поменять что-то в системе образования. Именно это противоречие и призваны разрешить новые ФГОСы.

Как известно, в основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход. Такой подход меняет функции участников образовательного процесса. Учитель перестает быть только источником знаний, он должен управлять процессом обучения. Ученик становится активным деятелем. Что такое активный деятель? Это человек, который умеет ставить цели и достигать их, самостоятельно искать и перерабатывать информацию, применять полученные знания на практике. Умение ставить цели и достигать их становится необходимым качеством современного человека. Поэтому целеполаганию на уроке должно быть уделено очень серьезное внимание.

Этап целеполагания занимает ведущее место и в традиционном уроке, но претерпел существенные изменения в связи с введением ФГОСов.

Подход к целеполаганию в традиционном уроке идет «от учителя». Цели урока формулируются через деятельность учителя: ознакомить учащихся с, выработать

умения, закрепить навык, научить, проверить, воспитывать интерес к предмету и т.д. Т.е. понятно, что будет делать на уроке учитель, но непонятно, чем будут заниматься дети.

Целеполагание урока в соответствии с требованиями ФГОС идет «от ученика». Цели формулируются через деятельность ученика и результат его деятельности: будут знать, будут уметь, приобретут навык, смогут проявить, смогут поразмышлять. Ученику ясно, что он будет делать, и что он будет иметь в итоге.

Приемы целеполагания должны формировать мотив, потребность действия. Учитель не должен транслировать свою цель. Он должен создать условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать. Процесс целеполагания – это коллективное действие. Ученики должны научиться высказывать свое мнение, знать, что каждый будет услышан, учатся слушать и слышать другого.

Вместе с тем, целеполагание урока, на мой взгляд, одно из самых «больных» мест любого педагога, проблема современного урока. В чем причина?

- Учителя не привыкли делать целеполагание в повседневной жизни. Это довольно сложная, трудоемкая деятельность.
- Формальный подход при постановке цели. Расплывчатость, неопределенность, неоднозначность целей, завышенные цели. Это приводит к непониманию целей и учителем, и учениками.
- Учитель работает по старинке. Планируя традиционные уроки, учитель планировал цели исходя из содержания урока. Учитель привык ставить цель самостоятельно, быстро проговорить ее ученикам, а затем и вовсе про нее забыть.

Я считаю, что целеполагание – очень важная часть урока. При планировании урока необходимо идти от цели, а не от содержания, ведь цели современного урока учитывают очень важный компонент обучения – личностное развитие ученика, появление мотива к обучению, а не только предметный результат.

В системно-деятельностном подходе целеполагание должно красной нитью проходить через весь процесс обучения, выполнять в нем функции мотивации деятельности ученика, диагностики результатов его обучения.

Но есть и еще одна проблема, связанная с целеполаганием. Даже если целеполагание выполнено правильно, учитель забывает проводить рефлексию деятельности. И, следовательно, не производится оценка полученных результатов, не отслеживается, выполнена ли заявленная цель. Уроки будут эффективными только тогда, когда целеполагание и рефлексия в различных видах деятельности повторяются систематически. Только тогда дети начнут самостоятельно формулировать свои цели.

Лариса Михайловна Хромова,
учитель истории и обществознания
МБОУ «Корликовская общеобразовательная средняя школа»,
с. Корлики, Нижневартовский район

Процесс целеполагания в структуре современного урока является актуальным в связи с реализацией ФГОС. Этап целеполагания занимал ведущее место и в структуре традиционного урока. Но в традиционной системе образования учитель сам ставил перед учащимися цели урока, которые были направлены на реализацию триединой цели урока (обучающей, развивающей, воспитывающей). Педагог сам реализовывал цель урока, при этом ученики находились в пассивной позиции.

На современном этапе государство ставит перед учителем задачу научить детей учиться, научить добывать новые знания. От нынешнего ученика требуется умение самому управлять своей образовательной деятельностью, овладеть диагностическими навыками самоконтроля и самооценки. Учитель же должен только создать условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания урока.

Так что же такое целеполагание и какую роль играет? «Целеполагание в образовании – это процесс установления и формулирования учениками и учителем главных целей и задач обучения на определенных его этапах». Именно на этапе целеполагания мы должны вызвать у ученика внутреннюю мотивацию на активную, деятельную позицию учащихся к тому, чтобы они сами выбрали для себя индивидуальные цели и определили средства и способы их решения. При этом процесс целеполагания – это коллективное действие, где каждый ученик – активный деятель, при котором каждый ученик осознанно определяет свою цель. Только тогда, когда для учащегося цель будет иметь личностный смысл, когда им будет двигать мотив, потребность действия, он реализует себя как субъект активной деятельности и собственной жизни. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Научатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

Разнообразие целей учеников позволяет учителю вместе с ними выстроить линию поставленных целей. Цели должны быть достижимыми, осознанными обучающимися, перспективными и гибкими, то есть реагирующими на изменившиеся условия и возможности их достижения. Но это не является гарантией высокой результативности урока. Необходимо еще определить, как и с помощью чего они будут реализованы.

При изучении любой темы учащиеся должны указать, какую цель они ставят перед собой, какими способами предполагают достичь этой цели и каким может быть конечный результат их деятельности. В конце изучения темы провести рефлексию деятельности, то есть дать оценку полученным результатам. Целеполагание должно проходить через весь процесс образования, выполняя функции мотивации деятельности обучающихся, диагностики результатов обучения.

Таким образом, лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. А закончить своё сочинение мне бы хотелось

словами немецкого философа Фердинанда Лассалья: «Цель только тогда может быть достигнута, когда уже заранее само средство насквозь проникнуто собственной природой цели».

Олеся Эдуардовна Чернова,
учитель английского языка
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №8»,
г. Когалым

За последние годы российское общество столкнулось с большим количеством перемен, одной из которых стала перемена в области образования. Появилось новое слово – ФГОС, и вызвало немало вопросов как у опытных учителей, так и у начинающих. За короткий промежуток времени ФГОС успел нажать как сторонников, так и противников, но, на мой взгляд, он никого не оставил равнодушным. Суть стандарта, типы уроков по ФГОС, структура каждого урока – многое до сих пор остается неясным для существенного процента педагогических кадров. Так что же такое этот ФГОС, и что он привнес в привычный ход урока? Чего в большей степени коснулись изменения? Что изменилось в УМК после введения ФГОС? Как достичь не только предметных, но и метапредметных результатов? Что такое УУД? Как изменилось целеполагание с реализацией ФГОС?

Именно на последнем вопросе я сфокусировала свое внимание. ФГОС – это качественно новая система, которая в некоторой степени предполагает отход от собственно знаниевой парадигмы, и уже в большей степени делает акцент на личностных качествах и метапредметных умениях ученика. Перед учителем стоит новая задача: не «выдать» знания в готовом виде, а включить ребенка в процесс познания, нахождения знаний, дать ему возможность быть полноправным творцом урока, а не просто участником субъектно-объектных отношений, как правило, выстроенных во фронтальном режиме и происходящих вокруг учителя, в то время как учащиеся являются лишь исполнителями его плана.

Очевидно, что поставленные задачи выполняются в ходе урока, но именно целеполагание предваряет основную часть занятия и «задает тон» урока. До недавних пор сообщение плана урока осуществлялось учителем – еще несколько лет назад этому учили меня в университете, и всю школьную практику я использовала это как данность в своих планах урока: «А сегодня мы будем...», «А сегодня мы узнаем...», «А сегодня мы посмотрим...». Это казалось так естественно, что не вызывало вопроса: должен ли вообще ученик тоже каким-то образом участвовать в определении цели урока? С приходом ФГОС, базирующимся на системно-деятельностном подходе, этот взгляд пришлось изменить. Теперь ученик занимает не слушающую и впитывающую позицию, а сам активно принимает участие в целеполагании. И это, конечно, в большей части зависит от подготовки учителя и подбора им правильных средств.

На данный момент я работаю с учениками младшего школьного возраста, и в контексте целеполагания для меня это неоспоримый плюс: использование наглядного

материала и ТСО делает мотивационный аспект урока более успешным. Теперь я не называю сама тему или цель урока, но я даю ученикам те ориентиры, по которым они сами догадываются и формулируют ее. В этом мне помогают видеофрагменты по теме, картинки, ребусы, фотографии, наводящие вопросы, постановка проблемы, которую нужно решить, создание контраста между «знаю» и «еще не знаю, но это необходимо узнать для достижения цели», движения, иногда даже мимика, ведь урок английского языка призван улучшить и коммуникативные умения учащихся, развить их способность к вербальному и невербальному общению.

ЧАСТЬ 2. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ УРОКА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

2.1. «ВСТУПЛЕНИЕ» ОТ ОРГАНИЗАТОРА ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОГО ПРОЕКТА

Александр Васильевич Пашкевич,
заместитель начальника управления
методического обеспечения и анализа
АУ «Институт развития образования»,
г. Ханты-Мансийск

Уметь проектировать урок, знать типологии, типы и структуру урока в соответствии с ФГОС – основа успешной деятельности любого учителя. Для успешного проектирования урока учителю необходимо ориентироваться в существующих типологиях уроков деятельностной направленности. Учитель имеет право самостоятельно определять используемую типологию и типы урока, особенно если авторы УМК не ориентируют учителя на конкретную классификацию уроков. В каждой типологии и каждом типе урока есть своя структура. Под структурой урока понимаем совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

При выборе типа урока учитель учитывает место урока в системе уроков по теме, цели урока. Тип урока определяет количество необходимых для его реализации этапов (необходимо учитывать, что у каждого этапа есть свои цели и задачи). Важно продумать, сколько по времени займет каждый этап урока, их целесообразность, дозировку, рациональность затрат урочного времени на каждый этап урока, как происходит переход с одного этапа урока на другой.

После того, как учитель определился с типом урока, необходимо подобрать содержание учебного материала на всех этапах урока в соответствии с достижением запланированной цели. Подобрать формы, приемы и методы обучения адекватных поставленным целям урока и единице содержания (основываются на ответственности и самостоятельности учащихся, обеспечивается деятельностный характер обучения).

Формирование универсальных учебных действий происходит на каждом этапе урока. Реализация цели и задач на конкретном этапе урока происходит посредством учебной ситуации. При этом изучаемый учебный материал выступает как материал

для создания учебной ситуации, в которой ученик совершает некоторые действия, приобретает определённые способности.

Урок состоит из учебных ситуаций, имеющих свою учебную задачу. В каждой учебной ситуации происходит формирование УУД. Учебные ситуации логически связаны и соответствуют ведущей цели урока. На каждом этапе урока может быть одна-две учебные ситуации. Создание учебной ситуации должно строиться с учетом: возраста ребенка; специфики учебного предмета; уровня сформированности УУД учащихся.

Временная продолжительность учебной ситуации – часть урока – урок – несколько уроков... Учитель может создать несколько учебных ситуаций на одном учебном занятии.

В этой связи, от учителя требуется научиться создавать учебные ситуации как особые структурные единицы учебной деятельности, а также уметь переводить учебные задачи в учебную ситуацию.

В структуре любого урока принято выделять инвариантную (относительно постоянную) и вариативную части. На каждом этапе урока предполагается организация познавательной деятельности учащихся. Она имеет как статичные элементы (которые не изменяются в зависимости от типов урока), так и динамические (которым свойственна более гибкая структура).

Список литературы

1. Дусавицкий, А. К. Урок в начальной школе. Реализация системно-деятельностного подхода к обучению : Книга для учителя / А. К. Дусавицкий, Е. М. Кондратюк, И. Н. Толмачева, З. И. Шилкунова. – 3-е изд. – М. : ВИТА-ПРЕСС, 2011. – 288 с.
2. Калашникова, Н. Г., Шелковникова, Л. Ф. Уроки системно-деятельностного типа: учебно-методическое пособие / Н. Г. Калашникова, Л. Ф. Шелковникова. – Барнаул : АК ИПКРО, 2014. – 56 с.
3. Метапредметный подход в обучении школьников: Методические рекомендации для педагогов общеобразовательных школ / авт.-сост. С. В. Галян – Сургут : РИО СурГПУ, 2014.
4. Пашкевич, А. В. Урок в условиях ФГОС. Целеполагание. Технологизация. Оценка результативности (компакт-диск). – Волгоград : Учитель, 2015.
5. Пашкевич, А. В. Компетентностно-ориентированный урок. – Волгоград : Учитель, 2014. – 207с.
6. Петерсон, Л. Г., Кубышева, М. А. Типология уроков деятельностной направленности. – М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2008. – 48 с.
7. Проектирование современного урока в соответствии с требованиями ФГОС ООО : методическое пособие / авт.-сост: С. В. Фаттахова. – Казань : ИРО РТ, 2015. – 89 с.

2.2. МИНИ ЭССЕ, СТАТЬИ УЧАСТНИКОВ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОГО ПРОЕКТА

Нина Михайловна Артемьева,

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Ваховская общеобразовательная средняя школа»,

п. Ваховск, Нижневартровский район

В связи с переходом на ФГОС изменилась и структура урока, то есть совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

Если составляешь план урока, к примеру, по русскому языку в 8 классе, то используешь традиционную структуру урока в зависимости от его типа:

1. Организационный момент.
2. Проверка домашнего задания.
3. Объяснение нового материала.
4. Закрепление нового материала.
5. Контроли и коррекция знаний и способов действий.
6. Инструктаж по выполнению домашнего задания.
7. Итог урока.

Но уже в 5, 6 классах приходится не только чётко знать типологию уроков, но и продумывать количество необходимых этапов для реализации обобщённой образовательной цели урока. Кроме этого, необходимо подобрать содержание материала, распределить его по этапам и рассчитать время для его реализации. Также надо определить содержание деятельности учителя и ученика на уроке, формы организации взаимодействия, формируемые умения (УУД) на каждом этапе, продумать и промежуточный контроль.

Содержание не даётся в виде готовых знаний, а предлагаются учебные задачи или учебные ситуации, с помощью которых обучающиеся постепенно, от этапа к этапу, осваивают учебный материал, формируют необходимые УУД.

Этапы урока также изменились. Например, в уроке систематизации и обобщения после организационного этапа следует мотивационный этап (самоопределение к учебной деятельности), где происходит эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала. Далее следует актуализация и пробное учебное действие, где воспроизводится ранее изученное, устанавливается преемственная связь прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Затем выявляется место и причины затруднений и идёт целеполагание, творческая или практическая деятельность. Здесь происходит раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.

Первичное закрепление с комментированием во внешней речи и самостоятельная работа с самопроверкой по эталону, где происходит обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на

практике, помогают перейти к следующему этапу – включение в систему знаний и повторение. Учащиеся обобщают полученные на уроке сведения.

Заканчивается урок рефлексией. Но и здесь отличие от традиционного урока. Нужно не просто обобщить знания, полученные на уроке, а осуществить самоконтроль своей работы на уроке, наметить пути для коррекции знаний.

Итак, структура урока по ФГОС, как и целеполагание, изменилось.

Татьяна Владимировна Батурина,

учитель начальных классов

НРМОБУ «Салымская средняя общеобразовательная школа №1»,

п. Салым, Нефтеюганский район

Умение преподавать изящно – божественное искусство!

А. Франс

С реализацией ФГОС вводятся новые образовательные стандарты, изменяются цели образования, появляются новые технологии, средства обучения. Современный урок – это урок, на котором ученик становится активным участником учебного процесса. Соответственно, его особенность – активная, самостоятельная деятельность обучающихся.

Структура урока – это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

Знать изменения в структуре урока, современные требования к нему – главная задача деятельности учителя.

Рассмотрим, как изменилась структура современного урока с реализацией ФГОС.

Во-первых, прежде всего учитель определяет структуру урока в соответствии с типом урока и его дидактическим задачам, этапам. Во-вторых, хотелось бы отметить, что учитель в структуру урока включает именно те этапы урока, которые позволят наиболее эффективно и рационально достигнуть поставленной образовательной цели.

В-третьих, чтобы структура урока была динамичной, обязательно используются разнообразные операции, которые объединяются в целесообразную деятельность.

В-четвертых, учитель подбирает содержание материала к каждому этапу урока в соответствии с запланированной целью, которые формируют компетенции. Следовательно, учебный материал должен ориентироваться на решение важных жизненных задач, опираясь не только на знания ученика, но и умения, которые он получил при изучении других предметов.

В-пятых, учитель подбирает такие формы, методы и новые методические приемы (например, прием проблематизация), которые основываются на самостоятельности обучающихся, тем самым обеспечивая деятельностный характер обучения.

Сравним структуры урока. Рассмотрим на примере. Тип урока - урок «открытия нового знания» (старая формулировка – урок «изучения нового материала», урок «формирования знаний»).

Структура урока изучения нового материала (старый тип урока).

- Первичное введение материала с учетом закономерностей познания при высокой мыслительной активности учащихся.

- Указание на то, что учащиеся должны запомнить

- Мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти.

- Сообщение либо актуализация знания.

- Первичное закрепление под руководством учителя путём прямого повторения, частичных выводов.

- Контроль результатов первичного запоминания.

- Регулярное повторение через короткие промежутки времени.

- Внутренне повторение и постоянное применение полученных знаний, умений, навыков.

- Контроль знаний, оценка результатов запоминания и применения.

Структура урока «урок открытия нового знания» (деятельностной направленности):

- Мотивирование (самоопределение) у учебной деятельности.

- Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения.

- Выявление места и причины затруднения, постановка цели.

- Построение проекта выхода из затруднения (открытие нового знания).

- Реализация построенного проекта.

- Первичное закрепление.

- Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

- Включение в систему знаний и умений.

- Рефлексия учебной деятельности.

Мне очень нравится новый тип урока – урок рефлексии. Отличительной особенностью этого урока является фиксирование и преодоление затруднений в собственных учебных действиях. С первого класса я учу детей понятию эталон, образец для самопроверки, который мы с учениками разбираем на уроке. Эталон представляю в разном виде, главное, чтобы он был понятен детям и построен на уроке «открытия нового знания». Организую коррекционную деятельность обучающихся на основе рефлексивного метода, алгоритм которого тоже строим совместно с учениками.

Урок рефлексии имеет структуру:

- Этап мотивации (самоопределения) к коррекционной деятельности.

- Этап актуализации и пробного действия.

- Этап локализации индивидуальных затруднений.

- Этап построения проекта коррекции выявленных затруднений.

- Этап реализации построения проекта.

- Этап обобщения затруднения во внешней речи.

- Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону.

- Этап включения в систему знаний и повторения.
- Этап рефлексии учебной деятельности.

Отличительной особенностью урока рефлексии от урока «открытия нового знания» в том, что новое знание является фиксирование и преодоление затруднений в собственных учебных действиях, а не в учебном содержании. Уроки рефлексии, конечно, требуют огромную подготовку со стороны учителя, особенно в начальной школе, но они являются интересными не только для меня, но и моих учеников. Ученикам предоставляется побывать в «роли учителя», самим найти свои ошибки, понять причину их появления, самим их исправить, а главное убедиться, что они правило выполняли свои действия.

Вывод: реализация нового стандарта изменила представление учителя об уроке.

Урок стал системно-деятельностным, личностно-развивающим, компетентностно-ориентированным. Происходит проектирование совместной деятельности обучающихся по формированию продуктивного учебного сотрудничества (субъект – субъектное взаимодействие).

В зависимости от того, какой тип урока определил учитель, он анализирует свой урок на основе системно-деятельностного подхода и помнит, что: время самостоятельной работы учеников – не менее 50 % времени урока; время, в течение которого говорит учитель, – не более 10 минут; отвечать на уроке должны все обучающиеся; обязательно проверить, на сколько ученики готовы к восприятию материала; сколько учеников ушли с урока с полным пониманием нового материала; соответствует ли объем домашнего задания.

Елена Николаевна Велигура,

учитель начальных классов

НРМОБУ «Салымская средняя общеобразовательная школа № 1»,

п. Салым, Нефтеюганский район

Об уроке написано множество книг, статей, ведутся дискуссии. Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы ни свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения.

Каковы же требования к современному уроку в условиях введения ФГОС нового поколения? Его принципиальным отличием является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимаются не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности. Современному обществу нужны образованные, нравственные предприимчивые люди.

Цели современного урока – формирование и развитие личности с использованием всех компонентов образования.

Как разработать урок по-новому? Как учесть новые требования ФГОС?

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов общего образования – их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика, формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности.

Поставленная задача требует перехода к новой образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего ФГОС. Также изменяются и технологии обучения; внедрение информационно-коммуникационных технологий открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету.

Современный урок - это хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете, он должен иметь хорошее начало и хорошее окончание. Учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся: четко сформулировать тему, цель, планируемый результат.

Обучение ориентировано на управление учителем познавательной деятельностью школьников, и к концу обучения в школе он должен осуществляться по такой схеме: планирование учениками своей деятельности на уроке – выбор ими источников информации, освоение и присвоение новых знаний в процессе самостоятельной деятельности с этими источниками – самоанализ школьниками результатов работы. Таким образом, меняется роль учителя: учитель – организатор деятельности детей на уроке.

Ситуация современного урока – это ситуация расставания с уроком строгим, характеризующимся порядком, проверенной регламентацией, дисциплиной, исполнительностью учеников, подчиняющихся учителю, и встреча с уроком свободным, характеристики которого рождаются благодаря усилиям педагога, выстраивающего свободный урок.

Хотелось бы подвести итог. Жизнь не стоит на месте. Меняются дети, меняется школа. Учитель в постоянном поиске: как научить ученика мыслить и действовать самостоятельно? Ведь в современном мире умение мыслить самостоятельно, опираясь на знания и опыт, ценится гораздо выше, чем просто эрудиция, владение большим объёмом знаний без умения применять эти знания для решения жизненных проблем. Потому так важно формировать у ребенка, пришедшего в школу, правильную гражданскую активную позицию, учить его искать, думать, творить, делать.

Именно на эти важные задачи и направлен новый ФГОС, именно с его знанием нужно научиться строить свои уроки и формировать универсальные учебные действия, обеспечивающих школьникам умение учиться, способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Многое зависит от желания педагога. Если учитель открыт для всего нового и не боится перемен, то он, несомненно, будет делать уверенные шаги в новых условиях реализации ФГОС, потому что именно учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм – главный ресурс, без которого невозможно воплощение новых перемен.

Улвия Рафиговна Гасанова,
учитель математики
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 17»,
г. Нижневартовск

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) во главу угла ставит развитие личности ребенка. Данная задача требует от учителя нового подхода к организации процесса обучения. Урок, как и было раньше, остается основной единицей обучающего процесса. Но теперь изменились требования к проведению урока, предложена другая классификация уроков. Специфика системно-деятельностного подхода предполагает и другую структуру урока, которая отличается от привычной, классической схемы. Рассмотрим, какие типы уроков по ФГОС предложены в методике, в чем их предназначение и какие виды и формы предлагают нам новые требования.

Острая проблема стоит в конструировании современного урока, и какие обязательные структурные элементы необходимо предусмотреть. Этот вопрос действительно стоит остро. Сконструировать современный урок не всегда удастся на деятельностной основе, так как в основе нового стандарта лежит системно-деятельностный подход. Методологической основой нового стандарта является системно-деятельностный подход, в результате чего мы формируем УУД. УДД ученика, освоенные на базе предметного содержания, применяемые в образовательном процессе, будут приемлемы и в обычной жизни. Знания нам нужны не как мёртвый груз в нашей памяти, а как живой инструмент для решения жизненных задач. Урок заканчивается, но жизнь продолжается. Важно, чтобы ребёнок, вышедший из стен школы, мог применить полученные знания в реальных жизненных ситуациях. Приобретение знаний сегодня не становится самоцелью, а направленно на формирование УДД. Это неотъемлемая часть нового стандарта.

Соответственно, это отражается на проведении современного урока. Современный урок, конечно, сегодня меняется. Перед вами новая классификация типов уроков в соответствии с его приоритетной целью по Виноградовой Н.Ф. Типы уроков всего пять: сенсорный, поисково-исследовательский, репродуктивный, объяснительный, творческий

В чистом виде эти типы уроков встречаются очень редко. Очень сложно один урок отнести чисто к репродуктивному. Школа уходит от зубрёжки, от натаскивания. Столкнувшись с нестандартной задачей, ребёнок не справляется. Современное образование ориентирует на организацию поисково-исследовательской деятельности и проблемного обучения. Когда ребёнок сам наблюдает, сам анализирует, сам делает выводы, эти знания становятся его достоянием, и уже нет необходимости зазубривать и заучивать учебный материал. Ребёнок может воспользоваться добытыми знаниями. Поэтому сегодня предполагаемая классификация должна быть в центре внимания:

- образовательные структурные элементы урока;
- предъявление мотива;
- постановка цели (проблемы);

- совместная деятельность;
- контроль и оценка (самоконтроль и самооценка).

Предъявление мотива. В основе любого вида деятельности лежит мотивация, т.е. ребёнок должен понимать, зачем я это должен делать, с какой целью, проявить интерес к этой деятельности. Поэтому, начинаем урок сходу, сразу погружаем ребёнка в решение главной проблемы урока. С помощью проблемных вопросов, с помощью проблемных ситуаций дети формулируют тему урока. Сделать ребёнка субъектом это первостепенная задача учителя.

Следующий этап урока – это совместная деятельность. Это равноправные партнерские взаимоотношения, учитель выступает в роли равноправного партнёра, но не навязывает своего мнения. Мнение учителя рассматривается как одна из возможных точек зрения. В результате этой совместной деятельности организуется учебный диалог.

Следующим структурным элементом урока является рефлексия. На этом этапе мы организуем контроль, оценку и самоконтроль. На этом этапе происходит фиксация степени соответствия поставленных целей и результатов деятельности. В конце урока нужно обязательно вернуться к первому этапу. Сегодня урок может носить незаконченный характер. По мнению известного психолога Подьякова, «...чем длиннее мыслительный процесс, тем больше возможностей мы закладываем для развития личности ребёнка в целом». Соответственно, ребёнок уходит с урока с нерешённой проблемой. Ему этот вопрос, эта проблема не даёт покоя. И таким образом, мы как бы перебросили мостик к следующему уроку. Нерешённая проблема может выступать и в качестве домашнего задания.

Разина Хайдаровна Голуб,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»,
г. Пыть-Ях

Как же построить урок, чтобы реализовать требования стандартов второго поколения? Сценарировать или планировать его? Что важнее для учителя? Строго выдерживать некие, прописанные кем-то требования к структуре урока или быть готовым к импровизации?

Я думаю, при построении урока, соответствующего ФГОС, важно понимать, какими должны быть критерии результативности такого урока и на какие планируемые метапредметные и предметные результаты обучения он нацелен.

В первую очередь современный урок, который должен школьника «учить учиться», может строиться только на основе системно-деятельностного подхода с учетом тенденций передачи ведущих функций от учителя к ученику. Системно-деятельностный подход основывается на теоретических положениях концепции Л.С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. . Гальперина, раскрывающих основные психологические закономерности процесса обучения и воспитания, структуру образовательной деятельности учащихся с учетом общих закономерностей. Главная методическая цель урока при системно-деятельностном обучении – создание

условий для проявления познавательной активности учеников. Важно учителю подобрать соответствующие средства, использовать разнообразные технологии обучения деятельностного типа, повышающие степень активности обучающихся.

Задачный метод обучения, проблемное обучение, метод критического мышления, технология развивающего обучения задают особую структуру учебной деятельности, которая создает условия для развития у обучающихся таких составляющих, как рефлексия, определение границ собственного знания и незнания, постановка учебной задачи, поиск способов ее решения, контроль и оценка своих действий и др. Развивая универсальные учебные действия на основе технологий деятельностного типа, мы формируем у ребят способности самостоятельно учиться. Решению этих задач способствуют сегодня типологии уроков А. К. Дусовицкого, Д. Б. Эльконина, В.В. Давыдова, Л. Г. Петерсон «Школа 2000», М.И. Махмутова и др.

При построении урока в рамках ФГОС вне зависимости от выбора типологии критерии результативности едины. Выделяются 4 типа уроков по ФГОС:

- Урок открытия новых знаний.
- Урок рефлексии.
- Урок методологической направленности.
- Урок развивающего контроля.

Что должно стать отправной точкой любого урока по ФГОС? Урок становится результативным лишь в том случае, если обучающийся принимает его как лично для себя значимую цель, если он мотивирован к учебной деятельности.

1) Мотивация как этап начала урока инициирует детское действие, дает импульс для всей последующей деятельности, способствует самоопределению ученика.

Следующие этапы это:

2) Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии. На данном этапе организуется подготовка и мотивация учащихся к надлежащему самостоятельному выполнению пробного учебного действия, его осуществление и фиксация индивидуального затруднения. Далее

3) Выявление места и причины затруднения. Ребята соотносят свои действия с используемым способом действий (алгоритмом, понятием и т.д.) и на этой основе выявить и зафиксировать во внешней речи причину затруднения.

4) Построение проекта выхода из затруднения (цель и тема, способ, план, средство). Обучающиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий: ставят цель (целью всегда является устранение возникшего затруднения), согласовывают тему урока, выбирают способ, строят план достижения цели и определяют средства - алгоритмы, модели и т.д. Этим процессом руководит учитель: на первых порах с помощью подводящего диалога, затем – побуждающего, а затем и с помощью исследовательских методов.

5) Реализация построенного проекта. Идет отбор оптимального способа решения исходной задачи.

6) Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи. На данном этапе обучающиеся в форме коммуникации (фронтально, в группах, в парах) решают типовые задания на новый способ действий с проговариванием алгоритма решения вслух.

7) Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. В ходе урока обучающиеся самостоятельно выполняют задания нового типа и осуществляют их самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном.

8) Включение в систему знаний и повторение. Выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг.

9) Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог).

На данном этапе фиксируется новое содержание, изученное на уроке, и организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности.

Елена Юрьевна Заломина,
учитель информатики
МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева»,
г. Югорск

*Тот, кто, обращаясь к старому,
способен открывать новое
и шагать в ногу со временем,
достоеен быть учителем
Конфуций*

В отличие от традиционной системы образования ФГОС ставят перед учителем задачу научить детей учиться, добывать новые знания. Поэтому меняются требования к структуре современного урока.

Как гласит известная притча, чтобы накормить голодного человека, можно поймать ему рыбу. А можно поступить иначе – научить ловить рыбу, тогда человек, научившийся рыбной ловле, уже никогда не останется голодным.

В связи с этим мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся.

Приоритетной целью современной образовательной концепции стало развитие личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию.

Одной из задач современного урока является формирование у учащегося способности к рефлексивному контролю своей деятельности как источника мотива и умения учиться, познавательных интересов и готовности к успешному обучению.

Ученик активен, если осознает цель учения, его необходимость, если каждое его действие является осознанным и понятным. Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии.

В структуре урока, соответствующего требованиям ФГОС, рефлексия является обязательным этапом урока. Рефлексия на уроке позволяет: зафиксировать новое содержание, изученное на уроке; оценить собственную деятельность на уроке; установить затруднения как направления будущей учебной деятельности. Позволяет педагогу проводить анализ и оценку деятельности учащихся, своей деятельности, определять новые подходы в организации эффективного взаимодействия на учебных занятиях с целью включения самих учащихся в активную деятельность.

При этом учитель играет роль организатора, а главными действующими лицами выступают ученики.

«Если ребенку удастся добиться успеха в школе, то у него есть все шансы добиться успеха в жизни» (У. Глассер)

Любовь Семеновна Зятькова,

учитель русского языка и литературы

МКОУ «Основная общеобразовательная школа с. Тюли»,

с. Тюли, Ханты-Мансийский район

Дорогой учитель!

Ты самый счастливый человек на Земле, потому что ты не только учишь детей, но и сам постоянно учишься.

Еще совсем недавно ты шел на традиционный урок. Работать было легко: организация урока проста, привычна, хорошо известна и отработана до мелочей.

- 1) Организационный момент.
- 2) Проверка домашнего задания.
- 3) Актуализация опорных знаний.
- 4) Объяснение нового материала.
- 5) Первичное закрепление.
- 6) Самостоятельная работа.
- 7) Итог урока.

С моим приходом учебную деятельность строишь на основе системно-деятельностного подхода, цель которого – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности. Уроки строишь по совершенно иной схеме. Например, урок открытия нового знания:

- 1) Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.
- 2) Этап актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии.
- 3) Этап выявления места и причины затруднения.
- 4) Этап построения проекта выхода из затруднения.
- 5) Этап реализации построенного проекта.
- 6) Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи.
- 7) Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону.
- 8) Этап включения в систему знаний и повторения.
- 9) Этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

При разработке технологической карты урока планируешь взаимодействие учителя и обучающихся. Ориентируешься на результаты, сформулированные не как перечень знаний, умений и навыков, а как формируемые способы деятельности; думаешь о необходимости достижения учащимися трёх групп планируемых образовательных результатов – личностных, метапредметных и предметных.

Ты знаешь, что универсальные учебные действия (УУД) обеспечивают способность учащегося к САМОразвитию и САМОсовершенствованию посредством сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Ученик умеет учиться. Теперь от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач переходишь к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе

Твоя технологическая карта урока для ученика включает:

- Целевой план действий для учащихся (планирование результатов деятельности учащихся на уроке).
- Содержание изучаемого материала, а также постановку учебных заданий и проблемных вопросов.
- Руководство по усвоению материала (виды деятельности учащихся, которые представляют формы работы, способы добывания знаний).

- Самоконтроль за ходом обучения на уроке выражается в подсчете заработанных баллов и самооценке, согласно рекомендуемым нормам.

- Рефлексия дает возможность учащимся оценить предлагаемые формы обучения, степень сложности; выразить удовлетворённость или неудовлетворенность самим собой.

В блоке целеполагания с учетом темы урока формулируешь общую дидактическую цель урока, которую конкретизируешь через планируемые результаты обучения.

В инструментальном блоке тип урока определяешь в соответствии с содержанием блока целеполагания.

Теперь на твоих уроках с использованием технологической карты репродуктивные методы обучения уступают место частично-поисковым, проблемным.

В организационно-деятельностном блоке план урока представляешь в схеме, отражающей основные этапы урока. Каждый этап предполагает специфические действия и операции учителя и учеников («Деятельность учителя» и «Деятельность учащихся»).

В диагностическом разделе результатов используешь самые разнообразные оперативные методы контроля знаний, соотнося оценку их уровня с заданной целью урока таким образом, чтобы каждый ученик увидел всё пространство образовательного маршрута урока.

А в методическом блоке включаешь комментарии по ходу урока, подбираешь разноуровневое домашнее задание.

Учитель, ты творец. Я верю, ты все сможешь! Удачи тебе!

Твои ФГОС ООО.

Анастасия Александровна Корякова,

учитель начальных классов

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»,

г. Когалым

С введением ФГОС урок стали называть «СОВРЕМЕННЫМ». Что значит современный? По-моему мнению, это и совершенно новый и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный урок.

Актуальный – означает важный, существенный для настоящего времени. А еще – действенный, имеющий непосредственное отношение к интересам ребенка, его родителей, общества. Помимо этого, если урок современный, то он обязательно закладывает основания для будущего, готовит ребенка к жизни в меняющемся обществе.

А как же изменилась структура урока?

Структура традиционного урока довольно проста. Она состоит из четырёх основных элементов: опрос, объяснение, закрепление и домашнее задание. На традиционных уроках главное, чтобы ученики внимательно слушали, смотрели только на учителя. Деятельность учителя и ученика строго разграничены. Учитель работает на результат – хорошие прочные знания.

А вот в основе современного урока системно – деятельностный подход. Все знания в современном уроке дети получают через деятельность, которую организует учитель. Современный урок отличается от традиционного этапами введения нового материала и воспроизведения знаний. Открытие новых знаний в современном уроке - через коллективную деятельность (выдвижение гипотез, постановки проблем). Структура урока динамична, присутствуют целый набор разнообразных действий и операций, объединенных в целесообразную деятельность.

Основные требования современного урока к результатам: вместо передачи суммы знаний – развитие личности учащихся на основе освоения способов деятельности. Учитель ставит детей перед проблемой, адресует эту проблему одному ребенку или группе детей и с помощью совместно организованного действия по нахождению решения дети выходят на новый способ действия, который и будет являться решением поставленной учебной задачи.

Если на уроке ребенку было интересно, комфортно, он может в конце урока сделать самостоятельно вывод по теме урока и оценить свою деятельность, то урок вполне можно назвать современным!!!

Елена Александровна Коурова,
учитель русского языка и литературы
НРМОБУ «Чеускинская средняя общеобразовательная школа»,
с. Чеускино, Нефтеюганский район

Структура урока в традиционной методике - это определенная последовательность его этапов, который отличается особенностями деятельности учителя и ученика.

Каждый тип урока имеет свою структуру. Например, урок изучения нового материала включает в себя этапы: повторение ранее изученного материала, объяснение нового материала, первичное закрепление. Урок закрепления имеет другие структурные особенности: проверка домашнего задания, выполнение упражнений, проверка упражнений. Некоторые этапы могут присутствовать на всех уроках: этапы сообщения темы, объяснения домашнего задания, подведения итогов.

Структура же современного урока должна отражать не только закономерности процесса обучения, но и логику усвоения учеником новых знаний. Она должна отражать не только обучающую деятельность учителя, но и познавательную деятельность ученика.

Исходя из этого основными структурными элементами современного урока, которые отражают эти закономерности, можно считать: актуализацию прежних знаний и способов действий учащихся; формирование новых понятий и способов действий; применение – формирование умений и навыков (включающее и специальное повторение и закрепление).

Отсюда следует, что учитель должен планировать конкретные виды деятельности на разных этапах урока: ответы учеников, выполнение упражнений,

объяснение материала с использованием методов и средств обучения, решение познавательных задач под педагогическим руководством и самостоятельно.

Такой подход к определению (и пониманию) структуры современного урока в наибольшей мере (по сравнению с другими подходами) отражает специфику методики и технологии урока в системе ФГОС.

Светлана Анатольевна Малинина,
учитель начальных классов
МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева»,
г. Югорск

Стаж работы в школе у меня достаточно большой (почти 30 лет). За это время изучила уже не одно УМК. Хочу отметить, что с введением ФГОС поменялось всё, не только целеполагание и структура урока, но сам взгляд учителя на образование.

Начиная работать после института, ещё не знаешь многого. Поэтому смотришь на стажистов и учишься у них, но не все учителя тогда работали с изюминкой. Многие шли по обычному стандарту того времени. Структура урока была стандартной и примитивной. Приоритетной целью современного образования стало не репродуктивная передача знаний, умений и навыков от учителя к ученику, а полноценное формирование и развитие способностей ученика самостоятельно очерчивать учебную проблему, формулировать алгоритм ее решения, контролировать процесс и оценивать полученный результат – научить учиться.

Структура урока кардинально поменялась. Современный урок – урок действенный, имеющий непосредственное отношение к интересам личности ребенка, его родителей, общества, государства. Другими словами, если раньше ребёнок выступал в роли пассивного слушателя, то в соответствии с новыми веяниями, он должен стать исследователем, который умеет сам добывать знания, работая в группе с другими детьми или самостоятельно. Чаще стали на уроках организовываться индивидуальные и групповые формы работы. Постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником. Учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребенка – вот это всё и есть главный ресурс, без которого новые требования ФГОС к организации учебно-воспитательного процесса в школе не могут существовать.

В заключении хочу сказать, что многое зависит от желания и характера учителя и от уровня его профессиональной подготовки. Если человек сам по себе открыт для нового и не боится перемен, начать делать первые уверенные шаги в новых условиях он сможет в более сжатые сроки. Учителя смогут реализовать новый стандарт без проблем, в основном за счет своего умения быстро перестраиваться и изменяться.

Нина Николаевна Мозер,
учитель истории и обществознания,
МКОУ Ханты-Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа п. Сибирский»,
п. Сибирский

*Нужно, чтобы дети, по возможности,
учились самостоятельно, а учитель руководил этим
самостоятельным процессом и давал для него материал*
К.Д. Ушинский

Урок – это главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность учителя и учащихся в значительной мере сосредотачивается на уроке.

Сегодня мы учителя не можем уже, как прежде, с гордостью сказать, что постарались на уроке понятно объяснить детям необходимый материал. Этого мало будет для успеха наших учеников в современном обществе.

Сегодня нужно рассматривать урок с позиции требований ФГОС в сравнении с традиционным уроком. В чём отличие дидактических требований к этим урокам? Что изменяется при подготовке и проведении урока современного типа в деятельности учителя и учащихся?

При подробном анализе двух типов уроков становится ясно, что различаются они, прежде всего, деятельностью учителя и учащихся на уроке.

Ученик теперь становится главным деятелем. Сегодня нужно не просто научить, а научить ученика учить самого себя.

Какие требования предъявляются к современному уроку:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание.

Чтобы стало понятно, чем структура современного урока отличается от структуры традиционного урока нужно вспомнить как проходил обычный урок. Учитель вызывает ученика, который должен рассказать домашнее задание – параграф, прочитанный по учебнику. Затем ставит оценку, спрашивает следующего. Вторая часть урока – учитель рассказывает следующую тему и задает домашнее задание.

Теперь же, в соответствии с ФГОС, нужно усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни. Таким образом и уроки должны строиться совершенно по другой схеме. Если ранее урок строился на объяснительно-иллюстративном методе работы, то на сегодняшний день упор делается на взаимодействие учащихся и учителя, а также взаимодействие самих учеников.

Ученик становится непосредственным участником образовательного процесса.

Елена Евгеньевна Монастырная,
учитель начальных классов
НРМОБУ «Лемпинская средняя общеобразовательная школа»,
с. Лемпино, Нефтеюганский район

*Посредственный учитель излагает,
Хороший учитель объясняет,
Выдающийся учитель показывает,
Великий учитель вдохновляет*
У. Уорд

Школьный звонок... Как много он значит для каждого. Для меня он радостный и зовущий на урок к моим ученикам, новым знаниям и вершинам.

Свою роль учителя на уроке, по новым образовательным стандартам вижу не в преподнесении готового знания, а в создании на уроках такой «учебной ситуации», в ходе которой дети сами учатся находить предмет изучения, исследовать его, сравнивать с уже имеющимся опытом, формулировать собственное описание. Приступая к поиску оптимального варианта проектирования уроков, в первую очередь опираюсь на знания типологии, типов и структуры урока в соответствии с ФГОС.

В отличие от традиционной системы образования ФГОС ставят перед учителем задачу научить детей учиться, добывать новые знания. Поэтому меняются требования к структуре современного урока. Традиционный урок состоял из четко выделяющихся этапов: организационный момент; повторение и проверка домашнего задания; изучение нового материала; закрепление изученного на уроке; объяснение домашнего задания; оценивание учеников. Несколько могла отличаться структура уроков в зависимости от типа урока: начало изучения новой темы, практическое занятие, урок контроля знаний и др. Роль учителя заключалась в передаче знаний ученику и контролю усвоения знаний, умений и навыков (ЗУН).

ФГОС требует новой структуры построения урока, основанного на системно-деятельностном подходе. Вот примерная структура урока «открытия» новых знаний по ФГОС: мотивирование на учебную деятельность; актуализация знаний; выявление места и причины затруднения; построение проекта решения проблемы; реализация проекта; первичное закрепление; самостоятельная работа с самопроверкой по эталону; включение в систему знаний и повторение; рефлексия учебной деятельности на уроке.

Уроки по ФГОС можно разделить на следующие типы: уроки введения («открытия») нового знания (ОНЗ); уроки рефлексии; уроки общеметодологической направленности; уроки развивающего контроля. Структура урока по ФГОС может несколько отличаться. Например, на уроках ОНЗ может отсутствовать этап проверки выполнения домашнего задания. На уроках рефлексии не будет изучения нового материала. Наиболее полно все этапы прослеживаются на уроках общеметодологической направленности. На уроках ученики не должны получать

готовые знания, они должны добывать их самостоятельно, совершая универсальные учебные действия. Вот этим действиям и стараюсь научить детей на своих уроках.

Снова слышу школьный звонок... Он зовет меня на урок к новым вершинам и моим любимым ученикам. Мы будем творить будущее. Пусть оно будет счастливым!

Залия Хаметовна Мухаметшина,

учитель биологии, химии

МБОУ «Аганская общеобразовательная средняя школа»,

с. Аган, Нижневартровский район

Внедрение ФГОС в школы само по себе потребовало изменения и в структуре урока. В настоящее время роль учителя, обучающая способом творческой деятельности, направленная на формирование у детей умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Отслеживая этапы структуры традиционного обучения и по ФГОС, нужно отметить следующие изменения:

- в традиционный урок начинается с организационного момента, сообщения темы и цели. Вся деятельность возлагается только на учителя.

По новым стандартам тему и цель урока определяют сами обучающиеся. Учитель только подводит учеников к определению осознания темы, цели и задач урока через поставленную проблему.

- в традиционном уроке следующий этап – это повторение и закрепление домашнего задания. В основном это фронтальный или индивидуальный опрос обучающихся. По новым стандартам необходима актуализация знаний. Учитель выступает в роли консультанта. Здесь в основе лежит деятельность обучающегося, который должен уметь использовать свои знания.

- следующий этап в традиционном уроке - это изучение нового материала с последующим закреплением темы. Также основная роль приходится на учителя. В основном использовался объяснительно-иллюстративный метод работы. Закрепление темы проходило в виде опроса или самостоятельной работа по образцу.

По ФГОС упор делается на взаимодействие обучающихся и учителя, а также взаимодействие самих детей. Обучающийся должен стать живым участником образовательного процесса и уметь планировать свою работу для достижения поставленной цели. Достигается это путем обсуждения различных вариантов предложенных обучающимися, выбирается оптимальный способ действий для получения новых знаний. Учитель только подводит детей к правильному способу.

По новым стандартам вначале идет первичное закрепление, где обучающиеся выполняют задания индивидуально, в парах или в группах.

Если это урок получение новых знаний, то проводится самостоятельная работа по заданиям нового материала, потом взаимопроверка или сравнение с эталоном. Все завершается обсуждением результатов и заданий на будущее. Здесь роль учителя, я думаю, заключается в создании ситуации успеха для каждого ребенка.

- Итог урока в традиционной форме - это выставление отметок, запись домашнего задания.

По ФГОС учитель проводит рефлексию учебной деятельности. Учитель сам выбирает, в какой форме это будет проводиться.

Вот таким образом я вижу изменения структуры урока с внедрением новых образовательных стандартов.

Светлана Ивановна Никитина,

методист, учитель английского языка

МБОУ средняя общеобразовательная школа № 24,

г. Сургут

В основе ФГОС ОО лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает: формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Структура современного урока, удовлетворяющего требованиям ФГОС, должна содержать такие этапы учебной деятельности, которые бы обеспечивали постоянное развитие мотивационной, познавательной, эмоционально-волевой сферы личности каждого ученика, и при этом оставляли бы пространство для творчества ученика и учителя. Основное затруднение, на наш взгляд, состоит в учете индивидуальных особенностей учащихся, при условии, что все ученики должны достичь хотя бы обязательного уровня («ученик научится...») в освоении образовательной программы, а в идеале – продвинуться в изучении предмета гораздо дальше («ученик получит возможность научиться...»).

Технология деятельностного метода Л.Г. Петерсон, которая является одной из составляющих Дидактической системы деятельностного метода этого же автора, предусматривает выполнение всех требований к организации учебной деятельности с позиций системно-деятельностного подхода. Типология уроков выстроена в логической последовательности освоения учебного материала: урок открытия новых знаний – урок рефлексии – урок развивающего контроля - урок построения системы знаний.

Формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию осуществляется на этапе мотивации к учебной деятельности, с которого начинается каждый тип урока. На данном этапе учащиеся определяют свои личностные смыслы в изучении предмета в целом или конкретного учебного материала. К этому же вопросу дети возвращаются в конце каждого урока, когда на этапе рефлексии учебной

деятельности оценивают свой личный вклад в общее дело, свои личные успехи и неудачи, а также определяют пути дальнейшего самосовершенствования, прогнозируют свое продвижение по теме.

Проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся осуществляется также на каждом уроке, независимо от его типа, более того, учащиеся сами принимают участие в этом процессе, предлагая пути выхода из учебного затруднения, планируя учебную деятельность и выполняя проект выхода из затруднения. Данная деятельность организуется на этапах построения проекта выхода из затруднения и этапа реализации построенного проекта (урок открытия нового знания и урок построения системы знаний), этапа построения проекта формирования умений и этапа реализации построенного проекта (урок рефлексии).

Активная учебно-познавательная деятельность обучающихся обеспечивается с помощью особой организации образовательной деятельности на этапах выявления места и причины затруднения, реализации построенного проекта, первичного закрепления с проговариванием во внешней речи, самостоятельной работы с самопроверкой, включения нового знания в систему знаний (урок открытия нового знания и урок построения системы знаний). На уроке рефлексии данная деятельность реализуется на этапах обобщения затруднений во внешней речи, самостоятельной работы с самопроверкой, включения в систему знаний и повторения. Урок развивающего контроля также обеспечивает организацию учебно-познавательной деятельности.

Возрастные и психологические особенности учащихся учитываются при подготовке к урокам в обычном режиме, который не отличается от традиционного подхода. Но вот индивидуальным затруднениям в учебной деятельности Технология деятельностного метода уделяет значительное внимание. Во-первых, на этапах актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в учебном действии (урок открытия нового знания, урок построения системы знаний) у ученика есть возможность не только выявить и озвучить свое затруднение, но и устранить его самостоятельно или с помощью одноклассников и учителя. Во-вторых, на этапе локализации затруднений (урок рефлексии) учащиеся выявляют личные затруднения и определяют пути выхода из него для себя лично. Вся структура урока рефлексии направлена на индивидуальную деятельность учащихся по устранению учебных затруднений, при этом дети, не справившиеся с учебным заданием, имеют возможность вернуться к нему с помощью учителя, в то время как ученики, успешно выполнившие задание, могут продвигаться дальше в собственном темпе: выполнять задания творческого характера или задания повышенного уровня сложности.

Таким образом, технология деятельностного метода Л.Г. Петерсон в полной мере отвечает требованиям ФГОС, предъявляемым к организации образовательной деятельности, а структура всех типов уроков обеспечивает реализацию системно-деятельностного подхода в образовании.

Наталья Валерьевна Петрова,

учитель начальных классов

МАОУ Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа

им. И.Ф. Пермякова с. Полноват»,

с. Полноват.

*Урок – это зеркало общей и
педагогической культуры учителя,
мерило его интеллектуального богатства,
показатель его кругозора, эрудиции
Сухомлинский В.А.*

Урок или учебное занятие? Конспект урока или технологическая карта? Вот в чем вопросы!

Преподавая по традиционной системе обучения, мы и не знали, что в системе образования будут такие перемены. Но, как говорят, что не делается – все к лучшему.

Раньше готовили конспект урока, знали, что есть цели, задачи, знали, что мы должны развивать, что воспитывать, чему научить. Учитель был главным героем на представлении – уроке. Все это было так понятно и просто.

С переходом на ФГОС НОО жизнь учителя начальных классов меняется. Учитель уже не главный герой, главенствующую роль теперь играет ученик. Он субъект. Учитель только направляет, учитель играет роль помощника, наставника, куратора. Педагог, готовясь к занятию, ставит цель не только себе, но и учащимся. Ставит перед детьми такие проблемные ситуации, которые подталкивают ребенка находить пути решения, заставляет задуматься, а что же он не знает и что ему предстоит узнать.

Раньше детям ставил учитель цель, и они принимали ее, они знали уже с первых минут урока, чему они научатся. Сейчас же каждое занятие – это своего рода тайна, которую уже не учитель, а сами ученики раскрывают. И это вызывает интерес. Постоянный поиск ответов на вопросы, поиск информации.

Конечно, переход на новые стандарты для педагога – вызывают трудности, т.к. изменилось все от постановки целей до структуры всего урока. Все этапы урока усовершенствованны, добавлено много нового. Это нужно понимать, осознать, к этому нужно готовиться. Самое главное, что учитель должен сохранять главную роль ученика, а сам же быть на сцене класса, но в роли направляющего.

Чтоб выйти на «классную сцену», педагог должен быть готов. Составить технологическую карту – это не просто. Ведь изменилось в построении урока все – и запись, и ход, и этапы. Но, я считаю, что педагогу это по силам в том случае, если он будет проходить КПК, участвовать в проектах, конкурсах, пед.советах, где обсуждается тема структуры урока и ФГОС, а также самообразовываться.

Исходя из слов эпитафии, можно сказать, что урок – это зеркало не только общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции, но и ученика.

Зинаида Ивановна Погудина,

методист

НРМОБУ «Сентябрьская средняя общеобразовательная школа»,

п. Сентябрьский, Нефтеюганский район

В традиционной советской школе главной целью учителя было вложить в головы учащихся определенный объем знаний, которые бы им потом могли пригодиться в жизни. В то время почти главным источником новых знаний и умений был учитель, обучение было авторитарным. Сейчас же роль учителя поменялась. На учителя сейчас возлагается большая работа по формированию современной личности школьника. Педагог во время занятий должен руководить различными видами деятельности обучающихся, контролировать, направлять в нужное русло, создавать благоприятные условия для овладения новыми знаниями. Меняется и сама структура урока. Если раньше было: организационный момент (приветствие, сели) – то теперь, нужно создать благоприятную среду для начала урока. Затем шла проверка домашнего задания, проверили, разобрали, что не понятно. Опять главным действующим лицом был учитель, т.е. учащимся не надо было самим находить правильный путь решения. Сейчас же важно, чтобы ученик сам понял, где у него ошибки, как их исправить, что для этого надо.

Следующий этап урока – это подача готового материала. Записали, запомнили, выучили, закрепили. Теперь же ученики должны понимать, что они должны работать в сотрудничестве с учителем, что и от них зависит, как учебный материал будет изучаться, т.е. на уроках должна быть мотивация для изучения нового материала и закрепления изученного. Учащиеся должны понимать (а мы их этому должны учить), что знания нельзя просто получить, а их надо принимать, понимать, знать, где и как это в дальнейшем им пригодится. Очень тщательно нужно подбирать и дидактические задачи, ставить конкретные цели, которые могут быть достигнуты вместе с учениками. Причем отдельные этапы урока должны были быть взаимосвязаны, один вытекает из другого. Большое значение имеют и правильно подобранные методы и средства обучения (которых сейчас множество), также обязательно нужно при этом учитывать индивидуальные особенности ребят. Опять же методы контроля усвоения материала должны быть тщательно продуманы, очень важно охватить как можно больше ребят. Это можно отнести и к закреплению нового материала.

Домашние задания должны быть дифференцированными, с учетом индивидуальных возможностей и способностей учеников. И еще один этап урока – это рефлексия. Для учителя он один из важных – выяснить насколько эффективно прошел урок, как ученики усвоили материал, каким он оказался по сложности, интересу.

Казалось бы, в современном уроке этапы похожи на традиционный урок, но на каждом этапе урока, на каждом уроке обучение должно строиться через открытие учениками новых знаний, т.е. педагог не подает готовую информацию, а организовывает работу на уроке так, чтобы ученики сами находили правильные

ответы и приходили к истине. Учебный процесс должен быть живым, проходить в форме диалога, споров, обсуждения решений. Оценивание должно быть аргументировано, очень важно создание ситуации успеха. Необходимо помнить и о здоровьесберегающих технологиях. Так как перед современной школой стоит важная задача по формированию современной личности. Важным является привить учащимся умение учиться, правильно строить свой учебный процесс, самостоятельно находить нужную ситуацию, адекватно принимать различные ситуации в жизни, ставить перед собой цели и упорно идти к ним.

Жанна Алексеевна Приползина,

учитель английского языка

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №2»,

г. Советский

Основа успешной деятельности педагога – это умение конструировать урок, знать структуру урока и современные требования к нему. В отличие от традиционной системы образования ФГОС ставят перед учителем задачу научить детей учиться, добывать новые знания. Поэтому меняются требования к структуре современного урока.

Традиционный урок состоял из чётко выделяющихся этапов: организационный момент; повторение и проверка домашнего задания; изучение нового материала; закрепление изученного на уроке; объяснение домашнего задания; оценивание деятельности учащихся. Роль учителя заключалась в передаче знаний ученику и контролю усвоения знаний, умений и навыков (ЗУН). Традиционный урок уже не способен выполнить задачи, стоящие перед современным образованием. ФГОС требует новой структуры построения урока, основанного на системно-деятельностном подходе.

Современный урок - это такой урок, на котором ученик из пассивного слушателя превращается в активного деятеля и творца. Учащиеся не должны получать готовые знания, они должны добывать их самостоятельно, совершая универсальные учебные действия. Вот этим действиям их и должны научить мы, педагоги. При проектировании урока я опираюсь на типологию уроков в соответствии с ФГОС нового поколения. Уроки по ФГОС основываются на системно-деятельностном подходе. Такие уроки можно разделить на следующие типы: урок открытия новых знаний (ОНЗ), урок систематизации и обобщения, урок закрепления, комбинированный урок, урок рефлексии. Я определяю структуру урока в соответствии с типом урока и его дидактическими задачами и включаю те этапы урока, которые наиболее эффективно и рационально позволяют достигнуть поставленной образовательной цели.

Структура урока по ФГОС может несколько отличаться в зависимости от типа. Например, на уроках ОНЗ может отсутствовать этап проверки выполнения домашнего задания. На уроках рефлексии не будет изучения нового материала. Наиболее полно все этапы прослеживаются на уроках общеметодологической

направленности. Таким образом, ход учебного занятия определяется его типом. На каждом этапе учебного занятия - свои организационные формы. Каждый этап предполагает специфические действия учителя и обучающихся. Структура современного урока, должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных операций, объединенных в целесообразную деятельность. Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.

Наталья Петровна Семенова,

заместитель директора, учитель немецкого языка

МКОУ «Большетарховская общеобразовательная средняя школа»,

с. Большетархово, Нижневартовский район

Современное Российское образование перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения. Перед школой поставлена задача, которая предполагает воспитание гражданина современного общества, человека, который будет учиться всю жизнь. Целью современного образования становится развитие учащегося как субъекта познавательной деятельности.

Современный урок – это урок по ФГОС. Он отличается от традиционного урока. Современный урок – это синтез традиций и новизны. Учитель на таком уроке должен использовать традиционные и инновационные методики. Урок должен быть актуальным, важным, практико-ориентированным, существенным и значимым для настоящего времени, отвечающий современным потребностям человека и общества.

Урок должен носить проблемный характер. В отличие от традиционного урока, где учитель сам объявляет тему урока, здесь проблему урока формируют учащиеся под руководством учителя. Необходимо обсудить различные точки зрения на решение данной проблемы, найти общий путь решения, выстроив логическую цепочку, подвести учащихся к значимости получаемых знаний, уметь их применить на практике. Руководя деятельностью учащихся, подводим их к самостоятельным выводам. Педагог задаёт вопросы по материалу урока, учащиеся пытаются ответить на них, используя различные источники знаний, при необходимости учитель отвечает на вопросы. Наша задача на уроке вызвать как можно больше вопросов у детей, простимулировать самостоятельный поиск ответов в течение урока, добиться того, что ученик думает совместно с учителем.

Даже формулировки заданий, которые даются учителем на традиционном уроке, отличаются от формулировок современного урока (докажите, проанализируйте, создайте схему, выразите символом, продолжите и т.д.). На традиционном уроке учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию, а на современном уроке учащиеся выявляют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно. Домашние задания

учащиеся выбирают из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей.

Таким образом, современный урок, в отличие от традиционного, – это урок совместной деятельности учителя и ученика.

Инга Сайпашевна Шамыкова,

учитель истории и обществознания

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5»,

г. Когалым

Урок является основной формой организации учебного процесса. Учитель и ранее, и теперь, должен заранее спланировать урок, продумать его организацию, провести урок, осуществить коррекцию своих действий и действий учащихся с учётом самоанализа и самоконтроля.

С появлением ФГОС в нашей жизни, уроки должны строиться по совершенно иной схеме. Если раньше больше всего был распространён объяснительно-иллюстративный метод работы, то в соответствии с изменениями упор должен делаться на взаимодействие учащихся и учителя, а также взаимодействие самих учеников. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса. На сегодняшний день некоторые дети так и остаются незамеченными в течение урока. Хорошо, если они действительно что-то услышали и поняли во время занятия. А если нет?

Групповая форма работы имеет множество плюсов: ребенок за урок может побывать в роли руководителя или консультанта группы. Меняющийся состав групп обеспечит гораздо более тесное общение одноклассников. Мало того, практика показывает, что дети в общении раскрепощаются, ведь не каждый ребенок может легко встать перед всем классом и отвечать учителю. «Высший пилотаж» в проведении урока и идеальное воплощение новых стандартов на практике – это урок, на котором учитель, лишь направляя детей, дает рекомендации в течение урока. Поэтому дети ощущают, что ведут урок сами.

Принципиальным отличием современного подхода является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимается не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности.

Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут:

- анализировать свои действия;
- самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;
- отличаться мобильностью;
- иметь способность к сотрудничеству.

А именно благодаря ФГОС мы получаем таких детей, которые смогут анализировать и найти ответ на свой вопрос, у них развивается самостоятельность.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Часть 1. «Как изменилось целеполагание урока в условиях реализации ФГОС общего образования?»	6
1.1. «Вступление» в тему от организатора телекоммуникационного проекта	6
<i>Пашкевич Александр Васильевич</i> , заместитель начальника управления методического обеспечения и анализа АУ «Институт развития образования», г. Ханты-Мансийск	6
1.2. Мини эссе, статьи участников телекоммуникационного проекта	12
<i>Анисимова Евгения Владимировна</i> , учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 6», г. Когалым	12
<i>Балакшина Наталья Васильевна</i> , учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 4», г. Пыть-Ях	13
<i>Батурина Татьяна Владимировна</i> , учитель начальных классов НРМОБУ «Салымская СОШ №1», Нефтеюганский район	14
<i>Голуб Разина Хайдаровна</i> , учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 4», г. Пыть-Ях	15
<i>Ермакова Юлия Юрьевна</i> , учитель начальных классов МБОУ СОШ №22 имени Г.Ф. Пономарева, г. Сургут	16
<i>Жепская Мария Борисовна</i> , учитель биологии и химии МБОУ Гимназия, г. Советский	17
<i>Заломина Елена Юрьевна</i> , учитель информатики МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева», г. Югорск	18
<i>Зяцькова Любовь Семеновна</i> , учитель русского языка и литературы МКОУ «ООШ с. Тюли», Ханты-Мансийский район	20
<i>Кобелева Светлана Викторовна</i> , учитель начальных классов МАОУ «Средняя школа №6», г. Когалым	22
<i>Косинцева Вера Владимировна</i> , учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2», г. Советский	23
<i>Коурова Елена Александровна</i> , учитель русского языка и литературы НРМОБУ «Чеускинская СОШ», Нефтеюганский район	25
<i>Мандзюк Светлана Владимировна</i> , заместитель директора МБОУ «СОШ №1», пгт. Пойковский, Нефтеюганский район	26
<i>Насонова Татьяна Геннадьевна</i> , учитель начальных классов, методист МБОУ СОШ № 12, г. Урай	27
<i>Никитина Светлана Ивановна</i> , методист, учитель английского языка МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 24, г. Сургут	29
<i>Никифорова Татьяна Владимировна</i> , заместитель директора МБОУ «СОШ №1», пгт. Пойковский, Нефтеюганский район	30
<i>Петрова Наталья Валерьевна</i> , учитель начальных классов МАОУ Белоярского района «СОШ им. И.Ф. Пермякова»	31
<i>Потапова Надежда Владимировна</i> , учитель начальных классов МБОУ «СОШ №1», Сургутский район	32
<i>Рябова Яна Викторовна</i> , учитель начальных классов МБОУ «СОШ №5», г. Югорск	33
<i>Салтыкова Эльвира Иосифовна</i> , учитель начальных классов НРМОБУ	34

«Лемпинская СОШ», Нефтеюганский район	
<i>Северина Лилия Михайловна</i> , учитель начальных классов НРМОБУ «Куть-Яхская СОШ», Нефтеюганский район	35
<i>Хожайнова Светлана Анатольевна</i> , учитель информатики и ИКТ МБОУ «Приобская СОШ», Октябрьский район	37
<i>Хромова Лариса Михайловна</i> , учитель истории и обществознания МБОУ «Корликовская ОСШ», Нижневартовский район	38
<i>Чернова Олеся Эдуардовна</i> , учитель английского языка МАОУ «СОШ №8», г. Когалым	39
Часть 2. «Как изменилась структура урока в условиях реализации ФГОС общего образования?»	41
2.1. «Вступление» в тему от организатора телекоммуникационного проекта	41
<i>Пашкевич Александр Васильевич</i> , заместитель начальника управления методического обеспечения и анализа АУ «Институт развития образования», г. Ханты-Мансийск	41
2.2. Мини эссе, статьи участников телекоммуникационного проекта	43
<i>Артемова Нина Михайловна</i> , учитель русского языка и литературы МБОУ «Ваховская ОСШ», Нижневартовский район	43
<i>Батурина Татьяна Владимировна</i> , учитель начальных классов НРМОБУ «Салымская СОШ №1», Нефтеюганский район	44
<i>Велигура Елена Николаевна</i> , учитель начальных классов НРМОБУ «Салымская СОШ №1», Нефтеюганский район	46
<i>Гасанова Улвия Рафиговна</i> , учитель математики МБОУ «СОШ №17», г. Нижневартовск	48
<i>Голуб Разина Хайдаровна</i> , учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 4», г. Пыть-Ях	49
<i>Заломина Елена Юрьевна</i> , учитель информатики МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева», г. Югорск	51
<i>Зятькова Любовь Семеновна</i> , учитель русского языка и литературы МКОУ «ООШ с. Тюли», Ханты-Мансийский район	52
<i>Корякова Анастасия Александровна</i> , учитель начальных классов МАОУ «СОШ №1», г. Когалым	53
<i>Коурова Елена Александровна</i> , учитель русского языка и литературы НРМОБУ «Чеускинская СОШ», Нефтеюганский район	54
<i>Малинина Светлана Анатольевна</i> , учитель начальных классов МБОУ «Лицей им. Г.Ф. Атякшева», г. Югорск	55
<i>Мозер Нина Николаевна</i> , учитель истории и обществознания, МКОУ Ханты-Мансийского района «СОШ п. Сибирский», п. Сибирский	56
<i>Монастырная Елена Евгеньевна</i> , учитель начальных классов НРМОБУ «Лемпинская СОШ», Нефтеюганский район	57
<i>Мухаметшина Залия Хаметовна</i> , учитель биологии, химии МБОУ «Аганская ОСШ», Нижневартовский район	58
<i>Никитина Светлана Ивановна</i> , методист, учитель английского языка МБОУ СОШ № 24, г. Сургут	59
<i>Петрова Наталья Валерьевна</i> , учитель начальных классов МАОУ Белоярского района «СОШ им. И.Ф. Пермякова с. Полноват»	61
<i>Погудина Зинаида Ивановна</i> , методист НРМОБУ «Сентябрьская СОШ»,	62

Нефтеюганский район	
Приползина Жанна Алексеевна , учитель английского языка МБОУ «СОШ №2», г. Советский	63
Семенова Наталья Петровна , заместитель директора, учитель немецкого языка МКОУ «Большетарховская ОСШ», Нижневартовский район	64
Шамыкова Инга Сайпашевна , учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ №5», г. Когалым	65

Составители:

Пашкевич Александр Васильевич
Добрынина Елена Васильевна

**Актуальные аспекты реализации ФГОС в образовательном процессе
массовой школы: целеполагание, структура урока**

Сборник методических материалов

Оригинал-макет изготовлен центром сопровождения проектной и инновационной
деятельности АУ «Институт развития образования»

Формат 60*84/16. Гарнитура Times New Roman.
Усл.п. л. 4.3. Заказ № 541. Электронное издание.

Институт развития образования

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
628011, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 13